



Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



GAMMEL
HELLERUP
GYMNASIUM

1989

DANMARKS
PÆDAGOGISKE
BIBLIOTEK

Adresser:

Skolen og pedelboligen: Svanemøllevej 87, 2900 Hellerup

Telefoner:

Skolens kontorer:	31 62 07 58
Inspektorkontor:	31 61 22 06
Lærerværelset:	31 61 03 02
Pedel Børge Sonn:	31 62 23 17
Studievejledning:	31 62 03 07
Elevtelefon:	31 61 05 48

Rektor træffes efter aftale i skoletiden

GAMMEL HELLERUP GYMNASIUM

*Meddelelser om skoleåret
1988-89*



Gammel Hellerup Gymnasium

Gammel Hellerup Gymnasium blev grundlagt i 1894 som en privat »Real- og Forberedelsesskole«, der havde til huse på en førstesal i ejendommen Strandvejen 90.

I 1895 flyttede skolen ind i en nyopført skolebygning på Frederikkevej 10, hvor den lå – med forskellige tilbygninger i årenes løb – til 1956.

Hellerup var i årene omkring århundredskiftet endnu meget tyndt befolket. Hele den vestlige side af Strandvejen optoges af store gårde og marker, og kun mod øst fandtes der spredt villabebyggelse.

Men efterhånden som bydelen udviklede sig fra bondeland til forstad, voksede også skolen. I 1897 var der 26 elever og i år 1900 85 elever.

Den 19. juni 1900 fik »Hellerup Real- og Forberedelsesskole« anerkendelse som »lærd« (den officielle betegnelse for de højere skoler, der forberedte til studentereksamen), der i 1907 for første gang dimitterede studenter.

I 1919 overgik Gammel Hellerup Gymnasium til staten, hvilket bl.a. betød, at underskolen blev udskilt.

I 1956 flyttede skolen ind i nyopførte bygninger på hjørnet af Svanemøllevej og Hellerupgaardvej. I forbindelse med den udvidede kapacitet optoges der nu også piger på skolen.

Den 1.1.1986 overgik Gammel Hellerup Gymnasium – i lighed med landets øvrige statsgymnasier – til amtsstatus. Skolen administreres nu af Københavns Amt, hvilket imidlertid hverken har ændret ved Gammel Hellerup Gymnasiums navn, ledelse eller undervisningens indhold.

Der, hvor Gammel Hellerup Gymnasium i dag ligger, lå tidligere det anseelige landsted »Hellerupgaard«, der var et af en række »lyststeder«, som hovedstadens matadorer i 1700-tallet opførte i byens landskabelige omegn. Den var opkaldt efter justitsråd J. D. Heller, der døde i 1754.

Den stilrene, ny-klassicistiske hovedbygning til den sidste »Hellerupgaard« lå lige ud for St. Pedersvej. Den var nyopført i 1802 efter tegning af den franske arkitekt J. Ramée, som også stod for opførelsen af »Øregård« og »Sophienholm« ved Bagsværd sø.

Det var på »Hellerupgaard«, englænderne i 1807 havde hovedkvarter, og det var også her, kapitulationen fandt sted den 7. september samme år.

I 1887 blev »Hellerupgård« udstykket, og på dennes og nogle nabogårdes jorder opstod den moderne forstad Hellerup.



Gammel Hellerup Gymnasium's bomærke viser asen *Heimdall*, der i den nordiske mytologi stod vagt på broen Bifrost – regnbuen – som Asgårds årvågne vogter. Ved Ragnarok blæser han i sit gjallarhorn og kalder guderne til kamp, så det kan høres over hele verden.

Gammel Hellerup Gymnasium's ledere:

1894–97: Vilhelm Bornebusch	1943–57: Jens Karl Eriksen
1897–05: Martin Rasmussen	1958–85: Frode Andersen
1905–09: Martin Engell	1985– : Asger Sørensen
1909–43: Hans Hartvig Møller	

Velkomst

På skolens vegne vil jeg gerne byde alle hjerteligt velkommen til Gammel Hellerup Gymnasium.

Dette årsskrift rummer både en beretning om det forløbne år og en introduktion til de nye elever og deres forældre. Vi håber, at hæftet må give indtryk af den skole, der i den kommende tid skal være Jeres arbejdsplads.

Vort ønske er også, at hæftet skal kunne fungere som en slags håndbog med korte svar på mange af de spørgsmål, I stilles over for på Gammel Hellerup Gymnasium.

Fra skolens side vil I modtage en række tilbud – først og fremmest tilbud om kvalificeret undervisning og faglig vejledning fra skolens lærere.

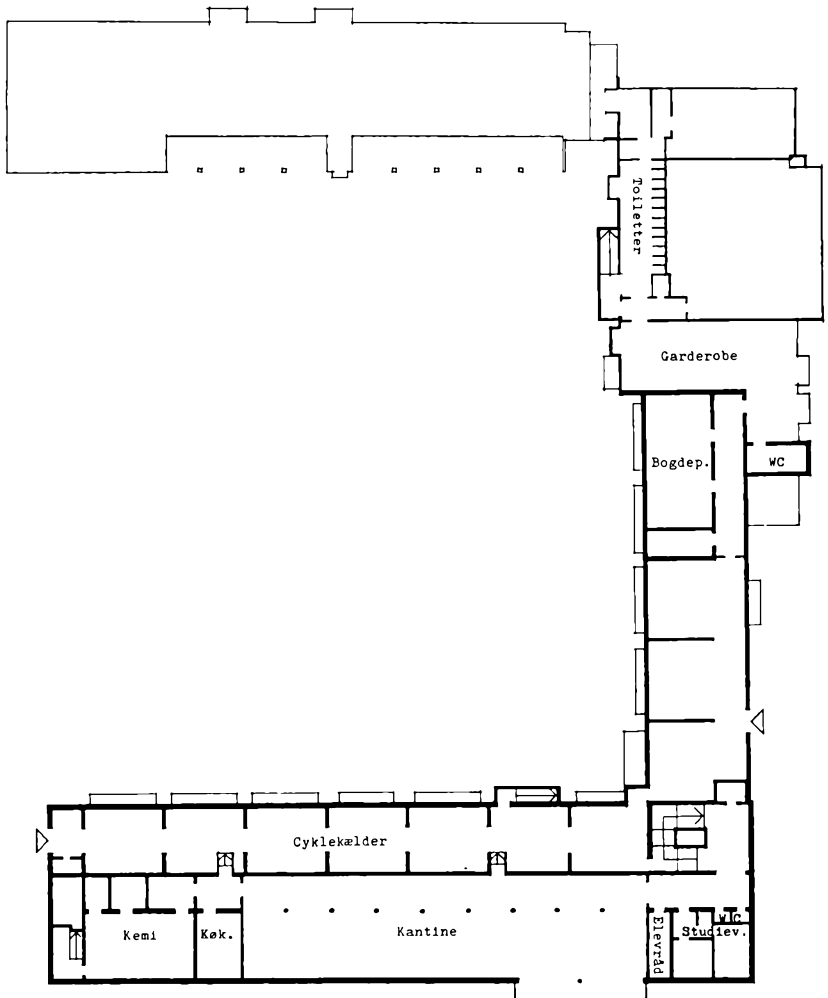
Studievejlederne vil stå til rådighed med hjælp og rådgivning. I vil på mange måder blive bedt om at tage medansvar for arbejdet i klasserne og i skolens fællesskab iverigt. Hvis I ønsker en levende og fornøjelig hverdag, er det vigtigt, at I tager fat og lader jer udfordre.

Vi er mange i huset. Vi skal fungere sammen. Derfor er det nødvendigt at udvise hensyn og hjælpsomhed i hverdagen.

Jeg ønsker alle en aktiv og levende tilværelse på Gammel Hellerup Gymnasium i skoleåret 1989-90.

Asger Sørensen

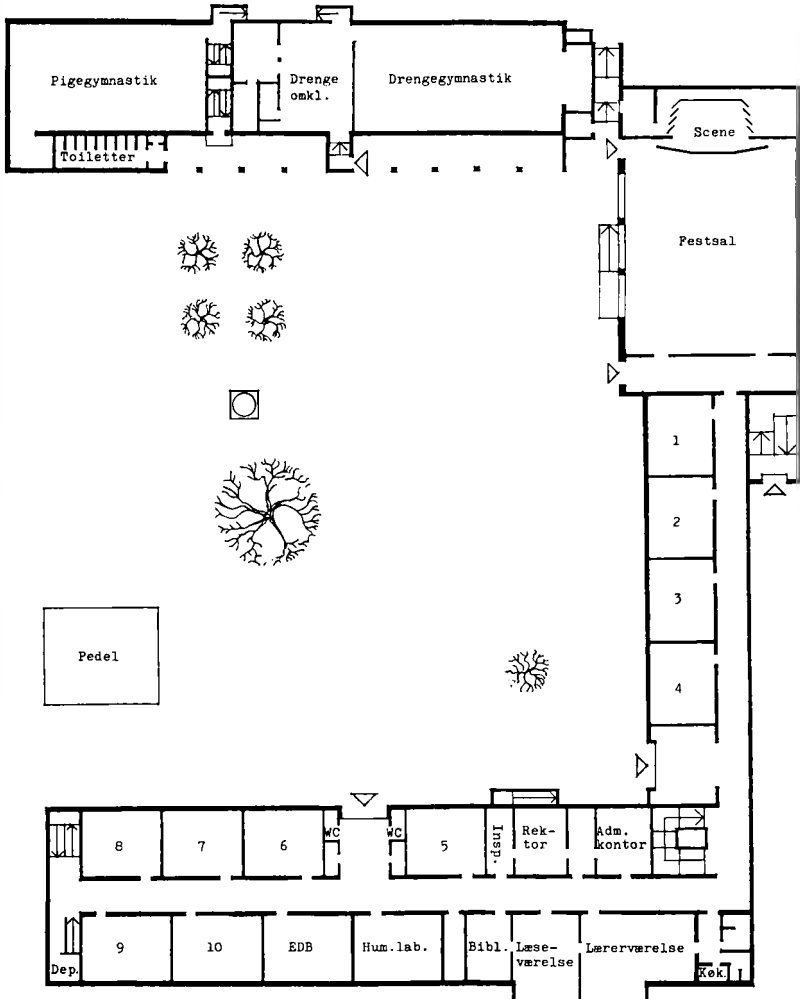
Gammel Hellerup Gymnasium



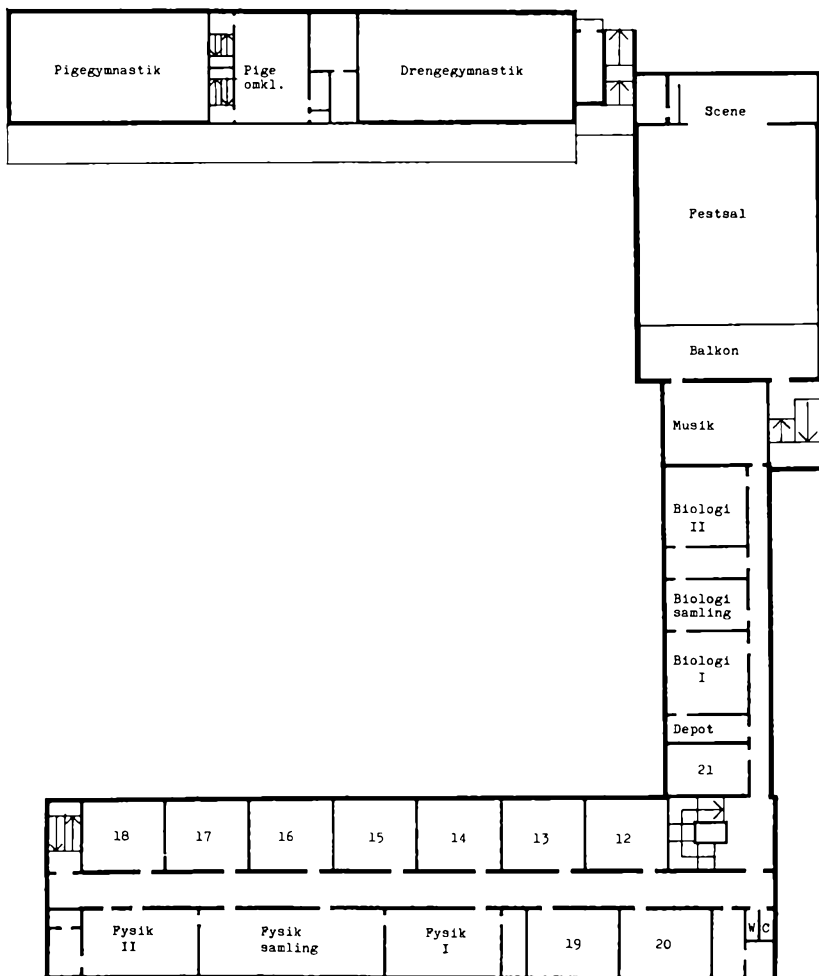
Kælder

Tidligere
rektorbolig

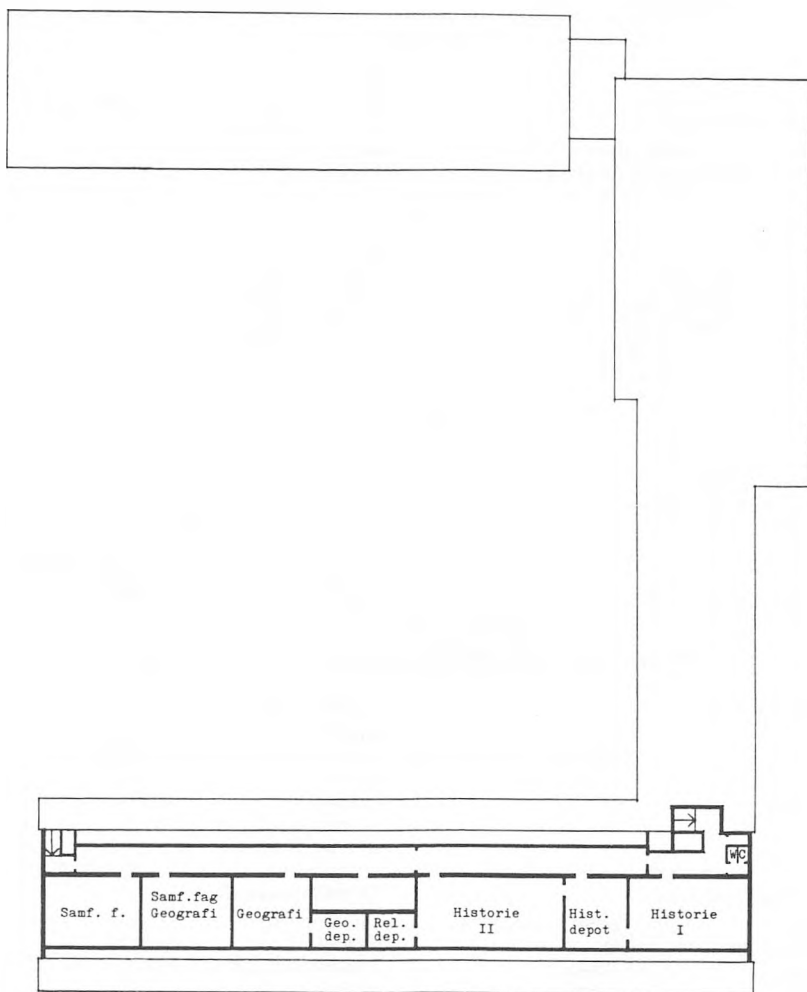
Musik og
idræt



Stueetage



1. sal



2. sal

Valgmuligheder i gymnasiet

SPROGLIG LINIE	MATEMATISK LINIE																										
1. valg																											
<p>1g Vælg 3. sprog: fortsættersprog* (tysk eller fransk) Vælg 4. sprog: begyndersprog (tysk, fransk, spansk, russisk)</p>	<p>1g Vælg 2. sprog: enten et fortsættersprog* (tysk el. fransk) eller et begyndersprog (tysk, fransk, spansk, russisk)</p>																										
2. valg																											
<p>2g 1 fag kan vælges frit: enten 1 fag på mellemniveau (4 timer pr. uge i et år) eller 1 fag på højt niveau (5 timer pr. uge, fortsætter i 3g)</p>	<p>2g 1 fag kan vælges frit: enten 1 fag på mellemniveau (4 timer pr. uge i et år) eller 1 fag på højt niveau (5 timer pr. uge, fortsætter i 3g)</p>																										
3. valg																											
<p>3g enten vælges 3 fag på højt niveau (5+5+5 timer pr. uge) eller 2 fag på højt niveau + 1 fag på mellem- niveau (5+5+4 timer pr. uge)</p>	<p>3g enten vælges 3 fag på højt niveau (5+5+5 timer pr. uge) eller 2 fag på højt niveau + 1 fag på mellem- niveau (5+5+4 timer pr. uge)</p>																										
PÅ GAMMEL HELLERUP GYMNASIUM TILBYDES																											
<p>På højt niveau:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">latin</td> <td style="width: 50%;">spansk</td> </tr> <tr> <td>engelsk</td> <td>russisk</td> </tr> <tr> <td>tysk</td> <td>samfundsfag</td> </tr> <tr> <td>fransk</td> <td>musik</td> </tr> </table>	latin	spansk	engelsk	russisk	tysk	samfundsfag	fransk	musik	<p>På højt niveau:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">engelsk</td> <td style="width: 50%;">musik</td> </tr> <tr> <td>tysk</td> <td>matematik</td> </tr> <tr> <td>fransk</td> <td>fysik</td> </tr> <tr> <td>spansk</td> <td>kemi</td> </tr> <tr> <td>russisk</td> <td>biologi</td> </tr> <tr> <td>samfundsfag</td> <td></td> </tr> </table>	engelsk	musik	tysk	matematik	fransk	fysik	spansk	kemi	russisk	biologi	samfundsfag							
latin	spansk																										
engelsk	russisk																										
tysk	samfundsfag																										
fransk	musik																										
engelsk	musik																										
tysk	matematik																										
fransk	fysik																										
spansk	kemi																										
russisk	biologi																										
samfundsfag																											
<p>På mellemniveau:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">latin</td> <td style="width: 50%;">erhvervsøkonomi</td> </tr> <tr> <td>matematik</td> <td>filosofi</td> </tr> <tr> <td>fysik</td> <td>musik</td> </tr> <tr> <td>kemi</td> <td>dramatik</td> </tr> <tr> <td>datalogi</td> <td>idræt</td> </tr> <tr> <td>samfundsfag</td> <td>geografi</td> </tr> <tr> <td>biologi</td> <td></td> </tr> </table>	latin	erhvervsøkonomi	matematik	filosofi	fysik	musik	kemi	dramatik	datalogi	idræt	samfundsfag	geografi	biologi		<p>På mellemniveau:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">samfundsfag</td> <td style="width: 50%;">idræt</td> </tr> <tr> <td>biologi</td> <td>geografi</td> </tr> <tr> <td>erhvervsøkonomi</td> <td>latin</td> </tr> <tr> <td>filosofi</td> <td>datalogi</td> </tr> <tr> <td>musik</td> <td>kemi</td> </tr> <tr> <td>dramatik</td> <td></td> </tr> </table>	samfundsfag	idræt	biologi	geografi	erhvervsøkonomi	latin	filosofi	datalogi	musik	kemi	dramatik	
latin	erhvervsøkonomi																										
matematik	filosofi																										
fysik	musik																										
kemi	dramatik																										
datalogi	idræt																										
samfundsfag	geografi																										
biologi																											
samfundsfag	idræt																										
biologi	geografi																										
erhvervsøkonomi	latin																										
filosofi	datalogi																										
musik	kemi																										
dramatik																											
<p>* fortsættersprog: minimum 3 års under- visning i folkeskolen</p>	<p>* fortsættersprog: minimum 3 års under- visning i folkeskolen</p>																										

Hvem bestemmer hvad?

Undervisningsministeriet:

Stiller kravene til undervisningens form og indhold, f.eks. vedr. de enkelte fags rammer, pensums omfang og eksamensordninger.

Amtsrådet:

Fastsætter de økonomiske rammer for skolens drift.

Skolesamråd:

På Gammel Hellerup Gymnasium forsøger vi at udbygge forældresamarbejdet. Vi har derfor oprettet et skolesamråd.

Alle klasser har en forældrepræsentant, som er medlem af rådet. Nyvalg til skolesamrådet finder sted i forbindelse med introduktionsugeprogrammet for 1g'ere i august. Nyvalg eller genvalg kan finde sted ved det store forældremøde i marts måned.

Hver klasse vælger et medlem. Medlemmer er desuden: Rektor, lærerrådsformand, administrativ inspektør, studievejledere, GL-tillidsmand, skolens sekretær, skolens pedel, elevrådets formand og næstformand.

Skolesamrådet kan drøfte alle spørgsmål, som vedrører skolens arbejde, og man har mulighed for at øve indflydelse så langt, som vægten af ens argumenter rækker. Skolesamrådet er uden formel kompetence; dvs. at der ikke foretages afstemninger i skolesamrådet.

Gammel Hellerup Gymnasium håber, at skolesamrådet kan blive et godt debatforum, et mødested mellem forældre, skole og amt/myndigheder, hvor væsentlige spørgsmål for skolen og elevernes arbejde kommer til en åben og fordomsfri drøftelse.

Oversigt over medlemmer af skolesamrådet 1988/89:

- 1a Jens Johansen, Baunegårdsvej 30, 2820 Gentofte, 31 65 03 61
- 1b Jørgen Poulsen, Kong Oscarsgade 9, 2100 Ø
- 1c Elsebeth Zehavi, Tuborgvej 190, 2400 NV, 31 83 20 41
- 1u Torben Ejlersen, Østerbrogade 44, 2100 Ø, 31 42 29 52
- 1v Peter Torup, Vietofte 12, 2950 Vedbæk, 42 89 17 63
- 1x Erling Jørgensen, Skovvej 60, 2920 Charlottenlund, 31 63 12 50
- 1y Ole Bruun, Emdrup Vænge 190, 2100 Ø, 31 29 95 54
- 1z Birthe Hammerich Staufeldt, Callisensvej 15, 2900 Hellerup,
31 61 24 44
- 2a Christian Geisler, H.A. Clausensvej 23, 2820 Gentofte, 31 68 22 92

- 2b Hanne Fransson, Lindegårdsvej 11, 2920 Charl., 31 63 56 90
 2c Bent Simonsen, Strandvejen 308, 2950 Vedbæk, 42 89 39 59
 2u Erling Bille, Cedervangen 22, 3450 Allerød, 48 14 00 78
 2y Lise Hertz Larsen, Østre Pennehavevej 15, 2960 Rungsted Kyst,
 42 86 92 38
 2z Lene Hey, Vespervej 2, 2900 Hellerup, 31 61 12 06
 3a Kirsten Damgaard, Engvej 38, 2960 Rungsted, 42 57 00 29
 3b Lisa Fausbøll, Kildegårdsvænget 12, 2900 Hellerup, 31 65 25 07
 3c Kirsten Nørfelt, Korsgårdsvej 16, 2920 Charlottenlund, 31 63 23 80
 3u Jan Thorbek, Rymarksvej 46, 2900 Hellerup, 31 62 52 03
 3v Ole S. Nielsen, Ved Idrætsparken 4, 2100 Ø, 31 26 11 03
 3x Peter Slaatorn, Enrumvej 35, 2950 Vedbæk, 42 89 29 16
 3y Mette Børrild, Poul-Petersensvej 6, 2820 Gentofte, 31 65 54 05
 3z Birte Kaat, Sømarksvej 12, 2900 Hellerup, 31 65 12 29
- Asger Sørensen*

Markedsføring



Gymnasierne i Københavns omegn ligger i hård konkurrence på grund af det faldende elevtal.
 - Næ, desværre har vi ingen elever fra kongehuset for tiden, men der går én i 3. g.
 hvis tipoldfar var kammerherre.

Politiken 1989

Personale



Niels Andersen (NA)
Magdalonevej 17
2400 København NV.
31 81 40 30
Historie/Geografi



Gudrun Biering (GB)
Stolbergvej 16
2820 Gentofte.
31 68 13 44
Spansk/Engelsk



Solveig Czeskleba-Dupont (SD)
Hydebjerg 25
4330 Hvalsø.
42 40 88 83
Geografi



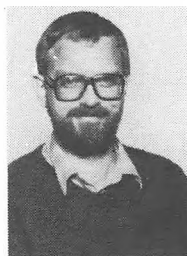
Ulla Aspöck (UA)
Søbakken 17
2920 Charlottenlund.
31 63 08 83
Idræt/Biologi
Tilsyn med biologisamlingen



Otto Boserup (OB)
Århus Plads 2, 1. th.
2100 København Ø.
31 42 08 87
Musik/Tysk



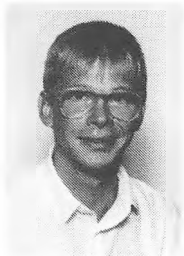
Henning Emmertsen (HE)
Opnæsgård 1, st.
2970 Hørsholm.
42 86 24 22
Fransk
Studielektor



Hans Christian Bauerlund (HB)
Esberns Alle 8A
2860 Søborg.
31 69 75 45
Samfundslag/Idræt
Studievejleder
Lærerrådsformand



Preben Bundgaard (PB)
Fortunvej 40
2920 Charlottenlund.
31 63 55 64
Idræt/Matematik
Studievejleder



Sven Engelbrecht (SE)
Ribegade 18, 4. th.
2100 København Ø.
31 26 45 57
Dansk/Dramatik
AV-inspektør



Niels Følsov
 Jernbane Alle 15 B,
 2630 Tåstrup
 42 99 47 53
 Latin/Oldtidskundskab



Birgit Frederiksen (BF)
 Frøbakken 6
 2860 Søborg
 31 67 77 45
 Idræt/Dansk



Jette Glargaard (JG)
 Kratholmsvej 3
 2830 Virum.
 42 85 68 16
 Tysk/Idræt



Helle Frahm (HF)
 Carit Etlarsvej 13, 3. th.
 1840 København V
 31 21 77 27
 Dansk/Religion
 Studievejleder



Gunner Frøberg Petersen (GF)
 Dr. Olgasvej 45, 1
 2000 København F.
 31 34 96 48
 Engelsk/Dramatik



Ib Gregersen (IG)
 Classensgade 29
 2100 København Ø.
 31 42 77 81
 Kemi/Fysik
 Tilsyn med kemisamlingen



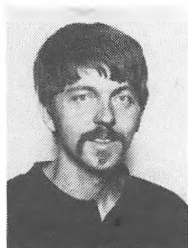
Kim Frøsløv Frandsen (KF)
 Jydeholmen 55A
 2720 Vanløse
 31 74 08 11
 Historie/Idræt
 Boginspektør



Jens Peter Gjaldbæk (PG)
 Kongstedvej 12
 2700 Brønshøj.
 31 71 18 25
 Fysik/Matematik



Ebbe Gudmand-Høyer (GH)
 Baldersgade 70, 1. tv.
 2200 København N.
 31 83 87 52
 Religion/Oldtidskundskab/
 Historie/Engelsk



Jan Rasmussen Hansen (JH)
 Endrupvej 58
 3480 Fredensborg.
 42 28 32 62
 Engelsk/musik



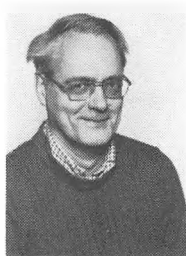
Annette Hasle (AH)
 Enighedsvej 3
 2920 Charlottenlund.
 31 64 56 31
 Dansk/Engelsk



Birthe Holch (BH)
 Smakkegårdsvej 11
 2820 Gentofte.
 31 65 14 47
 Dansk/Tysk



Niels Hansen (NH)
 Spurvevej 18
 2970 Hørsholm.
 42 86 83 47
 Matematik



Arne Hermann (HH)
 Lauggårds Vænge 36
 2860 Søborg.
 31 56 20 74
 Dansk/Engelsk



Røland Høghesen (RH)
 Rørløkken 110
 2730 Herlev.
 42 91 49 57
 Historie/Religion/
 Oldtidskundskab



Niels Martin Hansen (MH)
 Stolbergvej 13
 2820 Gentofte.
 31 68 06 98
 Matematik/Fysik/Data



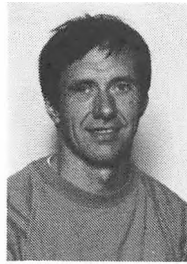
Finn Høe (FH)
 Kongedybs Alle 26
 2300 København S.
 31 59 55 08
 Fysik/Matematik
 Adm. inspektør



Alice Jensen (AJ)
 Bjælkevangen 49
 2800 Lyngby.
 42 88 46 51
 Historie/Samfundsfag



Jens Tue Jensen (TJ)
Strandvejen 149, 2. th.
2900 Hellerup.
31 62 41 27
Historie/Idræt/
Erhvervsøkonomi
Boginspektør



Simon Kastbjerg Jensen (SJ)
Bindeledet 12, 3. tv.
2880 Bagsværd.
44 44 31 99
Biologi/Idræt



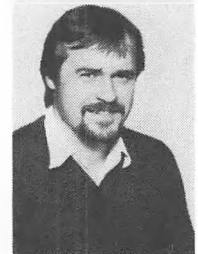
Inger Langgaard (IL)
Borthigsgade 6, st. th.
2100 København Ø.
31 20 05 67
Musik/Fransk
Leder af «Microphonkoret»



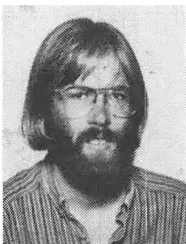
Jevgenija Rosenberg Jensen (RJ)
Hasselvang 16
2900 Hellerup.
31 62 48 35
Fransk/Russisk



Elsebeth Kierulff (EK)
Sigridsvøj 17B
2900 Hellerup.
31 62 66 64
Dansk/Fransk



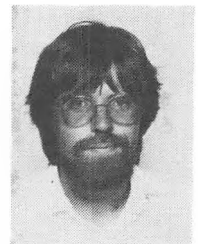
Anders Larsen (AL)
Granbakken 17
3400 Hillerød.
42 26 84 61
Dansk/Historie



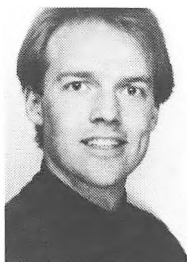
Niels Christian Jensen (NJ)
Svendborggade 14, 2. tv.
2100 København Ø.
31 42 26 15
Fysik/Matematik



Henrik Lange (HL)
Classensgade 39
2100 København Ø.
31 42 87 61
Pedelmedhjælper



Tommy Herlev Larsen (TL)
Kalkager 11m 1 th
2650 Hvidovre.
31 49 99 86
Geografi/Historie
Tilsyn med geografisamlingen



Ole Laustsen (OL)
 Classensgade 61
 2100 København Ø.
 31 26 91 44
 Idræt



Hans-Henrik Manford-Hansen (HM)
 Augustagade 32
 2300 København S
 31 58 93 54
 Musik



Jette Mortensen (JMo)
 Strandparksvej 18, st.
 2900 Hellerup
 31 62 00 86
 Kantineleder



Birgit Lohmann Nielsen (BL)
 Gæslingestien 21
 2950 Vedbæk.
 42 89 26 18
 Biologi
 Tilsyn med biologisamlingen



Jørgen Manique (JM)
 Høgsvej 4
 2850 Nærum.
 42 80 31 78
 Kemi/Fysik



Bonnie Munch-Petersen (BM)
 Jernbane Alle 16B
 3060 Espergærde.
 42 23 60 60
 Sekretær



Marianne von Lüttichau (ML)
 Soldalen 18
 2100 København Ø
 31 20 44 76
 Engelsk/Latin



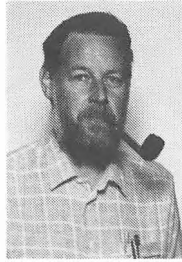
Dorthe H. Mondrup (DM)
 Classensgade 49, 1. th.
 2100 København Ø
 31 38 22 90
 Dansk/Musik



Merete Munk (MM)
 Stampetoften 32
 2970 Hørsholm.
 42 86 72 68
 Dansk/Religion/Dramatik



Charlotte Møller (CM)
 Strandvejen 209, 2. tv
 2900 Hellerup.
 31 62 26 94
 Engelsk/Idræt



Torsten Ostenfeld (TO)
 Stenagervej 12
 2900 Hellerup.
 31 65 63 80
 Fysik/Matematik
 Tilsyn med fysiksamlingen



Carsten Boeck Petersen (CP)
 Svenstrupvej 12
 2700 Brønshøj.
 31 79 00 23
 Matematik/Data
 Datavejleder



Anja Nathan (AN)
 Olgasvej 1A, 1. th.
 2950 Vedbæk.
 42 89 14 05
 Dansk/Fransk



Agnete Ottosen (AO)
 Gillesager 90, 2. th.
 2650 Hvidovre
 31 75 69 72
 Bibliotekar



Birgit Qvistgaard (BQ)
 Stenagervej 12
 2900 Hellerup.
 31 65 63 80
 Matematik
 Studievejleder



Bente Olsen (BO)
 Jomsborgvej 27
 2900 Hellerup
 31 62 86 22
 Sekretær



Birgitte Dalsgaard Pedersen (BP)
 Hans Jensens Vej 21
 2900 Hellerup.
 31 65 65 32
 Matematik/Idræt



Børge Sonn (BS)
 Svanemøllevej 87
 2900 Hellerup.
 31 62 23 17
 Pedel



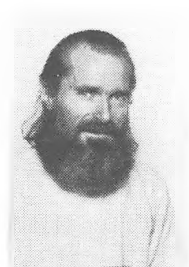
Ellinor Sonn (ES)
 Svanemøllevej 87
 2900 Hellerup.
 31 62 23 17
 Medhjælper



Asger Sørensen (AS)
 Classensgade 17
 2100 København Ø.
 31 42 54 82
 Dansk/Religion
 Rektor



Nives Marija Tos (NT)
 Hesseltoften 14
 2900 Hellerup
 31 61 07 91
 Russisk



Kai Steendahl (KS)
 Mariendalsvej 92
 2000 København F.
 31 34 67 90
 Kemi/Fysik/Idræt



Katja Stræbeck (ST)
 Toskiftevej 135
 2300 København S.
 31 51 16 11
 Sekretær



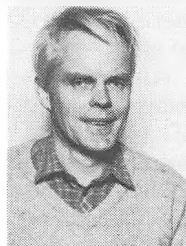
Bitten Vecht (BV)
 Sømandshvilevej 1
 2960 Rungsted Kyst.
 45 76 77 39
 Tysk/Psykologi
 Studievejleder
 Fagkonsulent i studievejledning



Freddy Sønchsen (FS)
 Alsvej 4A, 6-5
 2970 Hørsholm.
 42 86 89 55
 Dansk/Fransk



Bodil Thusgaard (BT)
 Højgårdsvænge 11
 2880 Bagsværd.
 42 98 00 13
 Engelsk/Idræt



Kaj Vermehren (KV)
 Sandbjergvej 66
 2950 Vedbæk.
 42 89 21 07
 Biologi
 Tilsyn med biologisamlingen



Susanne Vogelius (SV),
Hovedgaden 379
2640 Hødehusene.
42 16 24 88
Samfundsfag/Idræt

Lærerkandidater:

Efteråret 1988:

Kim Kartholm: matematik

Foråret 1989:

Kim Kartholm: idræt

Vikariater i skoleåret 1988/89:

Per Dybro Sørensen, musik

Thomas Olesen, kemi

Erik Berg, kemi

Bent Weidberg (1944-1988)

Da vi mødte på skolen efter sommerferien, var Bent Weidberg død 3 dage forinden.

Bent Weidberg kom til Gammel Hellerup Gymnasium i 1971 i en alder af 27 år og underviste i tysk og russisk.

Hvordan riste en minderune over en af de originaleste lærere, skolen nogensinde har haft? Umiddelbar, spontan, tilsyneladende naiv til det yderste, vidunderligt selvoptaget og i sin selvoptagethed så følsom, så opmærksom, så præcis i sin fornemmelse for andre, så sårbar og samtidig så vidunderligt udrustet med humor og styrke og mod, når det gjaldt om at undlade at bemærke verdens pile. Tilsyneladende altid i godt humør. Altid rede til at give anledning til latter og moro. Og i stand dertil. Levende optaget og vidende.

Kultur havde hos ham intet med prestige at gøre. Sansen for musik, litteratur, skønhed, også den outrerede og absurde, var en del af ham selv, af hans levende bevægelighed og livlige mimik. Han kendte den europæiske kultur, og han elskede den. Den levede i ham og han i den. Så absolut på afstand af al udtænkt nøjeregnet og filistrøs pedanteri. De mindre tiltalende sider af vor tids kultur ville han ikke forstå, selv om han forstod langt mere, end de selvgode anede.

Ja, dermed er også hans pædagogik karakteriseret. Sin rige viden og optagethed øste han uden forbehold af til sine elever, og hele tiden var han myreflittig og aktiv i arbejdet med sin undervisning. Det nyeste og aktuelle var ham så væsentligt som det gamle og prøvede. Heller ikke overfor stoffet kendte han til persons anseelse.

Utvivlsomt har han hele tiden overbudt sit svage helbred i sit arbejde i forberedelsen, for selv om ideerne kom flyvende, var tilrettelæggelsen grundig.

Nogle af os anede måske før ferien, at hans helbred var ringere, end det lod til, men sådant tænker man jo nødigt på, og han havde jo sådant mod. Derfor mødte hans død os uforberedt, og chocket var stort. Savnet og tomrummet er større.

Ære være hans minde.

EGH

Studentereksamen 1988

SPROGLIG LINIE

3a

S Blach, Tine
S Christensen, Karina Nørgaard
N Engelschmidt, Nanna
N Falsled, Skipper Pelle
S Gøttisch, Martin
S Hansen, Torben Axel Juulsøe
N Hassan, Nadia Margrethe
S Hendriksen, Charlotte Kindt
S Holm, Christian Boas
N Jacobsen, Nini Hasle
N Uttrup, Christina Jonsbak
S Kinzi, Lisa
N Møllebro, Henriette
S Petersen, Peter S. Engelbert
N Rasmussen, Rosita Trenina
N Rune, Louise Geske
N Schultz, Kari Elisabeth
S Skaarup, Lise
N Sørensen, Nichola Hart
S Theede, Stine
N Vestergaard, Ellen
N Wichmann, Merete Ravn
N Wørmer, Michala

3b

N Balsløw, Susanne
N Bay, Sofie
S Christensen, Anders Thordal

S Dige, Maiken
N Fehrn, Helle
S Friis, Ursula
N Haume, Ulla
S Hermann, Ulla
N Jensen, Charlotte Barius
S Juul-Hansen, Sarah
S Kierstein, Marianne
S Kuczik, Babara Ildiko
S Lerkenfeldt, Pennie Helene
N Nielsen, Anne Regitze
S Petersen, Jacob Stage
N Rune, Aneke
S Scharf, Line
S Schmidt-Petersen, Arne Søren
S Vieth, Poul Adam

MATEMATISK LINIE

3x

S Bech, Bo Michael
N Bourguiba, Soraya
F Efsen, Eva
N Haurum, Rikke
F Hoffmann, Anders Nikolaj
F Hughes, Philip Hywel
S Kyhn, Curt Bjørn Souchay
F Nielsen, Kenneth Thistrup
S Nielsen, Ulrich Høybye
S Olsen, Thomas

F Paulsen, Linette
S Petersen, Sussie Galberg
F Rothe, Christian
S Sonne, Thomas Jacob
F Villumsen, Jens Bjørn
F Wesenberg, Jacob

3y

F Andersen, Christian
N Baggesen, Julie Haller
F Bille, Kasper
F Ebdrup, Søren
N Frandsen, Elisabeth
N Greiff, Morten
N Hoelgaard, Maria Wethje
S Jensen, Kim Hannibal
N Lejrskov, Marianne
N Meno, Stine
N Petersen, Pia Marianne Ingemann
F Schmidt, Mads Rosendahl
N Sjøgaard, Esbern Martin Mehlsen

3z

F Andersen, Thomas Forslund
N Benchimol, Dina Caroline
N Borup, Rikke Pia
S Feldthusen, Susanne
S Fog, Kristoffer
F Frantzen, Helle Visbech
N Fussing, Thomas
N Garup, Louise
S Hagn-Meincke, Claes
S Hansen, Dorthe Bjerre
N Jacobsen, Louise Hasle
F Jørgensen, Jesper
F Kristiansen, Lars Andreas
F Nørgaard, Thomas Gerner
F Pedersen, Bob Beck Tagmose
S Poulsen, Joacim Kristian
F Schrøder, Charlotte
F Stahl, Torben
N Sørensen, Mette Lene
S Velschow, Klaus

3u

S Andersen, Gert Ole Raarup
S Bennike, Troels
F Bentsen, Jacob Eeg
F Brysting, Jakob
N Dohn, Louise Langseth
S Harder, Marie Louise
S Kirk, Mette
N Loving, Jakob
S Morville, Kristian
F Olsen, Michael Povl
F Pedersen, Annemette Hansted
S Schmidt, Christian Bojsen
F Seedorff, Peter Paludan
F Sørensen, Dorte Brit
S Thomsen, Mette Ramsgård
N Tinning, Anne Bjørnholdt
S Tullin, Peter
N Tvermoes, Mia Pernille
F Winther, Torben

3v

S Elholm, Thomas
N Eriksen, Marianne
F Hansen, Birgitte
F Holmbom, Kim Thorbjørn
S Nørgaard, Michael Gerner
N Pørneki, Jens Christian
S Rammeskov, Poul Skjoldborg
S Rasmussen, Mette
F Schoop, Christian
F Stahl, Ebbe
F Steenstrup, Jesper
S Szigethy, Sebastian
S Sørensen, Henriette
S Vermont, Michael
S Øhlenschläger, Bent



TRÆK FRA SKOLENS LIV

Udskrift af Gammel Hellerup Gymnasiums dagbog 1988-89

- 04.11. Generalforsamling i Gamle Elevers Forening.
- 07.11. Fællestime med Alf Holter: Om at være handicappet i Danmark.
- 10.11. Operation Dagsværk. Eleverne indsamler ca. 40.000 kr.
- 11.11. Undervisning for interesserede elever vedr. design: Repræsentant fra Parsons Schools of Design, Paris.
- 12.11. Musiklærerforeningen afholder kursus og generalforsamling på gymnasiet.
- 19.-20.11. Studiekreds i kropsafbalancering.
- 21.11. Hellerup Kammermusikforening med Elisabeth Westenholtz-trioen.
- 10.-12.12. Kursus i kropsafbalancering.
- 14.12. Koret deltager i juleafslutning på Østerbro Kaserne.
- 22.12. Juleafslutning: lærerne opfører et stykke.

- 14.-15.01.** Kursus i kroppsafbalancering.
- 18.01.** Fællestime med Peter Enzelmann: Israel i dag.
- 25.01.** Orienteringsmøde med nye 1g-klasser, 750-800 mennesker.
- 01.02.** Møde i Skolesamrådet med Undervisningsdirektør Uffe Gravers Pedersen: Kvalitet i undervisningen. Generalprøve på årets skolekomedie; Bertolt Brecht: Laser og Pjalter.
- 02.-04.02.** Skolekomedie. Lørdag aften: Nachspiel.
- 08.02.** Forældremøde.
- 20.02.** Besøg af elever, lærere og rektor fra Tonyrefail Comprehensive School, Wales.
- 21.02.** Wales-gruppen besøger Amtsborgmester Per Kaalund.
- 23.02.** Studieorientering i 6.-7. time om valgfag på mellemniveau.
- 24.02.** Elevforeningen afholder fest i kantinen.
- 27.02.** Forældremøde om valgfag.
- 01.03.** Gideonitterne uddeler Ny Testamente til skolens elever. Teatergruppen begynder indstuderingen af »To ludere og en lommetyv«.
- 02.03.** Historielærerforeningen afholder kursus.
- 06.03.** Møde med forældre i 1y om skolebesøg fra Verona. (Skolens udvekslingsby i Italien).
- 09.03.** Forårskoncert kl. 19.30.
- 13.03.** Forældrekonsultation.
- 15.03.** Fællestime med musikeren Peter Bastian.
- Uge 14** 2y og 2z rejser til Paris.
- 05.04.** Møde i skolesamrådet kl. 19.30.
- 10.04.** Besøg af lærere fra svensk venskabsskole.
- 05.05.** Forårsfest. Underholdning ved Søren Pilmark og Per Pallesen.
- 11.05.** Forårsrengøring ved 1g og 2g-klasserne.

Elevrådet

I et lille rum i kælderens hører vi til – elevrådet.

Elevrådet er organet mellem elever, lærere og rektor, idet vi har repræsentanter i bl.a. fællesudvalg og lærerråd.

Måske synes nogle, at der sker for lidt i elevrådet, men vi er altid på »dupperne«, når en ny idé dukker op blandt eleverne. En idé vil først blive behandlet i elevrådet, som forelægger den for fællesudvalg og lærerråd, så går den tilbage til elevrådet, efter at lærerråd og fællesudvalg har givet deres mening til kende.

Den arbejdskraft, som ydes frivilligt af elever på skolen, er en glæde for alle, da det er medvirkende til at skabe en hyggelig atmosfære på skolen, bl.a. arrangeres på elevbasis hvert andet år en emneuge, i år med emnet »Kradser kulturkontrasten«. Festudvalget arbejder med samværet »efter skoletid«.

Vi vil ikke se tilbage i tiden, men frem. Ind i det nye skoleår med nye aktiviteter. Nye og anderledes ideer og inspirationer skal medvirke til, at vi så kan få endnu et rart og spændende skoleår.

De gode traditioner vil vi ikke blande os i såsom: skolekomedie, årsfest, forårsfest, forårskoncert og bolddag. Men nye aktiviteter vil vi blande os i!!!

*Eva Nadelmann 3u
Anne Riber Petersen 3x*

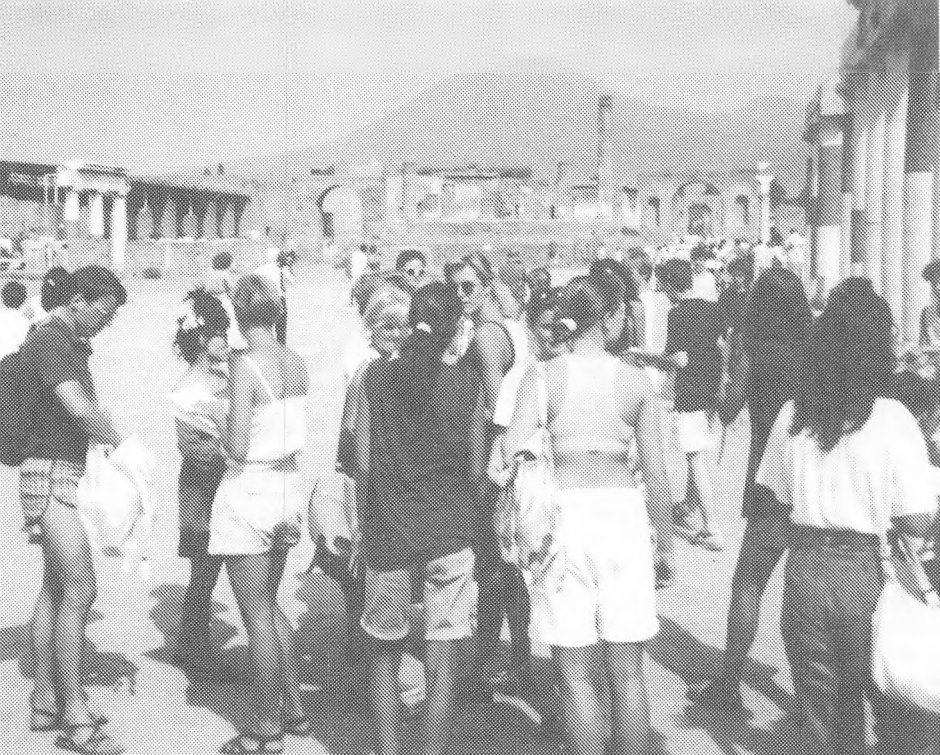
Frisport, stævner og skolens særlige idrætsarrangementer

I gennem hele skoleåret har eleverne haft mulighed for at dyrke idræt efter skoletid. Følgende discipliner har været tilbudt: atletik, håndbold, basketball og work-out. Desuden har der været afholdt en klasseturnering i volleyball, hvor 1y havde to hold imellem de tre sidste hold i turneringen! – og to weekend-kurser i kropsafbalancering (kinesiologi) for to hold á 32 elever.

Skolen deltog med hold i følgende af gymnasieskolernes stævner: atletik, håndbold, volleyball og basketball.

Skolens egen idrætsdag er de sidste år blevet afholdt allerede i introduktionsugen. Det blev også i 1988 en festlig dag med fuld fart på hele dagen. Alle skolens elever deltog, og der kunne vælges imellem basketball, volleyball, håndbold og fodbold. Alle fik spillet mindst tre kampe, og der var rige muligheder for de nye elever til at møde skolens andre elever.

Charlotte Møller og Birgit Frederiksen



2a i Pompeji – Vesuv i baggrunden.

Studietur til Syditalien for 2a september 1988

Fredag den 2. september startede en 32 timer lang togtur for 2a med Niels Felskov og Birgitte Pedersen. Turen gik til Syditalien, hvor vi med udgangspunkt fra Salerno skulle studere græske og romerske provinsbyer. Eleverne havde i foråret i 1g forberedt emnet omhyggeligt i latin og oldtidskundskab og skulle stå for de foredrag, der skulle holdes hver dag hele ugen.

Straks efter ankomsten til Salerno søndag morgen tog vi hul på det nøje planlagte studieprogram med et besøg i det græske kolonianlæg Pæstum.

Næste dag, mandag, nød de modige, der turde kigge ud ad busvinduerne i hårnålesvingene, den pragtfulde udsigt langs Amalfikysten til Minori. Her hørte vi i ruinerne af en romersk villa om de rige romeres ferieophold, hvorefter vi selv nød et par timers ferieophold i solen på stranden.

Tirsdagen tilbragte vi, efter at have set Nationalmuseet i Napoli, på toppen af Vesuv, hvor vi skræmte hørte om Vesuvs vulkanske aktivitet.

Ugens højdepunkt var onsdagens ophold i Pompei fra kl. 9 om morgenen til lukketid. Her kunne vi gennem spændende foredrag om bl.a. byens erhvervsliv leve os helt ind i livet i Pompei for 2000 år siden.

Lidt fritid nåede vi også. Om torsdagen kunne man således lægge sit eget program for dagen. De fleste tilbragte dagen i Salernos små hyggelige gader og på kanten af byens swimmingpool.

Fredag skulle vi så allerede påbegynde hjemrejsen, som gik over Benevento. Vi hørte et tankevækkende foredrag om oldtidens besværlige rejseliv og nød vores to nætter i en magelig liggevogn med en velfortjent søvn efter en dejlig uge fuld af gode og spændende oplevelser.

2a, Niels Felskov og Birgitte Pedersen



Udsigt over Grazalema.

2x og 2b's ekskursion til Spanien i september 1988

Vi havde valgt den sydlige del af Spanien, Andalusien, som mål for vores studierejse. Vi fløj til Málaga og tog direkte ud til hotellet, som var udgangspunkt for de næste dages spændende udflugter. Vi besøgte de berømte drypstenshuler i Nerja, vi besøgte maurernes sidste bastion i Spanien, Alhambra i Grenada, og i mindre grupper tog vi ind til Málaga og Torremolinos for at se på det lokale liv ved nat og dag.

Turens højdepunkt var turen op til den lille bjergby Grazalema, hvor vi boede på det lokale pensionat. Vi måtte klemme os godt sammen for at kunne være der. Det var interessant at studere en by, der ikke var påvirket af turisme, og hvor de forsøgte sig med forskellige projekter for at kunne holde på byens unge, som har svært ved at få arbejde dér – og i øvrigt også alle andre steder. En af dagene spillede vi fodbold mod Grazalemas lokale hold. Vi tabte 20-1, så vi blev vældig populære.

På vej tilbage til kysten besøgte vi Ronda, hvor vi bl.a. så Spaniens ældste tyrefægtterarena.

Det var en dejlig og uforglemmelig tur.

Miriam Møller, 2b

Vivi Bødtker Madsen, 2b

Pia Hyldebrandt Hansen, 2b



Antik mandsfigur fra Ostia (- eller lærer fra Gammel Hellerup, der har tabt hovedet!)

Rom 1988

Endnu engang blev Rom hjem søgt af et stort antal elever fra GHG da 2c og 2u med Kim Frandsen, Gunner Frøberg og Anders Larsen slog sig ned i byens hjerte fra 5.-12. september.

Rom er varm i september, og det kan mærkes i benene, når man skal trave til Forum Romanum, Colosseum, Laterankirken og op og ned af højene. Men meget blev set og vi fik konstateret, at det, vi havde læst om inden turen, stadig kunne findes i ruinform. Nok var benene trætte, men ingen ønskede at gå glip af Roms mørke, bløde aftenluft – og der blev spist alt fra burgere til mere lokale retter og drukket af den liflige drue – med måde!

Inden afrejsen gled mange mønter i Trevifontænen – så gensynet med Rom er sikret.

Anders Larsen



2v nyder solskinnet på trappen foran Versailles-slottet.

2v's studietur til Paris

Der opstår altid visse problemer, når man skal stuve en snes halvilde unge mennesker og deres baggage ind i små kupéer. Men togturen til Paris blev dog lige så sjov og vellykket som resten af turen.

Vel ankommet til Paris, og efter en gåtur i øsende regnvej, nåede vi vores lille hotel, som holdt middagslukket. Efter nogle besøg på små parisiske caféer, lidt mere ventetid, lidt spadseren rundt i Paris, følte vi os mere døde end levende.

Da folk havde soigneret sig lidt, begyndte studieturen for alvor, og vi fik nu og i de følgende dage megen glæde af vores medbragte Paris-veteraner, dansklærer Dorthe Mondrup og dramalærer Sven Engelbrecht. Ud over deres ekspertise havde vi selv en viden om fransk kultur og om byen Paris fra skoletimer før turen.

Der er forfærdeligt mange skønne steder i Paris, og byen summer ligefrem af gøglerliv, caféliv osv.. Paris er fyldt med store og små monumenter, det er på en måde, som om de betydningsfulde franskmænd blærer sig mere end danskere, eller også har de bare flere penge. Vi så mange spændende ting og steder bl.a. Notre Dame, musée D'orsay der oprindeligt var en banegård, men nu er et berømt kunstmuseum, Versailles med de gamle kongers smukke sommerresidens og Pompidou-centret, der klart er Frankrigs grimmeste bygningsværk. Ud over Paris fik vi en kort tur til champagnebyen Reims, hvor vi fik indsigt i champagnefremstilling.

Selvom vi alle studerede hårdt og sled for at få vores Paris-rapporter færdige til tiden, er studieture ikke kun studier. Det vigtigste ved disse ekskursionsture er det sammenhold, de skaber.



3abN i London

I ekskursionsugen var 3abN i London med undertegnede. I det ydre var det en Spies-rejse, men der var klart definerede faglige opgaver til hver enkelt elev.

I tiden op til rejsen blev der i timerne gennemgået stof i tilknytning til Londons historie, byplanlægning, arkitektur osv., og alle elever havde valgt emner til særligt studium – sociale forhold, arkitektur, byplanlægning, malerkunst etc., som der skulle skrives et essay om på engelsk.

Fælles arrangementer omfattede ikke-alment tilgængelige steder som National Liberal Club, Parlamentet, lokalmuseet Whitehall i forstaden Sutton og besøg på Europaskolen i Abingdon ved Oxford, hvor skolens rektor, tidl. minister Tom Høyem tog imod.

Arne Hermann



Baile Atha Cliath

– ja, sådan hedder Dublin på irsk (gælisk), og Dublin, der fejrede sin 1000-års dag i 1988, var målet da 3uvF sad og spiste laks i Aer Lingus flyet lørdag d. 3. september. En uge »hjemme« i Irland ventede forude.

Vi boede på et katolsk center for voksenuddannelse. Hele 3. sal havde vi for os selv, og the-køkkenet og opholdsstuen var rammen om mange hyggelige stunder, med the, kager og whiskey. Maureen sørgede godt for os. Måltiderne indtog vi i kælderen, og her mødte vi John, som elsker at snakke over en »pint« på »the local«.

Hver dag indledtes med et foredrag om irske forhold, og vi kom rundt om historie, musik, Nordirland og politiske forhold. Særlig husker vi foredraget af Father Michael, der bl.a. redegjorde for årsagerne til, at man i Irland i 1983 ved en folkeafstemning med 2/3 flertal stemte nej til skilsmisse. Det gav anledning til mange livlige diskussioner.

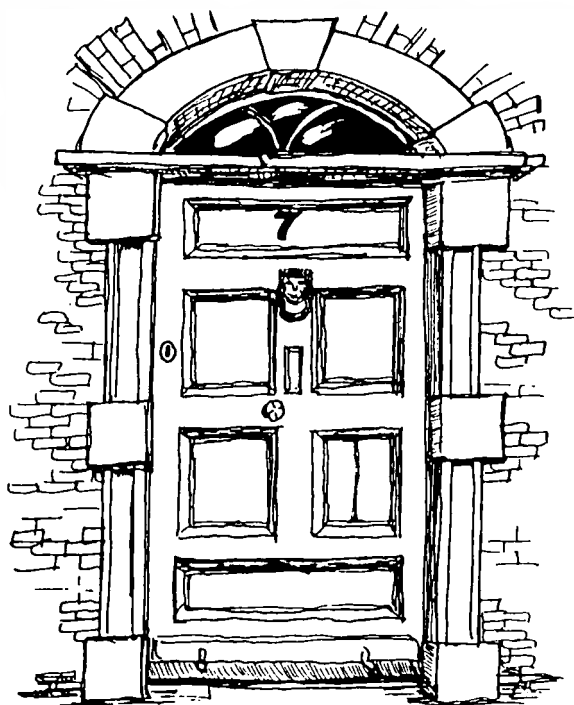
Dublin blev selvfølgelig udforsket. Vi besøgte Trinity College med »Book of Kells«, Hovedpostkontoret på O'Connell Street, og forretningsgaden Grafton Street. Ikke mindst besøget på Kilmainham Gaol, der er indrettet som museum for Påskeopstanden 1916, gjorde indtryk. Et teaterbesøg blev der også tid til.

Vi var også på to dagture. Den ene gik til Wicklowbjergene syd for Dublin. I Sandycove besøgte vi tårnet hvor James Joyce's »Ulysses« åbner, og blandt de keltiske klosterruiner i Gendalough følte vi os sat 1000 år tilbage i tiden. Naturen var meget flot med bjerge, dale, søer og vidtstrakte tørvemoser. Turen til halvøen Howth nord for Dublin foregik i strålende sol, og der blev brug for badetøjet.

Men turens største oplevelse var nok mødet med den åbne og venlige irske befolkning, og den folkelige kultur, som den kommer til udtryk i musiklivet på pubberne. Vi lyttede til rebellerne »Wolfe Tones«, til den gedigne traditionelle musik på »Slattery«, og vi var til amatørraften med sang og familiedans på »Spinning Wheel« – og naturligvis tog vi også del i kulten omkring »Guinness«.

Dublin-turen gav os et godt indblik i et land og et samfund, som mange ikke vidste meget om på forhånd. Et oplagt mål for en studierejse.

3uvF, Niels Hansen, Birgit Qvistgaard, Torsten Ostenfeld



Klassisk gadedør i Dublin.

Musicals i London

Det var med højt humør, at de 17 3g musikfaglige samt Otto Boserup og Charlotte Møller i september 1988 indtog London.

Vores formål med turen var at se/høre musicals. Hjemmefra havde vi gennemgået musicalens historie, dens store navne etc. Desuden var vi blevet indelt i grupper, der hver især havde fået til opgave at gennemarbejde én af de 6 musicals, som vi skulle se. For typisk for disse er, at handlingen er godt gemt bag flotte danseshows og god musik, så vi »forberedte« hinanden på, hvad vi skulle overvære.

Vi tog hver dag rundt til byens teatre for at overvære verdenssuccés'er som Andrew Lloyd Webbers »Cats« og »Starlight Express«, Claude-Michel Schönbergs »Les Misérables«, Benny Andersson og Bjørn Ulvaeus' »Chess« samt Stephen Sondheims »Follies«. Musicals er ikke »sæsonopførelser«: Bl.a. spiller »Cats« for 8. år i London og kan stadig indtjene penge. Dette sker ikke kun gennem entréindtægterne, for vi fandt hurtigt ud af, at vi efter hver forestilling kunne købe os fattige i souvenir programmer, T-shirts, plader, plakater og andre souvenirs fra de enkelte musicals. Men fascinerende var det at se flotte scenografier, koreografier samt at høre iørefaldende musik. Samtidig fik vi en dybere indsigt i al det arbejde, der ligger bag opførelsen af en musical og hermed også, hvorfor det koster så mange penge at sætte en musical op.

Dog er det også muligt at overvære mindre fascinerende musicals, hvilket vi også gjorde med »Ziegfield«, som blev taget af plakaten kort efter vores besøg.

Eva Nadelmann, 3uM

Teaterarrangementer 88/89.

3x	Peer Gynt	Betty Nansen
	Dødsdansen	Sorte Hest
	Byen, affaldet og døden	Politigaragen
	Rock 89	Bellevue
	Et drømmespil	Det kgl.

3u	Peer Gynt	Betty Nansen
	Bernardas hus	Det kgl.
	Zoo Story	Det kgl.
	Play Strindberg	Det kgl.
	Hvem er bange for Virginia W	Mercur
	Teaterliv	Mercur
	Autumn and Winter	Caféteatret
	Totenfloss	Aveny

3b	Linie 1	Albertslundcentret
----	---------	--------------------

Sven Engelbrecht

Musik

I den obligatoriske musikundervisning i 1g beskæftiger man sig med musik på mange forskellige måder.

Den praktiske musikudøvelse har det mål, at eleverne skal opnå evnen til og opleve betydningen af at kunne udtrykke og udfolde sig musikalsk alene eller sammen med andre. Dette sker med sang og sammenspil inden for alle stilarter, f.eks. klassisk, jazz, pop og rock.

Der gives ikke decideret instrumentalundervisning, men alle når at stifte bekendtskab med forskellige instrumenter, f.eks. latinamerikansk percussion, el-bas, klaver, synthesizer, trommesæt og rytmebokse.

I musikkundskab lytter man til musik fra forskellige perioder. Med udgangspunkt i musikken og oplevelsen af den arbejder vi med musikalske grundelementer og med analytiske, historiske, psykologiske og samfundsmæssige indfaldsvinkler. Der arbejdes med et bredt sammensat pensum, bestående af mindst 15 musikstykker og i tilknytning hertil læses op til 100 sider.

Arbejdet med musik kan også foregå i mere emneorienterede forløb, som klassen og læreren i fællesskab finder frem til. Det kan f.eks. være filmmusik, musik og teknologi, opera, muzak og politisk musik for blot at nævne nogle få muligheder.

Undervisningen foregår også uden for musiklokalet. I skoleåret har vi bl.a. arrangeret rundvisninger på Det kongelige Teater, vi har overværet generalprøver på såvel opera- og balletforestillinger som på Torsdagskoncerter i Radiohuset. Vi har også været i et pladestudie for at »komme ind bag musikken«.

Den obligatoriske musikundervisning slutter efter 1g med en medtællende årskaraktér, og herefter er der mulighed for at fortsætte med musik på både mellemniveau og højt niveau.

Musiklærerne

Microphonkoret

Skolens kor havde i år den fornøjelse at blive ledet af tre forskellige lærere. Repertoiret var derfor meget alsidigt og afvekslende. Ifølge traditionen optrådte koret til Luciaoptog på tre københavnske restauranter mod en lækker middag, og samme uge gav vi koncert på Svanemøllen Kaserne. Desuden deltog koret i den årlige skolekomedie, hvor der til nogle af Kurt Weills sange var brug for et større kor. Til forårskoncerten sang koret to latinamerikanske sange alene og var desuden i 1g'ernes fællesprojekt, hvor særlige passager blev sunget flerstemmigt.

Inger Langgaard



Skolekomedie 1989

»Laser og Pjalter«

Ved en morgensamling Rektor står
spør': »Ska' I ha' komedie i år?«
Selvfølgelig – men hvad skulle vi gøre
en instruktør til råds vi måtte spørge.

Hurtigt skulle valget træffes
hvilket stykke skulle der skaffes.
Diskussionen varede længe –
hvordan sku' der indkasseres penge?

Tina meldte sig som instruktør uden viden
om hvad der ville hænde hende siden
»Laser og Pjalter« blev det endelige
der indgik både fattige og rige.

Bertolt Brecht til operetten var forfatter
hans episke fortæller skabte latter.
Belærende og med morale var stykket
og Kurt Weill havde det med musik udsmykket.

Jalousi, løgne, ludere og lommetyve
var med til at få handlingen til at flyve.
Polly og Lucy begge Macheath ville jagte
men for ham var luderne heller ikke at foragte.

Rollefordeling, lektier, tid og andet pres
gav alle involverede let til stress.
Tina skabte stemning med sine lege
det gav sammenhold og friskt mod kom til veje.

Ikke blot »spillerne« sku' holdes i ave
også bag scenen var der meget at lave.
Ved premieren var målet næsten nået
kun publikums bifald havde vi ikke fået.

Alt gik godt og vi kunne med glæde takke
Elsebeth og Tina der fik det hele til at klappe.
Stykket og musikken var ikke helt nyt
men vi medvirkende synes ikke det var helt »yt«.

I stykket så vi mange former
for datidens forskellige normer.
Til sidst kan vi nu se tilbage
på en tid med sjov og hårde dage.

*Iben Sørensen
Nina Bræstrup Petersen, 2y*

Emneuge

I ugen 24.-28.10. afholdt eleverne emneuge over temaet

kradses kulturkløften?

Ordene dækker over studiet af tre kulturområder: Sydeuropa, Den arabiske verden og Østen.

Opgaven var både at trænge ind i de fremmede kulturer og beskæftige sig med de voldsomme problemer, som vor tids tekniske kultur medfører.

Vi citerer fra oplægget:

Begyndelsen er emnet. Især de første dage skal bruges til at sætte sig ind i det emne, I har valgt. Bøger, illustrationer, film, tegneserier, museer, Italiensk Kulturinstitut og lignende, orientalsk religionsudøvelse (der er både en moské og buddhisthus i København). Husk at konkretisere emnerne: Religion er bl.a. processioner, danseopvisninger, myter og legender, kønsroller og undertrykkelse, alt i en frodig blanding. Økonomi er bl.a. hvordan bonden dyrker sin mark, hvad konen og børnene laver imens, hvem der får hans overskudsproduktion, og hvorfor verdensbanken alligevel må låne dem penge. Geografi er bl.a. Fujiyama, bortgemte dalstrøg i Himalaya med små hindutempler og fromme køer og hvorfor det altsammen ender i oversvømmelser i Bangladesh. Kropskultur er bl.a. karate, den måde man bøjer sig for autoriteterne, japansk tedrikning og javanesisk sværddans.

Hovedet, som det altsammen peger henimod, slutningen er torsdag seneformiddag og aften. Meningen med emneugen er, at alt hvad I har siddet med skal kunne udmøntes i noget konkret, noget aktiviserende og underholdende. Vi forestiller os at skolen torsdag eftermiddag er omskabt med trapper og gange til italienske stejle bygader, indonesiske landsbyer med palmehuse og rismarker, filippinske overrislingsanlæg, japanske pagoder og kinesiske kejserpaladser.

Der er stærke kontraster i det, I arbejder med, fortiden med riter og templer, nutiden med økologiske katastrofer og skyskrabere. Absurditeten, som vores tilværelse er så velforsynet med, må gerne komme til udtryk.

Disse intentioner blev i høj grad indfriet. Skolen var ændret til det ukendelige, og megen fantasi, opfindsomhed og erhvervet viden lagt for dagen. Vi synes i koordinationsgruppen, at vi oplevede et meget fint samarbejde mellem eleverne indbyrdes og mellem elever og lærere.

Ugen gav et pænt overskud til skolefonden. Fint!

*Sven Engelbrecht og
Ebbe Gudmand-Høyer*



Sammenspil

Inden for den »frivillige musik« har der også i år været mulighed for at øve i sammenspilsgrupper efter skoletid. Skolen stiller musiklokalet til rådighed efter sidste lektion; i lokalet findes flygel, trommesæt, el-bas, el-guitar, mini-keyboard, diverse percussion-instrumenter samt forstærker-anlæg; men man skal selv medbringe spilleledninger, trommestikker, plektre og evt. mikrofoner eller øvrige instrumenter.

Sammenspil er åbent for alle musikinteresserede elever på skolen, og man behøver ikke i forvejen at beherske noget instrument eller have nogle, man vil spille sammen med. I begyndelsen af skoleåret (og efter juleferien) indkaldes der til et møde i musiklokalet for alle sammenspilsinteresserede, som her kan indgive deres ønsker og finde sammen med andre. Musiklærerne vil derefter fordele (de begrænsede) øvetider så godt som muligt.

De enkelte sammenspilsgrupper vælger selv, om de vil arbejde inden for det klassiske eller det rytmiske repertoire, og om de vil have en musiklærer som vejleder eller hovedsageligt spille på egen hånd. Grupperne vil få lejlighed til at optræde f.eks. ved morgensamlinger, ved fester og i forbindelse med skolekomedien og forårskoncerten.

Jan Rass-Hansen

Forårskoncert

Forårskoncerten 1989 var lidt anderledes, end den plejer. Vi havde i år forsøgt at lægge vægt på den akustiske musik, og desuden havde vi strammet programmet lidt op, så det hele kunne holdes inden for 1½ time. Det viste sig at være en god idé: For det første havde publikum og de optrædende endnu hørelsen i orden, da det hele var overstået, og for det andet var sidste S-tog ikke gået endnu.

Stemningen var som sædvanlig høj, og programmet spændte vidt, lige fra Händel over Leo Matthiesen og Led Zeppelin til selvkomponerede numre. Og der var både klasse-, hold- og solistoptræden, og desuden optrådte en række af skolens frivillige grupper med både sang, elektronik og instrumentalmusik.

Publikum fik dog ikke lov til bare at sidde og lytte: Fællessange sørgede for, at publikum også kom i arbejde!

Som noget nyt optrådte samtlige 1g'ere i 2 rocknumre, ledsaget af et band, der var sammensat af skolens bedste musikere: 180 medvirkende på én gang. Og til slut ledede de hele forsamlingen i det afsluttende fællesnummer, »Den røde Tråd« af Shu-Bi-Dua.

Den gode stemning fortsatte bagefter på en nærliggende kro...

Musiklærerne

Gammel Hellerup Foreningen (GHF)

GHF er de gamle elevers forening (pt 250 medlemmer) og således en enestående chance for at vedligeholde forbindelsen til GHG, – gammel kærlighed, gamle lærere og gamle minder. Det er GHF's formål »at udbygge kontakten mellem dels medlemmerne indbyrdes, dels medlemmerne og GHG«.

For GHF's medlemmer er der flere tilbud i løbet af året. Først og fremmest er der Årsfesten (første fredag i oktober) og middagen før denne, der med stor tilslutning har afløst de gamle elevers aften. Desuden bliver medlemmerne informeret om arrangementerne på GHG – skolekomedie, forårskoncert, forårsfest og bold dagen, hvor foreningen stiller med hold; sidste år vandt vi volley-ball turneringen med en klar sejr over lærerne.

Alle er meget velkomne til generalforsamlingen, der afholdes under festlige former (Lambrusco & kransekage »en masse«) den første fredag i november.

Man bliver medlem af GHF ved at indbetale 30,- på giro 2 10 31 41, GHF, Kong Georgsvej 40, 2950 Vedbæk.

GHF's bestyrelse

Introduktionsuge

De første skoledage forløb ikke helt efter det normale skema. Der var afsat tid til, at klasserne kunne forberede et underholdende indslag til torsdag aften, hvor skolen var åben for de nye elever og deres forældre. Og alle klasser fik i ugens løb besøg af deres studievejleder.

Fredag i introduktionsugen blev der afholdt idrætsdag for alle skolens elever. Denne dag sluttede med fælles spisning for 1g eleverne og deres lærere. Derefter var der gymnasiefest.

I de følgende uger var alle 1g klasser afsted på 2 dages hyttetur til Nordsjælland.

Birgit Frederiksen

Afslutningshøjtideligheden
finder sted
fredag den 23. juni kl. 9.00.

Det nye skoleår
begynder
mandag den 14. august kl. 10.00
med en kort modtagelseshøjtidelighed.

Forældre er velkomne til begge.

Asger Sørensen