



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

Skolepædagogik



# Gentofte Studenterkursus

**1966-67**

STATENS PÆDAGOGISKE STUDIESAMLING

Gentofte Studenterkursus er en selvejende institution, hvis bestyrelse også står i spidsen for Hellerup Seminarium. De to skoler er fælles om bygningen Hartmannsvej 22, Hellerup. Institutionens bestyrelse består af følgende:

Direktør, cand. polit. *Carl Jensen*, Gentofte (formand).  
Skoleinspektør *Jobs. Nielsen*, Horsens.  
Viceborgmester, fru *Gertie Wandel*, Gentofte.  
Branddirektør *Poul Krog*, Gentofte.  
Landsretssagfører *R. Prytz*, Lyngby.  
Skoleinspektør *Palle Raaberg*, Gentofte.  
Sognepræst *Gunner Tjalve*, Hellerup.

*Årsberetningen er redigeret af rektor*

## Hvad er meningen med idéhistorien?

Både blandt elever og i den offentlige debat har der ofte i de sidste år hævet sig røster, der gav udtryk for, at der var megen usikkerhed om disciplinen idéhistorie i gymnasiets undervisning. Den har været udråbt til både en betydelig landvinding og fiasko. Ingen af delene er rigtig. Disciplinen tilgodeses ved, at eleverne får udleveret en bog om ideernes historie, de får ingen lektie for i den, de bliver ikke krævet til regnskab i timerne for, hvad der står i den, og det er derfor forståeligt, at nogle henviser den til afdelingen for overflødig gods. Der har man gennem tiderne anbragt så meget, og hvis man vil begrænse sin indsats f.eks. til hurtigst muligt at skaffe sig et levebrød, der kan kaste det nødvendige af sig til livets opretholdelse m.v., er det selvfølgelig helt i orden, at man holder sig fra det, der er overflødig til dette formål.

Men man kan jo også have andre mål her i livet, og et af dem kan f.eks. være at orientere sig. Hertil er idéhistorien et udmærket middel, og hertil bør bogen bruges. Den skal ikke bruges kritikløst, og den skal heller ikke sluges. Den skal netop bruges til orientering, d.v.s. stedvis læsning til sammenholdning med oplysninger andetsteds fra. Man bliver ikke alvidende af at læse i idéhistorien. Det bliver man i det hele taget ikke, fordi man har læst til student, og det er heller ikke meningen. Meningen er, at man tilegner sig en viden inden for forskellige fagområder, der har betydning for vor kultur. Men der er mere end det. Denne viden skal på en del punkter være grundfæstet i en sikker fornemmelse af, hvor og hvordan man skaffer sig en sådan viden. Det er ikke nok at kunne finde oplysninger i et leksikon; man skal gennem sit arbejde med fagene have tilegnet sig en forståelse af, at uden at man har været ved kilderne og selv konstateret, hvorledes tingene hang sammen, er selv den bedste oplæring andenhånds og altid uoprindelig. Idéhistorien bliver derfor kun et supplement og bør nok ikke være mere.

Men derfor kan man have megen glæde af den alligevel. Netop glæde.

# Lærerkollegiet

Rkt. <i>T. Bülow-Hansen</i> , religion, dansk, oldtidskundskab	Adj. <i>Erik Lundsgaard</i> , matematik Tml. <i>Niels Munck</i> , historie
Lkt. <i>Elsebet Alberts</i> , engelsk, tysk	Tml. <i>Halvor Nielsen</i> , historie
Adj. <i>Preben Brautsch</i> , geografi, biologi	Tml. <i>Niels Thuesen Nielsen</i> , fransk
Tml. <i>Lise Ettrup</i> , dansk	Tml. <i>P. Olivarius</i> , dansk
Adj. <i>O. Hansson</i> , engelsk, tysk	Lkt. <i>Anton Pedersen</i> , fransk, latin
Sem.adj. <i>M. Hindsberger</i> , latin	Tml. <i>Knud Risum</i> , matematik
Adj. <i>S. Linnert Jensen</i> , fransk	Tml. <i>L. Schultz</i> , kemi
Sem.adj. <i>Jette Johansen</i> , geografi	Lkt. <i>B. Storr-Hansen</i> , dansk
Adj. <i>J. Jæger</i> , kemi, fysik	Tml. <i>Chr. Thune</i> , historie
Adj. <i>M. Wied Jørgensen</i> , dansk	Tml. <i>Tinne Vammen</i> , historie
Adj. <i>Ellen-Margrethe Kendal</i> , tysk	Tml. <i>Rolf Wiecker</i> , tysk
Adj. <i>John Kendal</i> , engelsk, russisk	Tml. <i>Søren Wind</i> , matematik

Ved afslutningen af skoleåret 1965-66 ophørte st. mag. P. Hasselbalch med at læse timer på kursus, idet han ønskede at samle sig om at afslutte sin uddannelse på universitetet, seminarieadjunkt Sv. Aa. Johansen overgik helt til Hellerup Seminarium, og adjunkt Tyge Stavnstrup udnævntes til amanuensis på Handelshøjskolen.

Fra 1. februar udnævntes adj. Wied Jørgensen til amanuensis i tysk ved Københavns Universitet. Han bevarer en del af sine timer på kursus; hans øvrige timer læses af st. mag. Rolf Wiecker.

Fra skoleårets begyndelse ansattes ved kursus overlærer, cand. mag. Elsebet Alberts og lektor, cand. mag. Anton Pedersen som lektorer, M.A. og cand. art. John Kendal som adjunkt og studd. mag. Lise Ettrup, Ellen-Margrethe Kendal, Peter Olivarius og Tinne Vammen samt stud. scient. Leif Schultz som timelærere. Desuden har seminarieadjunkt, cand. mag. Jette Johansen læst timer på kursus. Cand. mag. Preben Brautsch udnævntes ved skoleårets begyndelse til adjunkt; han gennemgår i dette skoleår det pædagogiske kursus på Lyngby Statskole. Efter bestået embedseksamen gennemgår Ellen-Margrethe Kendal i forårssemestret det pædagogiske kursus på Virum Statsskole.

Kollegernes repræsentanter i Gymnasieskolernes Lærereforening har været lkt. Storr-Hansen og adj. Wied Jørgensen, der pr. 1. februar afløstes af adj. Hansson.

Adj. Jæger har varetaget regnskabsføringen og adj. Erik Lundsgaard fungerer som administrativ inspektør.

Skolebetjent er hr. Kjeld Jacobsen. Sekretærer på kursus' kontor er fru L. Rasmussen og fru G. Lundbak. Kantinen ledes af fru E. Jacobsen.

# Studenter 1966

Ved studenterekssamen 1966 fungerede følgende som censorer:

Lkt. E. Lassen, lkt. J. Iørgensen, lkt. K. Berner-Sørensen, lkt. Birthe Holst, adj. P. V. Christiansen, lkt. P. Fledelius, lkt. V. Graversen, lkt. H. Storm, lkt. E. Rasmussen, lkt. F. V. Thiesen.

Lkt. O. Lindum, lkt. O. Rindung, lkt. Aa. Wielandt, lkt. N. Fernstrøm, rkt. R. Frederiksen, lkt. N. Chr. Sørensen, lkt. K. Krener, lkt. J. Hatting, lkt. R. Højberg Christensen, lkt. Ove Larsen, lkt. B. Ehlern, lkt. F. Handest.

## **Ns. daghold**

Helle Andersen  
Dorrit Lund Andersen  
Charlotte Fleischer  
Mette Garp  
Karen Birgitte Gjerløv-Christensen  
Dorte Vincent Hansen  
Anne Landvad Larsen  
Erik Lastrup  
Hans Christian Nielsen  
Sonja Park  
Steen Fridlund Plewing  
Carl-Peter Poulsen  
Lis Valling Rasmussen  
Birgitte Siig  
Ellen Hanne Sørensen  
Jette Worm  
Susanne Wulff

## **Mf. daghold**

Poul Andersen  
Henrik Fløystrup  
Jon From  
Jette Hargart  
Poul Hvalsøe

Kent Ørskov Knudsen  
Per Grankvist Kofod  
Henning Lindeberg  
Bent Mortensen  
Anders Rehde Nielsen  
Torben Olsen  
Anette Petersen  
Marianne Walther Petersson  
Mari-Jane Skovgård  
Alexander Schultz  
Erik Tøndevold

## **Ns. aftenhold**

Marianne Høgsbro  
Merete Kusk  
Poul Erik Lund  
Sonja Sindahl Nielsen  
Gerda Adams  
Lene Olsen  
Suzanne Pelch  
Lilian Scheel  
Lene Raben Schoier  
Dorte Smedegaard  
Ida Trier  
Rolf Tønshoff

## **Bogpræmier:**

Bestyrelsens præmie tildelt Hans Chr. Nielsen. I øvrigt modtog følgende bogpræmier: Helle Andersen, Dorte Vincent Hansen, Sonja Park, Rolf Tønshoff, Sonja Sindahl Nielsen, Gerda Adams, Susanne Wulff, Poul Andersen, Torben Olsen. Alexander Schultz, Erik Tøndevold.

# Elevfortegnelse

## II f

Birgitta Steen Andersen  
Ulrich Anthonson  
Mariann Clausen  
Solveig Frederiksen  
Lone Pelle Jacobsen  
Keld Jegind  
Torben Bach Jensen  
Peter Nykjær Jørgensen  
Stig Ole Korsager  
Agnete Korsgaard  
Helle Lyngtved  
Elsebeth Muderspach  
Søren Nisted  
Anne-Birgitte Sølberg  
Kirsten Toft  
Knud Wenzel  
Leif Vonsild

## II g

Ida Brahtz  
Elsebeth Engsig-Karup  
Karen Fog-Hansen  
Annette Henriksen  
Jane Jensen  
Helle Jespersen  
Ole Justesen  
Lajla Jørgensen  
Anne Krogh  
Dorrit Werner Larsen  
Ole Tetens Lund  
Kirsten Nielsen  
K. K. Sigurdsson  
Poul Svendsen  
Inge Birgitte Topsøe-Jensen  
Sekita Ørnbak  
Mari-Anne Ørum

## II h

Anni Bendtsen  
Annette Rosdahl  
Peter v. Folsach  
Palle Luckow Friis  
Gerd Holten

Jens-Ole Knudsen  
Anne Købke  
Kirsten Larsen  
Merete Lennartz  
Lona Nielsen  
Ellen Margrethe Nørholm  
Lennart Bonne Pedersen  
Niels Rasmussen  
Inger Thruë-Møller  
Jørn Wahlstrøm

## II x

Karsten Bjerre-Poulsen  
Birthe Pallesen Hansen  
Niels Ulrik Hansen  
Søren Holm  
Laila Høyer  
Rolf Henning Jensen  
Ulrik Jørg. Jørgensen  
Lars Simon Klint  
Kenn Lindemann  
Kr. Fr. Raaschou Nielsen  
Karsten Bundgaard Petersen  
Nils Randsborg

## II y

Niels Ditlevsen  
Øivind Ekeberg  
Jørgen Grove-Nielsen  
Kim Kaare Holst  
Annelise Vig Larsen  
Annelise Meide  
Ralf Skou  
Hans Resell  
Tore Skjøtskift  
Terje Møinichen

## Ij

Henrik Beckman  
Henrik Borgstrøm  
Patricia Y. C. Chen  
Finn Saldern Eschelsen  
Ingeborg Fallesen

Vibeke Annette Fris  
Linda Graakjær  
Birgitte Hansen Møller  
Anne Henriksen  
Lene Jacobsen  
Birgitte Kjølby  
Christian Lindtner  
Dorrit Werther Olsen  
Kirsten Werther Olsen  
Lene Schleimann Petersen  
Jytte Kjærgaard Larsen  
Susanne Steen  
Tom Stürup  
Edel Vinding Søndergaard  
Ole Wistisen  
Nils Bo Rasmussen

### Ik

Hanne Breyen  
Linda Hannibal  
Claus Harkjær  
Anne-Grete Hermansen  
Ulrik Holm  
Inge Tvermose Jensen  
Tove Jensen  
Birte Lander Landex  
Bodil Korntved Nielsen  
Lis Tandrup Nielsen  
Lisbet Friberg Nielsen  
Elisabeth Nørholm  
Hanne Birgitte Pedersen  
Niels Bonde Pedersen  
Kirsten Petersen  
Asger Weber Petterson  
Karen Prip  
Vibeke Raben  
Kim Seltoft

### Il

Carsten Bjørn-Knudsen  
Jonna Ebskov  
Nina Florentsen  
Ole Hamann  
Birgit Dattan Hansen  
Kirsten Krause Hansen  
Tom Lerdrup Hansen

Grethe Jacobsen  
Jan Fl. Jørgensen  
Inger Klammer  
Hans Jørgen Mikkelsen  
Jens Møller  
Birgit Saaby Rasmussen  
Finn Rudbeck-Larsen  
Anette Schilder  
Jan Silseth  
Maj Skibstrup Storm  
Annette Hardenberg Sørensen  
Birgit Willumsen  
Linda Arelaid  
Margrethe Skov

### Iz

Steen Böttiger  
Eve Degerbøl  
Søren Bohn Fosbøll  
Bjarne Gumpel  
Ole Hatting  
Per Hoffmann  
Peter Steen Larsen  
Lennart Lyng  
Hans Brinch Lyster  
Gunner Møller  
Hans Ulrik Møller  
Axel Ivan Nielsen  
Hans Ellegaard Nielsen  
Ole Bo Nisted  
Torben Krogh Pedersen  
Vibeke Petersen  
Thomas Stoffer  
Jørgen Topsøe-Jensen  
Jens Henrik Wulff  
Torben Desler  
Henrik Wiedemann

### Iu

Peter Baumann  
Bjørn Carlsen  
Jens Elbirk  
Nanna Frederiksen  
Lennart Gram  
Jørgen Green Hansen  
Palle Leif Hansen



Ole Vedsted Jekobsen  
Erik Jensen  
Jens Jørgensen  
Gert Kasinsky  
Erik Lenander  
Annette Lundvald  
Ole Melchiorson

Jens Peter Duus Nielsen  
Anne Preisler  
Klaus Rathien  
Leif Scheibye  
Ebbe Siber  
Anton Wienberg  
Poul Østergaard

# Undervisningen

følger den af Direktoratet for Gymnasieskolerne lagte timeplan. Ved skrivelse af 1. september 1964 har direktoratet godkendt, at religionsundervisning indrettes som et frivilligt fag uden for skemaet. I denne undervisning deltager pr. 1. april 38 elever.

Af direktoratets konsulenter har følgende aflagt besøg på kursus i skoleårets løb: lkt. *Henrik Lange* den 2. februar 1967.

## KLASSERNES LÆSEPENSA OG EKSAMENSOPGIVELSER

### **Religion** (Bülow-Hansen)

*Lærebøger m.v.:* Israel ved Garff og Tjalve, Ny Testamente, Bay og Busch: Den romersk-katolske kirke, Bay: Den evangelisk-lutherske kirke, Bay: Fremmede religioner i nutiden, Holm og Jensenius: Kierkegaard. Lysbilledserien Kristusbilledet gennem tiderne. Påskemesse (Deutsche Grammophonges.) og Missa Luba (Philips).

*Pensum:* Jødedom, Ny Testaments tilblivelse og hovedpunkter i forkyndelsen, Den romerske og de lutherske kirker, Kierkegaard, Primitiv religion, Islam, Indiske religioner.

## **Ilf**

### **Dansk** (Wied Jørgensen)

*Lærebøger:* Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I-III, Borup Jensen: Håndbog i verdenslitteratur, Tiemroth: Dansk litteratur, Ferlov m.fl.: Svensk og norsk litteratur, E. Hansen: Sprogagttagelse, Retskrivningsordbog (Dansk Sprogævn).

*Ekstensivt læst pensum, værker:* Sanct Hansaften-Spil, Niels Lyhne, Ved vejen, Kongens fald, Anna Sophie Hedvig, Løgneren, Fugls føde.

*Dansk litteratur, tekster:* Jyske lov, Folkeviser, Kingo, Holberg, Brorson, Stub, Tullin, Ewald, Wessel, Baggesen, Oehlenschläger, Grundtvig, Hauch, Poul Møller, Blicher, Heiberg, Hertz, Winther, Aarestrup, Brandes, Drachmann, Pontoppidan, Bang, Johs. Jørgensen, Stuckenberg, Sophus Claussen, Andersen Nexø, J. Knudsen, Johs. V. Jensen, Tom Kristensen, Nis Petersen, Frank Jæger, H. Rasmussen.

*Svensk, tekster:* Geijer, Tegnér, Strindberg, Lagerlöf, Fröding, Söderberg, Nordström, Bergmann, Lagerkvist, Martinson.

*Norsk, tekster:* Aasen, Obstfelder, Undset, Hoel.

*Anden udenlandsk litteratur:* Gunlaug Ormstunges saga, Vølvens spådom, Egil Skallagrímsson.

*Opgivelser:* Den politiske kandestøber, Brudstykker af en landsbydegns dagbog.

*Tekster:* Tor af Havsgaard, Havbor og Signelil, Germand Gladensvend, Agnete og havmanden, Kristian d. Anden og Adelen, Sorrhjæde, Om sælsomme ægteskab, Op, al den ting, Den kiedsom vinter, Rungsteds lyksaligheder, Liden Gunver, Guldhornene, Hakon Jarls død, Morgen-vandring, Vaulundurs saga, De tvende kirketårne,

Strandbakken ved Egeløkke, Waldemar den Store, Bekiendelse (Hauch), Licentiaten, Kunstneren mellem oprørerne, En sjæl efter døden, Tidlig skilsmisse, Mødet med Bacchus, Adams bryllup, Klokken, Hjertesorg, Phantasterne, Marie Grubbe, Engelske socialister, Ørneflugt, Symbolisme, På Memphis station, Graven i sne, Torden i syd.

*Svensk:* Fredmans epistler, nr. 3, Fredmans sanger, nr. 64, Manhem, Tal vid jubelfesten 1817, Mjältsjukan, Dressyren börjar, Dvärgen, Barabbas, Strändernas svall, Hans nådes tid, Vad suckar leksakslådan.

*Norsk:* Vildanden, Digtets ånd, Gutten og Fanden, Knudaheibrev, Sult, Huset i mørket.

*Udenlandsk litteratur:* Thrymskvadet, Nial og hans sønner brændes inde.

### **Engelsk (Hansson)**

*Ordbøger:* Gyldendals røde »Dansk-Engelsk«, »Engelsk-Dansk«, »The Advanced Learner's Dictionary of Current English«, Oxford; Henning Næsted: »Engelsk-Dansk Synonymordbog«. Jørgen Brier: »Engelske Stiløvelser for Gym.«. Knud Herløv: »Engelsk Grammatik«.

*Stile:* Oversættelser og b-opgaver.

*Pensum:* (intensivt): Shakespeare: »Hamlet« (Gyldendal). »Two Centuries of English Poetry« (Gyldendal): »Ode on Solitude«, from »An Essay on Man«, from »Elegy Written in a Country Churchyard«, side 16–26, side 28–29, from »Tintern Abbey«, side 36–40, »Ode to the West Wind«, »Ode on a Grecian Urn«, »To Autumn«, side 74–79, »Crossing the Bar«, »Rugby Chapel«, »Weathers«, »God's Grandeur«, »Pied Beauty«, side 112–117, »Sea Fever«, »Cargoes«, »The Wild Duck«, side 147–158, »I hear America Sing-

ing«, from »Song of Myself«, side 191–196 (sidetal efter 5te udgave). Virginia Woolf: »Mrs Dalloway« (Gyldendal), John Osborne: »Look Back in Anger« (Gad). »Facts and Fiction« (Gad), a-stof af bind I: s. 27–39, 61–67, 72–82, 93–101, 105–170; af bind II: s. 7–12, 22–30, 52–95, 129–132, 153–165. b-stof: bind I: s. 13–17, 40–58, 68–71, 83–92; bind II: s. 13–19. (Ekstensivt) John Braine: »Room at the Top« (Penguin), George Orwell: »The Road to Wigan Pier« (Penguin), Ernest Hemingway: »A Farewell to Arms« (Penguin).

*Opgivelser:* »Hamlet«: Act. II lin. 288–346, Act III scene 1, Act IV scene 4. »Two Centuries of English Poetry«: »The Task« I, III, VI; »The Tyger«, »Tintern Abbey«, »Composed in the Valley near Dover«, »Ode to the West Wind«, »Ode on a Grecian Urn«, »Ulysses«, »God's Grandeur«, »Pied Beauty«, »Children Look Down«, »Musée des Beaux Arts«, »Prayer before Birth«, »The Pylons«, »I hear America Singing«, »Song of Myself«, »Chicago«. »Mrs. Dalloway«: s. 9–10, 33–56. »Look Back in Anger«: Act I s. 7–25, Act II scene 1 s. 38–58. »Facts and Fiction« bind I: »The Regions of Britain«, »The Uses of Literacy« s. 51–58, »Great Expectations«; bind II: »The Frontier Tradition«, »Shooting an Elephant«, »Babbitt«.

### **Tysk (Elsebet Alberts)**

*Lærebøger:* J. Kaper: Kortfattet tysk sproglære, C. Gad: Tysk stiløvelse for gymnasiet, Tyske studentereksamensopgaver, Gyldendals røde ordbøger (dato., ty.-da.).

*Pensum:* Stimmen unserer Zeit (Gyldendal) p. 9–61, 67–75, 76–127. Thomas Mann: Buddenbrooks (ved Hans Winkler – Schultz), Stefan Zweig: Schachno-

velle (ved A. Werner – Hirschsprung), Böll: Und sagte kein einziges Wort (Ullstein), Lessing: Emilia Galotti (ved Jørgen Hendriksen – Gad), Goethe: Faust I (ved Jørgen Hendriksen – Gad): v. 1–30, v. 243–807, v. 1178–1344, v. 1530–1715, v. 2073–2336, v. 2605–3216, v. 3374–3618, v. 3776–3834, Trüber Tag. Feld, v. 4399–4614, Deutsche Poesie (ved Hertig og Lange – Gyldendal 1966) I 1, 2; III 4, 5; V 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 13, 16, 19, 24, 25; VI 2, 3; VII 1; VIII 12; IX 1, 3, 4, 8; X 9, Fr. Dürrenmatt: Der Meteor, Erster Akt (Arche, Zürich), Hans Fallada: Kleiner Mann (Aschehoug 1966).

*Opgivelser:* Buddenbrooks: Tonys første Ehe (forfra til p. 37), Emilia Galotti: IV, V, Faust: v. 2605–3216, v. 3374–3619, Stimmen unserer Zeit: p. 26–29, p. 48–54, Deutsche Poesie: Luther: Ein feste Burg p. 15, Goethe: Mit einem gemalten Band p. 42, Heidenröslein p. 42, Willkommen und Abschied p. 43, Prometheus p. 46, Grenzen der Menschheit p. 56, Mignon p. 60, Schiller: Der Ring des Polykrates p. 78, Heine: Die Grenadiere p. 115.

### Fransk (Thuesen Nielsen)

*Lærebøger og pensum:* Roskjær: Elementært fransk: til p. 141 + p. 144–150. Eggi: La Vie en Prose ÷ »Le Tour de France«. Sartre: Les Jeux sont faits. Ionesco: Jacques ou la Soumission. Laugesen: Lectures Humoristiques. de Castillo: Tanguy: p. 11–13 + p. 41–86.

### Latin (Anton Pedersen)

*Lærebøger og pensum:* Mikkelsen: Punitske krige og Jugurtha. Saxild-Østergård: Cæsar s. 20–28, 48–89. Sueton s. 156–61. Nielsen og Krarup: Latinsk

læsebog. Pro Roscio, in Verrem, in Catilinam I og III.

*Opgivelser:* Caesars gallerkrig I, 1–6, 21–29. V, 1–14, 26–37, 44. Cicero: Pro Roscio 15–28, 34–55, 58–63, 68–73. In Catilinam III, 1–16.

### Oldtidskundskab (Bülow-Hansen)

*Lærebøger:* Hjortsø: Græsk mytologi, Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst – Hellas.

*Pensum:* Iliaden (v. Fox Maule og Hjortsø) 1–6 og 19–24 sg. (incl.). Platon (v. Foss og Krarup) Forsvarstalen, Kriton, Faidon. Herodot (v. Hastrup og Hjortsø) Kong Kroisos, Polykrates' ring. Sofokles: Antigone. Euripides: Medea (begge: Klassikerforeningen).

*Opgivelser:* Iliaden 1., 6. og 24. sang, Antigone, Forsvarstalen, Kriton, Kroisos. Kunsthistorie: 7 kretensisk vase, 15 Vafiobægrene, 19 Løveporten, 26 Kleobis, 30 Kalvebæreren, 42 Vognstyreren, 44 Poseidon, 46 Diskoskastere, 48 Ludovisi-tronen, 56 Apollon, 67 Partenon, 78 Erekteion, 91 Dipylovase, 100 Exekias-skål, 114 Hermes, 115 Skraberne, 116 Nike, 118 Laokoon.

### Historie (Munck)

*Lærebøger:* Erik Lund: Verdenshistorie med Nordens historie I, II, Gyld. 1965 66. Gads historie for gymnasier og seminarier II–IV, 1965–66.

*Tekster:* Udvalg af Den yngre Plinius' brevveksling, Munksgaard 1959. Elin Bach: Fra senantik til renæssance, Gyld. 1962. Jan Steenberg: Kilder til Danmarks historie i 12. årh., Gyld. 1965. Walther Hofer: Nationalsocialismen, Hasselbalch 1963. Sv. Aa. Bay: Kilder til belysning af forholdet mellem Sovjetunionen og Vestmagterne 1945–55, Gyld. 1965. Diverse dupliserede kilder. *Særligt læsestof:* Knud Hannestad: Korstogene; Søndagsuniversitetet, Munks-

gaard 1963. Lauritz Weibull: Nekrologierne från Lund, Roskildekrönikan och Saxo . . .; Scandia 1928, Nordisk Historia bd. II, Lund 1948 (affotograferet og duplikeret).

*Billeder:* Andrup m.fl.: Danmarks historie i billeder, Gyld. 1965. Ilsøe og Jonsen: Verdenshistoriske billeder, stor udg., Gyld. 1965. Et til eleverne fremstillet sæt fotografier fra Frederiksstaden.

*Samfundslære:* P. Munch: Samfundskundskab, Gyld. 1964.

*Opgivelser:* 1. *Danmark ca. 1060–1241.* Lund II p. 140–42, 182–201, 214–29. Tekster: Steenberg nr. 10, 18, 19, 23, 29–33, 40, 41; dupl. tekster: Øm klostres kronike kap. IV; Knud VI's manddrabsforordning, indl. og afslutn.; Valdemars jernbyrdsforordning; Fortalen til Jyske Lov. *Billeder:* Romanske landsbykirker, Andrup m.fl. nr. 70b, 74, 86, 87, 88, div. billeder i Lund II. 2. *Europa med Norden ca. 1490–1600,* med særlig vægt på de spanske og portugisiske opdagelser og reformationen. Gad II p. 333–426. Tekster: dupl. Erasmus af Rotterdam af »Dårskabens pris«; Martin Luther af »Til den kristelige adel«; samlet dupl. tekstudvalg til reformationen i Danmark.

3. *Norden ca. 1720–1814.* Gad III p. 71–104, 159–79, 256–86, 298–307. Tekster: af dupl. tekstudvalg nr. 1, 2, 4–8, 10, 12, 14–20. *Billeder:* billedsæt af Frederiksstaden med dertil hørende kort og tekst; Andrup m.fl. nr. 219, Ilsøe nr. 234.

4. *Europa med Norden 1918–1939.* Gad IV, 1 p. 181–312. Tekster: Hofer kap. 2 nr. 22, 23, 24, par. 1, 2, 3, nr. 27, 28, 29, 30, 32.

5. *Den kolde krig.* Gad IV, 2 p. 369–438. Tekster: Sv. Aa. Bay: kap. 3, 4, 5.

6. *Samfundslære:* P. Munch, p. 55–138, 176–197, 237–251.

## **Biologi (Brautsch)**

*Lærebog:* A. Munk: Biologi for sprogligt gymnasium 1964.

## **Ilg**

### **Dansk (Storr-Hansen)**

*Lærebøger:* Conrad og Rømhild: Poesi og prosa I–III. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Ferlov, Møller, Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet, 5. udg. Vestergaard: Dansk sprog, 1. udg.

*Ekstensivt læst pensum, værker:* Erasmus Montanus, Ingen kender natten, Løgneren, Fugls føde.

*Dansk litteratur, tekster:* Folkeviser, Kingo, Holberg, Brorson, Stub, Ewald, Wessel, Baggesen, Staffeldt, Oehlen-schläger, Grundtvig, Ingemann, Hauch, Poul Møller, Blicher, J. L. Heiberg, Winther, Aarestrup, Bødtcher, H. C. Andersen, Pal. Müller, Kierkegaard, Goldschmidt, Brandes, J. P. Jacobsen, Drachmann, Pontoppidan, Karl Larsen, Wied, Johs. Jørgensen, Claussen, Rode, Holstein, Johs. V. Jensen, Jak. Knudsen, Andersen Nexø, Aakjær, Thøger Larsen, Tom Kristensen, Gelsted, Jac. Paludan, Per Lange, Schade, la Cour, Kaj Munk, Jørg. Nielsen, Sønderby, Gustav Munch-Petersen, Abell, Klitgaard, Wivel, Sarvig, Morten Nielsen, Halfdan Rasmussen, Erik Knudsen, Bjørnvig, Jørg. Gustava Brandt, Jæger, Willy Sørensen, Seeberg, Rifbjerg, Malinovski.

*Svenske tekster:* Runeberg, Lagerlöf, Fröding, Karlfeldt, Söderberg, Nordström, Lagerkvist, Södergran.

*Norsk:* Vildanden. Tekster: Jonas Lie, Hamsun, Undset, Hoel, Vesaas, Grieg.

*Verdenslitteratur:* Vredens druer, Ensom blandt mennesker, Forbandede ungdom.

Tekster: Højsangen, Boccaccio, il Magnifico, Cervantes, Paul Gerhard, Fielding, Sterne, Fr. Schlegel, Novalis, Eichendorff, Byron, Heine, Baudelaire, Verlaine, Mallarmé, Rilke, Kafka, Eliot, Virginia Woolf, Brecht, Eluard, Lorca.  
*Opgivelser:* Sct. Hansaften-spil, Brudstykker af en landsbydegns dagbog (3. værk: se under norsk lit.).

*Tekster:* Germand Gladensvend. Kingo: Den XIX Sang er Reyse-Andagt. Holberg: Af Moralske Tanker: Libr. III epigramm. 14, Den ynd. rose, Den kiedsom vinter, Rungstedts lyksaligheder, De levendes land. Hauch: Planternes liv, En gammel pedant. Chr. Winther: Vinterlandskab, Tidlig skilsmisse, Poesiens Californien, Af Adam Homo, Pesten i Bergamo. Pontoppidan: Idyl. Claussen: Mennesket. Holstein: Cytheres ø. Johs. V. Jensen: Kirken i Hardanger, Tømmerlasset. Thøger Larsen: Vårdagen. Kirk: Boel-Hans. Jørg. Nielsen: En kvindes historie. Soya: Af Brudst. af et mønster. Heinesen: Stormnatten. Blixen: Ringen. Branner: To min.s stilhed. Scherfig: Af Idealister. Mart. A. Hansen: Manden fra jorden. Morten Nielsen: R. Bjørnvig: Lykkens Tema, Eros. Sonne: Foldemændene. Cecil Bødker: Døvens dør.

*Svensk:* Fredmans epistel nr. 58 og 71, Odalbonden, Epilog v. magisterpromotionen, Af Det går an, Idyll och epigramm 27, Dressyren börjar, Giftermål på besparing, Vackert väder, Den gamla goda tiden, Karlf.: Eden.

*Norsk:* Vildanden. *Tekster:* Kielland: En middag. Garborg: Knudaheibrev. Obstfelder: Juleaften.

*Verdenslitteratur:* Golding: Fluernes herre. Tekster: Skirners færd. Sål. talte Zarathustra. Hemingway: Bjerger som hvide elefanter. Brecht: Af Det tredje Riges frygt og elendighed. Becket: Stumpil.

## Engelsk (Kendal)

*Ordbøger:* Gyldendals røde »Dansk-Engelsk«, »Engelsk-Dansk«, »The Advanced Learner's Dictionary of Current English«, Oxford. Henning Næsted: »Engelsk-Dansk Synonymordbog«. Jørgen Brier: »Engelske Stiløvelser for Gym.«. Knud Herløv: »Engelsk Grammatik«.

*Pensum:* Facts and Fiction I and II. Kjeldsen og Dahlmann-Hansen (Gad): I: 7-26, 40-48, 83-92. II: 13-19, 43-51. Kingsley Amis: »Lucky Jim« (Penguin). John Braine: »Room At The Top« (Penguin). Hemingway: »A Farewell To Arms« (Penguin). »Macbeth« (Gyldendal). Mogensen og Rosenmeier: »A Modern English Omnibus (Hirschsprung). Stigaard: Dickens Reader (Gyldendal), s. 50-87 incl. D. H. Lawrence: Selected Poems (Penguin): »Piano«, »The Collier's Wife«, »Ciorno Dei Morti«, »The Rainbow«, »Let Us Be Men«, »The Men Of Love«, »The Oxford Voice«, »How Beastly The Bourgeois Is«. Two Centuries Of English Poetry (Gyldendal): Alt af: Pope, Blake (kun »Songs of Experience«), Burns (undtagen »John Anderson«), Coleridge, Hopkins, Lawrence, Brooke, Betjeman, Langston Hughes, plus: Wordsworth: »We Are 7«, »Tintern Abbey«, »The World Is Too Much With Us«. Shelley: »Ode To The West Wind«. Keats: »Ode To A Grecian Urn«, »To Autumn«. Tennyson: »The Lotos-Eaters«, »Crossing The Bar«, »In Memoriam«. Browning: »Pippa Passes«, »Home Thoughts From Abroad«. Whitman: »I Hear America Singing«, from »Song Of Myself«. Auden: »Refugee Blues«, »Musée des Beaux Arts«. Thomas: »Fern Hill«. McLeish: »The Spanish Lie«. Macneice: »Meeting Point«.

*Opgivelser:* »Macbeth«, Act II, Act III,

sc. IV, Act V, scs. I-III. A Modern English Omnibus: Orwell: »Fishing Is The Opposite Of War«. Amis: »Lucky Jim«, chap. 2. Braine: »Room At The Top, chs. 2, 3 + 4. Hemingway: »A Farewell To Arms«, chs. 1-5 incl. Facts and Fiction I: »Education«, »The American Negro«. D. H. Lawrence: Selected Poems. Two Centuries Of English Poetry: Pope: fra »An Essay On Criticism«. Blake: »Songs Of Experience«. Wordsworth: »Tintern Abbey«. Shelley: »Ode To The West Wind«. Keats: »To Autumn«. Tennyson: »In Memoriam«. Hopkins: »God's Grandeur«, »Pied Beauty«. Auden: »Musée des Beaux Arts«. Macneice: »Meeting Point«. Thomas: »Fern Hill«.

### Tysk (Hansson)

*Ordbøger:* Gyldendals røde »Dansk-Tysk«, »Tysk-Dansk«. Gad & Moe: »Kortfattet Grammatik«, »Stiløvelse for Gymnasiet«.

*Pensum* (intensivt): Goethe: »Faust I« (Gads Forlag, 4. udg.): lin. 1-33, 243-2072. »Stimmen unserer Zeit« (Gyldendal, 3. oplag): samtlige tekster. »Heinrich Böll Auswahl« (Gjellerup): samtlige tekster. Bertolt Brecht: »Mutter Courage und ihre Kinder« (Suhrkamp). »Deutsche Poesie« (Gyldendal, 3. oplag): I: 1, 2, 3; III: 5; V: 1, 2, 3, 4, 5, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 24, 26, 29; VI: 1, 3, 6, 9; VIII: 1, 2, 14; IX: 8, 9; X: 10, 11; XII: 3, 7, 8, 9, 10, XIV: 1, 3; XV: 9, 10, 16, 17. Bertolt Brecht: »Ausgewählte Gedichte« (Suhrkamp): »Vom armen B. B.«, »Ausschliesslich wegen der zunehmenden Unordnung«, »Lob der Dialektik«, »Deutschland«, »Der Zweifler«, »Der Insasse«, »Verjagt mit gutem Grund«, »An die Nachgeborenen«, »Hollywood«, »Die Maske des Bösen«, »Auf einen chinesischen Theewurzellöwen«, »Heisser Tag«, »Der

Rauch«, »Eisen«, »Tannen«, »Rudern«, »Gespräche«, »Lehrer, lerne«. Marx/Engels: »Manifest der Kommunistischen Partei« (Reclam, Leipzig) afsnit I og II. »Selecta« nr. 1 Oktober 1965 (Gjellerup): »Damals-Heute«. (ekstensivt): Hans Fallada: »Kleiner Mann – was nun?« (Aschehoug). Hugo Hartung: »Wir Wunderkinder« (Ullstein).

*Opgivelser:* Goethe: »Faust I« (Gads Forlag, 4. udg.) lin. 1-33, 1100-1260, 1320-1446, 1635-1887, 1908-2072. »Stimmen unserer Zeit«: stk. 3, 4, 6, 29. »Böll Auswahl«: s. 9-11, 40-47, 80-85. Brecht: »Mutter Courage«: scene 1 og 4. »Deutsche Poesie« (Gyldendal, 3. oplag): V: 5, 16, 17, 26; VI: 1, 4; IX: 8, 9; XV: 9. Brecht: »Ausgewählte Gedichte«: »Vom armen B. B.«, »Ausschliesslich wegen der zunehmenden Unordnung«, »Verjagt mit gutem Grund«, »An die Nachgeborenen«. Marx/Engels: »Das Kommunistische Manifest« (Reclam, Leipzig): s. 28-37). »Selecta« nr. 1. Oktober 1965: »Judenverfolgung Dokumente 1933-45« (s. 2-6.); »Jude in Deutschland 1965« (s. 7-10).

### Fransk (Linnert Jensen)

*Lærebøger og pensum:* Bruun, Holst-Jensen, Roskjær, Elementært Fransk, til s. 141, desuden »Le duel« og »Guiguite et Poulet«, Eric Egli, »La vie en prose« ÷ »Le tour de France«, J. P. Sartre, »Les jeux sont faits«, Jean Anouilh, »Le Bal des voleurs«, O. Svanholt, »Franske Tekster« s. 48-77, 82-90, 103-109, Alphonse Daudet, »Le Sous-préfet aux champs«, Michelle Maurois, »Les truffes«, André Maurois, »La maison«, »La famille Dupont« (Skoleradioen), Eugène Ionesco, »Jacques ou la soumission«, M. Rochay – A. Laugesen, »Nouvelles lectures faciles«, s. 10-15, 79-96.

## Latin (Hindsberger)

*Pensum*: Hastrup & Krarup: *Graecia Capta*. Caesar: *Belli Gallici Libri VII* v. Gertz, 13. udg. Liber I & II, s. 1–57. Nielsen & Krarup: *Latinsk læsebog*, 5. udg. Cicero: *Pro S. Roscio*. s. 54–65, Cicero: *In Verrem IV*, s. 69–78, Cicero: *In Verrem V*, s. 78–80, Cicero: *In Catilalinam I*, s. 107–117, Cicero: *Ad fam. XIV*, 1, s. 155–157, Cicero: *Ad fam. XVI*, 4, s. 165–166, Cicero: *Ad fam. IV*, 5, s. 181–183, Augustus: *Monumentum Ancyranum*, s. 224–234.

*Opgivelser*: Caesar: *Belli Gallici Libri VII* v. Gertz, 13. udg. Liber I, kap. 1–24, s. 1–16, Liber II, kap. 1–7, s. 38–42, Nielsen & Krarup: *Latinsk læsebog*, 5. udg. Cicero: *Pro S. Roscio*, s. 54–65, Cicero: *In Verrem IV*, kap. 1–7, s. 69–71, Cicero: *Ad fam. XIV*, 1, s. 155–157, Cicero: *Ad fam. XVI*, 4, s. 165–166, Augustus: *Monumentum Ancyranum*, kap. 1–14, s. 224–228; kap. 25–35, s. 231–234.

## Oldtidskundskab (Bülow-Hansen)

Som II f.

## Historie (Thune)

*Lærebøger*: Gads historie for gymnasier og seminarier I–IV, 1964–66. Kierkegaard m.fl.: *Danmark i Dag*. Samfundslære for gymnasiet. 7. udg. 1962. J. Bjernum: *Kilder til Vikingetidens Historie*, 2. udg. 1965. Sv. Aa. Bay: *Sovjetunionen og Vestmagterne 1945–55*, 1965. To dupliserede hefter med tekster til belysning af Berlinproblemet 1945–61. Andrup m.fl.: *Danmarks historie i billeder*, 8. udg. 1965. Ilsøe og Jonsen: *Verdenshistoriske billeder*, Stor udgave, 1965.

*Opgivelser*: Før 1900: Gad I, 3. udg., s. 127–182 (Hellas). Gad II, 2. udg. s. 9–107 (Europa ca. 800–1300). Gad III,

s. 350–365, 384–395, 400–411, 440–458 (Danmark 1814–1901). Bjernum: s. 18–24 (Karl d. Store og Godfred), s. 25–30 (Nordens handel i vikingetiden), s. 36–45 (Ansgars missionsvirksomhed), s. 47–52 (Jelling og 10. årh.s Danmarkshist.), Andrup m.fl.: nr. 52–53 + Ilsøe og Jonsen: nr. 118–19 (Bayeuxtapetet). Andrup: nr. 65 + Gad II: s. 45 (Trelleborgene). Bjernum s. 12 + Gad II s. 30 (Dannevirke og Hedeby). Andrup nr. 86, 88 (Den romanske landsbykirke). Eget billedmateriale (Spøttrup). Andrup nr. 284 (Den grundlovgivende Rigsforsamling). Efter 1900. Gad IV, s. 248–357 (Verdenshist. 1929–1945), s. 369–405, 475–84, 604–31 (International politik 1945–1966). s. 533–590 (Nordens historie 1950–66). Bay: s. 15–16 (Jaltakommunikéet), s. 28–32 (Potsdamaftalen), s. 57–65 (Tyskland og Berlin 1947–48). 20 sider dupliserede tekster (Berlinkriserne i 1948 og 1961). Kierkegaard m.fl.: s. 7–12 (Befolkningen), s. 13–61 (Erhvervslivet), s. 81–107 (Borgerrettigheder, Regeringen, Folketinget).

## Biologi (Brautsch)

Som II f.

## IIh

### Dansk (Wied Jørgensen)

Som II f.

### Engelsk (Hansson)

Som II f.

### Tysk (Elsebet Alberts)

Som II f.

### Fransk (Thuesen Nielsen)

Som II f.



**Latin** (Anton Pedersen)

Som IIf.

**Oldtidskundskab** (Bülow-Hansen)

Som IIf.

**Historie** (Munck)

Som IIf.

**Biologi** (Brautsch)

Som IIf.

## IIX

**Dansk** (Wied Jørgensen)

Som IIf.

## Ily

**Dansk** (Storr-Hansen)

*Lærebøger:* Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg I–III (1. udg.). Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Ferlov, Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet (5. udg.). Vestergaard: Dansk sprog (1. udg.).

*Ekstensivt læst pensum:* Værker: Erasmus Montanus, Frydenholm, De uanstændige, Fugls føde.

*Dansk litteratur:* Tekster: Folkeviser, Holberg, Ewald, Baggesen, Staffeldt, Oehlenschläger, Grundtvig, Ingemann, Blicher, Poul Møller, J. L. Heiberg, Hertz, Winther, Aarestrup, Bødtcher, H. C. Andersen, Pal. Müller, Kierkegaard, Goldschmidt, Schack, I. P. Jacobsen, Drachmann, Bang, Johs. Jørgensen, Stuckenberg, Rode, Clausen, Holstein, Wied, Johs. V. Jensen, Aakjær, Thøger Larsen, Tom Kristensen, Gelsted, Jac. Paludan, Knuth Becker, Heinesen, Scha-

de, Sønderby, Abell, Gustav Munck-Petersen, Morten Nielsen, Halfdan Rasmussen, Erik Knudsen, Sarvig, Wivel, Bjørnvig, Jæger, Karl Roos, Johs. Brøndsted, Poul Henningsen.

*Svenske tekster:* Bellmann, Tegner, Almqvist, Benedictson, Fröding, Karlfeldt, Dan Anderson, Södergran, Hedberg.

*Norsk:* Edv. Storm, Kielland, Hamsun, Vesaas.

*Verdenslitteratur:* Kafka: Slottet, Vredens druer, Den gamle mand og havet, Ensom blandt mennesker.

*Tekster:* Eddadigtning, Saga, Frans af Assisi, »Aucassin og Nicolette«, Walther v. d. Vogelweide, Rabelais, Rousseau, Gothe, Poe, Byron, Heine, Tolstoy, Dostojevskij, Ths. Mann, Lee Masters, Joyce, Freud, Brecht.

*Opgivelser:* Værker: Brudstykker af en Landsbydegns Dagbog, Ved Vejen (3. værk, se under norsk lit.).

*Tekster:* Germand Gladensvend, Hver har sin skæbne, Af Peder Paars, Den yndigste rose, Den kiedsom vinter, Rungstedts lyksaligheder, Guldhornene, De levendes land, Bekjendelse, Af 4. kap. af En dansk students ev.: Ravnshøj, Tidlig skilsmisse, Klokken, Det uendeligt små, Af: Fru Marie Grubbe, 1. kap., Engelske socialister, Ørneflugt, Cecil, Det blomstrende slagsmål, Brændende Europa, Kirk: Nøjsomhedens kyst, Jørg. Nielsen: En kvindes historie, Barua a Soldani, Branner: Isaksen, Høstgildet, Efter Bikini, Agnes Henningsen: Af Dødsfjende – hjertenskær, Lorenzen: Hvad er meningen?

*Svensk:* Fredmans epistel nr. 58, Odalbonden, Dressyren börjar, Skalden Wennerbom, En kopp te, Det rätta barnasinnnet, Hissen som gick ner.

*Norsk:* En folkefiende. Tekster: Aasen: Nordmannen, Hoel: Af Möte ved milepelen.

*Verdenslitteratur:* Golding: Fluernes her

re. Tekster: Voltaire: Ond, Flaubert: Af Madam Bovary, Whitman: Jeg kommer fra Paumanok, Nietzsche: Also sprach Zarathustra, Gorki: Af Min barndom, Rilke: O Herre, se de store byer.

## IIxy

### Fransk (Thuesen Nielsen)

Som IIh.

### Oldtidskundskab (Bülow-Hansen)

Som II f.

### Historie (Munck)

IIy som II f.

*IIx. Lærebøger:* Gads historie for gymnasier og seminarier, 1965/66. Tekster: Jørgen Bjernum, kilder til vikingetidens historie, Gyld. 1965. Walther Hofer; Sv. Aa. Bay; dupliserede tekster til reformationen i Danmark, Danmark 1720–1814, Frederiksstad. Billeder og Samfundslære som II f.

*Opgivelser:* 1. Europa og Norden ca. 800–1050, Danmark 1050–1241. Gad. II p. 9–84, 107–133. Tekster: Bjernum kap. II, IV, V nr. 1–10. Billeder: Trelleborgene, Gad II p. 45, Andrup m.fl. 65; romanske landsbykirker, Andrup m.fl. nr. 70 b, 74, 86, 87, 88. – 2. Europa og Norden ca. 1490–1600. Gad II. p. 333–426. Tekster: dupliseret tekstudvalg til reformationen i Danmark. 3–6. som II f.

### Biologi (Brautsch)

*Lærebog:* M. B. Lange og K. Ravn: Biologi for gymnasiet, 1964.

### Fysik (Jæger)

*Lærebøger:* I. K. Eriksen og Søren Sikjær: Fysik for gymnasiet I (5. udg. 1963), II (5. udg. 1964), III 4. udg. 1965) Fy-

siske øvelser for gym. (5. udg. 66) Kjeld Gyldenkerne og Erik Lorensen: Astronomi for gymnasiet.

*Pensum:* Det i »Vejledende bestemmelser vedrørende undervisningen i gymnasiet« § 18 nævnte pensum. Udførte øvelser, der ikke opgives: Nr. 2, 3, 5, 7, 9, 11, 14, 16, 20, 22, 31, 32, 33, 34, 36, 39, 40, 41, 44, 49, 50, 51, 55, 66.

*Opgivelser:* *Fysik I:* Masse og massefylde, kraft og tryk. p. 13–18. Udvidelse ved opvarmning. p. 36–40. Tilstandsformer. p. 44–48. Modstandsstråling. p. 77–82. Elektromotorisk kraft. p. 88–96. Lysets brydning. p. 108–114. Lensesystemer. p. 124–127. Optiske instrumenter. p. 127–130.

*II:* Newtons anden lov. p. 42–50. Newtons tredje lov. p. 50–51. Kinetisk energi. p. 57–59. En partikels bevægelse i et homogent kraftfelt. p. 73–76. Mekanikkens impulsætning og dens generalisering. p. 113–118. Newtons gravitationslov. p. 123–125.

*III:* Elektrostatik. p. 7–41. Magnetisk felt. p. 48–59. Atomare partiklers bevægelse i elektriske og magnetiske felter. p. 66–77. Lysets partikelegenskaber. p. 183–189. Atomkernefysik. p. 214–225. *Astronomi:* Strålingens registrering. p. 19–29. Astronomiske retningsbestemmelser. p. 30–41.

*Øvelser:* 10, 12, 15, 17, 18, 23, 28, 30, 35, 48, 52, 53, 58, samt: Orientering på stjernehimlen og: Forsøg med neutronkilden.

### Kemi (Jæger)

*Lærebog:* E. Rancke Madsen: Lærebog i kemi, 7. udg. 1963.

*Pensum:* Hele bogen undtagen: Småtryk § 61.

*Opgivelser:* §§ 6. 10, 11, 16–32 (incl.): 36, 37, 38, 40, 41, 42, 57, 58, 59, 60, 62–65 (incl.), 70–74 (incl.), 77, 79 (undtagen småtryk), 91–93 (incl.).

## **Matematik** (Lundsgaard)

*Lærebøger:* Kristensen og Rindung: Matematik 1-3, 2. udgave, samt opgaver til samme.

*Pensum:* Alt, undtagen Matematik 1. kapitel XII.

*Opgivelser* (alle paragraffer incl.): Matematik 1: I 1-24, II 3-8, III 21-35, IV 1-13, VI 28-32, XI 1-16, 19-21, XIII 20-24. Matematik 2: III 1-5, IV 1-7, 9-13, V 1-9, 12-15, VI 1-11, IX 1-16, X 1, 4-5. Matematik 3: II 6-10, III 1-14, IV 1-7, 18-27, 30-37.

## **Ij**

### **Geografi** (Jette Johansen)

*Lærebøger og atlas:* Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium. 1964. Böcher, Holm, Schou: Gjellerups skoleatlas 2. 1963.

*Lejrskole:* Viborg og omegn.

### **Matematik** (Risum)

*Lærebøger:* Mogensen: Matematisk orientering for det sproglige gymnasium, I-II.

*Pensum:* I: 1-13, 15-16, 20-21, 26-31; 35-49, 51-54, 58-68. II: 1-2, 4-8, 16-30, 33-37, 40-45; 50-52, 54-57.

*Opgivelser:* I: 6-13, 15-16, 20-21, 26-31, 35, 38-49, 58-60; 62. II: 1-2, 4-8, 16-22, 24-25; 33-34, 36-37, 50-52, 54-57.

## **Ik**

### **Geografi** (Brautsch)

Som Ij.

### **Matematik** (Wind)

Som Ij.

## **Il**

### **Geografi** (Brautsch)

Som Ij.

### **Matematik** (Wind)

Som Ij.

## **Iz**

### **Engelsk** (J. Kendal)

*Lærebøger:* Kjeldsen og Dahlmann-Hansen: Facts and Fiction I-II. Miller: »Death Of A Salesman«, Gyldendal. Orwell: »Animal Farm«, Penguin. Golding: »Lord Of The Flies«, Penguin. Gyldendals røde ordbøger (eng-da; da-eng).

*Pensum:* Facts and Fiction I: 18-48, 61-67, 72-92, 105-113, 143-149, 155-170. II: 13-19, 39-42, 78-96, 113-133, 158-167. »Death Of A Salesman«, »Animal Farm«, »Lord Of The Flies«.

*Opgivelser:* Facts and Fiction I: 40-48, 72-82. »Death Of A Salesman«. Act. I. »Animal Farm«: kap. 2-3. »Lord Of The Flies«: 16-31 incl.

### **Tysk** (E.-M. Kendal)

*Lærebøger:* Brecht: Leben des Galilei. Fallada: Kleiner Mann was nun. Kirchhoff: Deutsche Gegenwart. Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker. Böll: »Das Brot der frühen Jahre«. Kaper: Tysk Sproglære. Gyldendals røde ordbøger da-ty, ty-da.

*Pensum:* Brecht: Leben des Galilei. Fallada: Kleiner Mann was nun. Kirchhoff: S 68-74, S 92-98. Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker. Böll: Das Brot der frühen Jahre.

*Opgivelser:* Brecht-Galilei S 25-41, S 128-46. Fallada-Kleiner Mann S 49-61,

S 94–105, S 154–74. Kirchhoff–Deutsche Gegenwart S 68 68–74, S 92–94.

### **Geografi** (Jette Johansen)

*Lærebøger og atlas:* Andersen, Frederiksen og Hellner: Geografi for matematisk gymnasium. 1964. Böcher, Holm, Schou: Gjellerups skoleatlas 2. 1963.

*Valgfrit emne:* Landbrug.

*Anvendt litteratur:* Mellempøkeligt samvirkes småskrift nr. 8. G. Tscherning: Landbrugsmuligheder jorden rundt. 1965.

*Lejrskole:* Viborg og omegn.

## **Iu**

### **Engelsk** (Elsebet Alberts)

*Lærebøger:* Kjeldsen og Dahlmann-Hansen: Facts and Fiction I–II. Salinger: The Catcher in the Rye (Bantam). Orwell: Animal Farm (Penguin). Gyldealdals røde ordbøger (eng.-da.).

*Pensum:* Facts and Fiction I. Facts and Fiction II: p. 13–19, p. 22–30, p. 52–60, p. 61–70, p. 96–112, p. 158–165, p. 168–180, Animal Farm, The Catcher in the Rye. Shakespeare: Macbeth (Ungdommens Teater og Gjellerups Sprogfilm).

*Opgivelser:* Facts and Fiction I: p. 40–48, 114–129, 136–142, 155–170. Facts and Fiction II: p. 13–19. Animal Farm: ch. I, II, X. The Catcher in the Rye: ch. 1, 22.

### **Tysk** (E.-M. Kendal)

Som Iz.

### **Geografi** (Brautsch)

*Lærebøger og atlas:* Andersen, Frederiksen, Hellner: Geografi for matematisk gymnasium. 1964. Böcher, Holm, Schou: Gjellerups skoleatlas 2. 1963.

*Valgfrit emne:* Geologisk-geografisk beskrivelse af atlasbladet Viborg (A2008).

*Anvendt litteratur:* D.G.U. 3. rk. nr. 28. V. Milthers: Det danske istidslandskabs terrænformer og deres opståen. 1948. Trap: Danmark. 5. udg. 1962 – Viborg amt.

*Lejrskole:* Viborg og omegn.

### **Særpensum for norsk student**

#### **Engelsk** (J. Kendal)

Som Iz.

#### **Historie** (Munck)

*Som IIy.* ÷ Danmark ca. 1060–1241, dog opgives billedserien af romanske landsbykirker. I stedet opgives: Norge 1814–1905 på grundlag af Asbjørn Øverås og John Midgård: Norges historie for gymnas og lærerskoler. 6. udg. Aschehoug, Oslo 1963, p. 179–231.

*Tekster:* Hele »Norge i 1814« Utdrag af kildene ved Tord Pedersen. Første samling. Aschehoug, Oslo 1944.

#### **Geografi** (Brautsch)

Som Iz.

## UDEN FOR SKEMAET

### *Studieteknik*

Undervisning i faget erhvervsorientering for I klasserne er foregået således, at der i begyndelsen af skoleåret er givet en orientering i studie- og læseteknik og senere i anlægsorientering.

Kursus har haft besøg af en gruppe studerende, der gav en orientering om de forskellige studieretninger ved universiteterne og de højere læreanstalter, ligesom eleverne i II har deltaget i den af disse tilrettelagte studiedag.

### *Ekskursioner*

IIh og IIxy har som led i historieundervisningen gennemført studier i marken i Frederiksstaden i efterårssemestret. Desuden har klasserne besøgt Sorøegnens kirker.

Iz og Iu besøgte i april stjernekammeret på Bellahøj.

IIg besøgte i påsken 1967 som led i historieundervisningen Berlin.

Alle I klasser var på en geologisk-historisk ekskursion til Midtjylland. Et hold var på tur i dagene 24.-27 april, et andet 1.-5. maj. Begge hold blev indkvarteret på Viborg Vandrerhjem og Lejrskole. Herfra foretog man ture bl.a. til Mønsted, Spøttrup, Silkeborg og Øm. Egnen omkring Hald sø blev nøjere gennemgået, og eleverne fra Iz og Iu var samme sted beskæftiget med løsningen af selvstændige arbejdsopgaver.

### *De frie timer*

»Jacques ou la Soumission«. Den 23. september opførte franske skuespillere Ionescos stykke for eleverne i II.

»Politiske perspektiver«. Medlem af Folketinget, rkt. B. *Baunsgaard* talte om og besvarede spørgsmål om den politiske situation efter valget 7. december.

»Den danske Kvartet«. Den 12. december spillede Den danske Kvartet værker af Stravinskij, Nørholm og Bartok.

»Great Expectations«. Den engelske filmatisering af Dickens roman spillede (uden prægede tekster) den 28. februar. Indledning ved adjunkt J. *Kendal*.

### *Udvidelse af lokalekapaciteten*

Efter juleferien tog kursus nye klasselokaler i brug i en nyopført pavillon. For husly i efterårssemestret takker vi Maglegårdsskolen, der beredvilligt hjalp os, da lokalesituationen var akut.

# I årets løb

## *Tuberkuloseundersøgelser*

Tuberkuloseundersøgelse gennemførtes ved amtets centraltuberkulosestation den 30. marts og 1. april.

## *Undervisningsgebyr*

Eleverne har i dette skoleår betalt kr. 1000 for undervisningen.

## *Legater*

Kursus' elever har adgang til at søge Ungdommens Uddannelsesfond, af hvilket der uddeles legater til de økonomisk dårligst stillede. Gentofte Studenterkursus modtog til fordeling kr. 37.900, der fordeltes til 24 elever. Der var 41 ansøgere.

## *Fripladser*

Gentofte kommune har stillet en række fripladser til rådighed for elever, der er bosiddende i kommunen. Kursus er overordentlig taknemlig for dette initiativ, der har bidraget til at lette en række elever arbejdet. Kursus bringer herfor kommunen sin bedste tak.

## *Boggaver*

Fra en række institutioner har kursus modtaget boggaver, der uddeles til elever ved afslutningen af skoleåret.

## *Dansk Skolescene*

60 elever har overværet Dansk Skolescenes forestillinger for gymnasiet.

## *Elevrådet*

Elevrådet har fortsat sit arbejde med Annelise Vig Larsen, IIy, som formand. Med to medlemmer har det i samråd med kursus' lærere bistået ved fordelingen af midlerne fra U.U. Endvidere har rådet sammen med et udvalg af lærere tilrettelagt de frie timer. Der har tillige været arbejdet dels inden for Kursusstuderendes Landsråd, dels med lokale forhold.

Afslutning med dimission afholdes lørdag den 24. juni kl. 10.

### *Kursus' lærebøger*

Eleverne ved kursus låner uden afgift alle de lærebøger og læremidler, som anvendes under uddannelsen. De repræsenterer skønsmæssigt værdier på omkring 2000 kr.

Bøgerne skal behandles med omhu, de skal forsynes med navneseddel og omslag, og de skal leveres tilbage i en sådan tilstand, at man kan sige, at de kun har været udsat for normalt slid. Ved eksamens afslutning gives der almindeligvis eleverne adgang til for en reduceret pris at erhverve nogle af de bøger, de har brugt under uddannelsen, men da det beløb, der er til rådighed for indkøb af lærebøger, er blevet reduceret stærkt, er det nødvendigt for kursus at være tilbageholdende med »udsalget«. Af samme grund er det nødvendigt at håndhæve den regel, der står i indmeldelsepapirerne, at bøger, der er kommet bort eller er beskadiget i en sådan grad, at kursus ikke kan anvende dem igen, må erstattes med fuld pris.

Bøgerne er kursus' ejendom, og elever, der melder sig ud før eksamen, må aflevere alle de udlånte bøger senest 8 dage efter udmeldelsen.

### **Frier og fridage i skoleåret 1967–68.**

Efterårsferie: 16.–21. oktober

Juleferie: 22. dec.–4. jan.

Fastelavn: 26. februar

Kgs. fødselsdag: 11. marts.

Dronn. fødselsdag: 28. marts.

Påskeferie: 10.–16. april.

Bededagsf. 10.–11. maj

Kristi himmelf.: 22. maj.

Pinseferie: 1.–4. juni.

Grundlovsd.: 5. juni.



Gentofte Studenterkursus  
Hartmannsvej 22  
Hellerup. Telf. HEIrup 8976

Rektors kontortid: mandag,  
onsdag og fredag kl. 13,15-14.  
Mandag desuden kl. 19-19,30.