



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

### Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

242 p. 1/2.



# Gentofte Studenterkursus

**1968 - 69**

**STATENS PÆDAGOGISKE STUDIESAMLING**

Gentofte Studenterkursus er en selvejende institution, hvis bestyrelse også står i spidsen for Hellerup Seminarium. De to skoler er fælles om bygningen Hartmannsvej 22, Hellerup. Institutionens bestyrelse består af følgende:

Direktør, cand. polit. *Carl Jensen*, Gentofte, formand.

Skoleinspektør *Johns. Nielsen*, Horsens.

Viceborgmester, fru *Gertie Wandel*, Gentofte.

Branddirektør *Poul Krog*, Gentofte.

Landsretssagfører *R. Prytz*, Lyngby.

Skoleinspektør *Palle Raaberg*, Gentofte.

Sognepræst *Gunner Tjalve*, Hellerup.

*Årsberetningen er redigeret af rektor*

# Dannelse

At tage en studentereksamen vil ikke bare sige at præstere så og så megen viden ved eksamensbordet og dermed at have skaffet sig adgang til studierne forjættede land. Det vil i hvert fald sige to ting mere. For det første betyder en bestået eksamen, at man har været i stand til at gå ind under de krav, der nu engang er fastsat for at opnå de rettigheder, en studentereksamen udstyrer en med. For det andet betyder det, at disse krav og disse rettigheder ikke bare er tomme og udvendige, men fyldt med et indhold, som – lige meget, hvor megen kritik der med rette eller urette kan rettes imod det – ikke er ganske ligegyldigt.

Det hænger sammen med det, man i gamle dage kaldte dannelse. Og det vil i studentereksamenssammenhæng sige viden. Denne viden koncentrerer sig først og fremmest om mennesket og den verden, det lever i. Medens fagene med de største timetal koncentrerer sig om at levere redskaber til fortsatte studier, er den største gruppe af fag i studenteruddannelsen (men flere med mindre timetal) samlet om at skabe baggrund for forståelsen af den tilværelse, studenten skal både leve og studere og senere virke i. Det drejer sig både om det konkrete og nutidige: biologi, geografi, samfundskundskab, og det mere historisk betonede: dansk, historie, religion, oldtidskundskab.

Naturligvis vil også de sidst nævnte gå ind i en klar nutidig sammenhæng, men de vil mere end de førstnævnte trække en linje op til fortiden og placere mennesket i en sammenhæng, der river det ud af en ensidig nutidig orientering. Der kan være grund til at hæfte sig ved, at studenteruddannelsen så stærkt lægger vægt på denne sammenhæng. Det er dog klart, at inden for adskillige videnskaber er vor viden blevet mangedoblet i de sidste år, og det kan derfor synes, som om vi ikke mere har brug for de gamles opdagelser. Ligeledes er verden uden for den videnskabelige sfære gået så meget frem, at fortiden nærmest er blevet en kuriositet. Nogle vil hævde, at vi kun trænger til at se fremad for at kunne skabe den verden, det bliver muligt at leve i.

Men det står dog sikkert fast, at også i denne verden vil dannelse blive krævet. Også der bliver viden om mennesket og dets verden en klar og oplagt nødvendighed. En ting står nemlig fast: mennesket er stadig det samme, og intet tyder for alvor på, at det vil ændre sig væsentligt lige med det samme.

En grundig orientering i, hvad der har gjort mennesket og dets verden til det, de er i dag, er derfor ikke bare nyttig, men nødvendig for den, der skal uddanne sig til at virke i fremtidens verden. Denne orientering gives i de fag, som er nævnt tidligere i dette stykke. De kan virke tunge og trættende for den, der har lagt sin vej og egentlig kun higer efter at komme ind i specialiseringsens fagre riger. Men de er en ballast, som beskytter denne studerende mod at glemme, hvad der er det egentlige mål med studierne: at være noget i sammenhæng med andre mennesker.

# Lærerkollegiet

Rkt. <i>T. Bülow-Hansen</i> , religion, dansk	Adj. <i>John Kendal</i> , engelsk, russisk
Lkt. <i>Elsebet Alberts</i> , engelsk, tysk	Adj. <i>Erik Lundsgaard</i> , matematik
Lkt. <i>J. Bjernum</i> , oldtidskundskab	Tml. <i>Halvor Nielsen</i> , historie
Adj. <i>Preben Brautsch</i> , geografi, biologi, kemi	Tml. <i>Niels Thuesen Nielsen</i> , fransk
Lkt. <i>H. Emmertsen</i> , fransk	Tml. <i>P. Olivarius</i> , dansk
Tml. <i>Lise Ettrup</i> , dansk	Lkt. <i>Anton Pedersen</i> , fransk, latin
Adj. <i>O. Hansson</i> , engelsk	Tml. <i>Jørn Verner Pedersen</i> , latin, oldtidskundskab
Tekn.adj. <i>Ths. Heilmann</i> , matematik	Tml. <i>Knud Risum</i> , matematik
Sem.adjunkt <i>M. Hindsberger</i> , latin	Adj. <i>Per Salomonsson</i> , historie, geografi
Adj. <i>S. Linnert Jensen</i> , fransk	Tml. <i>L. Schultz</i> , kemi, fysik
Adj. <i>J. Jæger</i> , kemi, fysik	Sem.lkt. <i>B. Storr-Hansen</i> , dansk
Aman. <i>M. Wied Jørgensen</i> , dansk	Aman. <i>Rolf Wiecker</i> , tysk
Adj. <i>Ellen-Margrethe Kendal</i> , engelsk, tysk	Tekn.adj. <i>Søren Wind</i> , matematik

Ved skoleårets begyndelse ansattes cand. mag. Chr. Thune som adjunkt; i efterårssemestret forberedte adj. Thune sig til prøven i praktisk pædagogik på Søborg Gymnasium; han udnævntes pr. 1. jan. 1969 til amanuensis ved Københavns Universitet.

Kollegernes repræsentanter i Gymnasieskolernes Lærerforening har været lkt. Anton Pedersen og adj. Olaf Hansson.

Adj. Jæger har varetaget regnskabsføringen, adj. Lundsgaard er administrativ inspektør, og adj. Salomonsson bog-inspektør og bibliotekar.

Skolebetjent er hr. Holger Møller Andersen. Sekretær på kursus' kontor er fru G. Lundbak. Kantinen ledes af fru E. Jacobsen.

# Studenter 1968

Ved studentereksamen i 1968 fungerede følgende som censorer:

Lkt. H. Bang, lkt. Th. Roskjær, lkt. C. Stevens, lkt. H. C. Hynding, lkt. S. Sporning, lkt. Harry Jensen, lkt. Å. Sandfeld, lkt. M. Møller Jørgensen, adj. I. Bertelsen, lkt. J. Iørgensen, lkt. K. Nordbo, lkt. M. B. Holm, lkt. P. W. Kjeldsen, lkt. H. Müller.

Lkt. P. Beck, lkt. P. Hansen, lkt. V. A. Larsen, lkt. B. Jacobsen, lkt. A. Rossen, lkt. A. Rasmussen, lkt. A. B. Lorensen, lkt. O. Ballisager, lkt. J. Vange, lkt. J. Thoisen.

## **nsj**

Henrik Beckman  
Patricia Chen  
Ingeborg Fallesen  
Vibeke Annette Fris  
Birgitte Hansen-Møller  
Anne Henriksen  
Lene Jacobsen  
Christian Lindtner  
Dorrit Werther Olsen  
Kirsten Werther Olsen  
Lene Schleimann Petersen  
Nils Bo Rasmussen  
Tom Stürup  
Edel Winding Søndergaard  
Kirsten Toft  
Ole Wistisen

## **nsk**

Hanne Breyen  
Annc-Grete Hermansen  
Ulrik Holm  
Inge Tvermose Jensen  
Tove Jensen  
Bodil Korntved Nielsen  
Lis Tandrup Nielsen  
Lisbet Friberg Nielsen  
Elisabeth Nørholm  
Hanne Birgitte Pedersen  
Niels Bonde Pedersen  
Kirsten Petersen  
Asger Weber Petterson  
Karen Prip

Vibeke Raben  
Kim Seltoft  
Birte Lander Landex

## **nsi**

Jonna Ebskov  
Nina Florentsen  
Birgit Dattan Hansen  
Kirsten Krause Hansen  
Tom Lerdrup Hansen  
Grethe Jacobsen  
Jan Flemming Scheel  
Inger Klammer  
Hans Jørgen Mikkelsen  
Jens Møller  
Birgit Saaby Rasmussen  
Jan Silseth  
Maj Skibstrup  
Annette Hardenberg Sørensen  
Birgit Willumsen

## **mfz**

Eva Degerbøl  
Torben Desler  
Nils Evjen  
Bjarne Grøgaard  
Bjarne Gumpel  
Ole Hatting  
Per Hoffmann  
Peter Steen Larsen  
Lennart Lyng  
Gunner Møller  
Hans-Ulrik Møller

Axel Ivan Nielsen  
Hans Ellegaard Nielsen  
Ole Bo Nisted  
Frode Oppøyen  
Jan-Petter Orgum  
Torben Krogh Pedersen  
Vibeke Petersen  
Bjarne Kristen Wathne  
Henrik Wiedemann

**mfu**

Bjørn Carlsen  
Jens Henning Elbirk  
Lennart Gram

Jørn Green Hansen  
Palle Leif Hansen  
Ole Vedsted Jakobsen  
Erik Jensen  
Jens Erik Jørgensen  
Gert Kasinsky  
Kenn Lindemann  
Annette Lundvald  
Ole Melchiorson  
Anne Preisler  
Klaus Rathien  
Leif Scheibye  
Ebbe Siber  
Anton Wienberg  
Poul Østergaard

# Elevfortegnelse

\*medlem af elevrådet

## Ilf

Lars Barner-Rasmussen\*  
Carsten Bjørn-Knudsen  
Hanne Bloch  
Steen Bøttiger\*  
Lisbet Danø  
Zanne Gulløv  
Ole Hamann  
Steen Harvig  
Margrethe Hoelstad  
Steen Salskov Iversen  
Troels Jacobsen  
Jette Langberg  
Jens Benner Larsen  
Lone Rahlff  
Ole Ridderberg  
Merete Rostrup  
Henrik Schmidt  
Dorte Veilgaard Thomsen

## Ilg

Erik Engmann  
Kirsten Færch-Jensen  
Birgitte Gottlieb  
Else Gregersen  
Niels Meldgaard Henningsen  
Merete Kjærgaard Jensen  
Henrik Neergaard\*  
Therese Licht Nielsen  
Anne-Grete Nøhr Nielsen\*  
Jette Nordenbøge  
Lilian Baumann Pedersen  
Erling Rasmusson  
Anette Schneider  
Michael Svendsen

## Ilh

Merete Ammitzbøll  
Carsten Bang  
Henrik Borgstrøm  
Margit Christensen

Alice Vibeke Clausen  
Lone Danielsen  
Annie Hansen\*  
Ivar Hesselager\*  
Annemette Jensen  
Poul U. Jönsson  
Lene Kristiansen  
Jens Henrik Lopdrup  
Ole Egede Petterson  
Linda Scheel  
Mogens Thomsen  
Axel M. Vermehren

## Ilx

Steen Nygaard Andersen  
Ole Artved  
Søren Fosbøll  
Nanna Hemer  
Tove Gottlieb  
Mads Peter Jakobsen  
Susanne Lis Jakobsen  
Bent Percival Johansen  
Erik Lenander  
Jens Lorentzen  
Bent M. Nielsen\*  
Søren Grotum Nielsen  
Frank Olsen\*  
Lis Schjøtt Pedersen  
Steen Poulsen  
David Stubbe Teglbjerg  
Peter Erik Thomsen

## Ily

Merete Blakstad  
Søren Kaadtmann Hansen  
Reidar Haug  
Rose Hoffmann\*  
Bjarne Jensen  
Christian Baier Jensen  
Steen Ole Jürgens  
Arvid Kleven



John Henning Lübker  
Hans Brinch Lyster  
Anne Mogensen  
Carsten Høeg Nielsen  
Jens Uhl Nielsen  
Stig Schack Pedersen\*  
Jacques Thierry  
Chris Thorvaldsen  
Ole Aarsdal

## Ij

Anette Bendixen  
Sten Bjerre  
Niels Fabrin Borre  
Elisabeth Brücker  
Eva Christensen  
Jan Dresholdt  
Poul Eriksen  
Johan Friis\*  
Siri Gregers-Jensen  
Dorte Ellesøe Hansen  
Mariann Hellborn  
Dorte Hyldgaard-Jensen  
Birgitte Høeg-Møller  
Kaj Rostgaard Jensen  
Lykke Jennet Jørgensen  
Oskar Larsen  
Chusri Larsen  
Peter Lassen\*  
Karen Lindorff-Larsen  
Klaus Lunøe  
Julie Nielsen  
Bo Salomonsen

## Ik

Jacob Baumann  
Dorrit Blichfeldt  
Ellen Birgitte Friis Christensen  
Peter Frederiksen  
Kirsten Hammer\*  
Jens E. Hansen  
Ninette Ørnstrup Jensen  
Susanne Kjeldsen  
Albert Christian Knudsen  
Henrik Larsen

Tom Laursen  
Kristine Linnemann  
Martin Birch Nielsen  
Henrik Ottesen  
Jannik Petersen  
Birgitte Poulsen  
Elisabeth Racz  
Anne-Pia Samsig  
Bent Stenderup\*  
Susanne Stockmann  
Jørn Stove  
Ulla Truelсен  
Birgitte Østerhaab

## Il

Per Burchard  
David Bøggild  
Karin Ebbesen  
Jon Finsen  
Jesper Grolin  
Lisbet Hansen  
Niels Hermann\*  
Hanne Bo Jensen  
Martha Lyngby  
Yen Broby Madsen  
Ida Magnussen  
Jens Mosbæk\*  
Sine Nielsen  
Tove Gjørrild Petersen  
Mette Simonsen  
Inge Storm  
Lilli Thomsen

## Iz

Ulla Andersen  
Per Brethvad  
Christian Busck  
Steen Hansen  
Allan Hilmand  
Jan Richard Jensen  
Rita Skov Jensen  
Thorkild Meiner-Jensen  
Leif Jørgensen  
Eva Kastoft-Christensen  
Ellen Smærup Larsen

Vilhelm Marstrand  
Michel Messeri  
Jesper Samsø Mikkelsen  
Steen Monrad  
Jan Schack Pedersen\*  
Jens Westen Pedersen  
Bjarne Rasmussen  
Jan Sahlertz  
Thomas Topsøe-Jensen

**Iu**

Karen Andersen  
Lars Bavnhøj  
Ole Carstensen

John Foley  
Bent Gerval  
Bent Hornemann  
Stefan Jørgensen  
Peter Kongshaug\*  
Gert Lythcke  
Peter Lund Nielsen  
Marianne Hjorteberg Pedersen  
Annelise Petersen  
Lars Poulsen  
Arnth Grønholm Ravn  
Ebbe Scheibelein  
Per Sonne\*  
Poul Wennike  
Frank Wonsyld

# Undervisningen

følger den af Direktoratet for Gymnasieskolerne lagte timeplan. Ved skrivelse af 1. september 1964 har direktoratet godkendt, at religionsundervisning indrettes som et frivilligt fag uden for skemaet. I denne undervisning deltager pr. 1. april 20 elever.

Direktoratets konsulent i matematik, lkt. *Vetter*, besøgte kursus den 1. marts 1969.

## KLASSERNES LÆSEPENSA OG EKSAMENSOPGIVELSER

### Religion

(Bülow-Hansen)

*Lærebøger m.v.:* Israel ved Garff og Tjalve, Ny Testamente, Bay og Buch: Den romersk-katolske kirke, Bay: Den evangelisk-lutherske kirke, Bay: Fremmede religioner i nutiden, Holm og Jensenius: Kierkegaard. Påskemesse (Deutsche Grammpophonges.) og Missa Luba (Philips).

*Pensum:* Jødedom, Ny Testaments tilblivelse og hovedpunkter i forkyndelsen, Den romerske og de lutherske kirker, Kierkegaard, Primitiv religion, Islam, Indiske religioner.

### Dansk

IIIF (Storr-Hansen)

*Lærebøger:* Conrad og Rømhild: Poesi og prosa I–III. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Ferlov, Møller, Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet, 5. udg. Schiødt: Dansk sprog og stil, 1. udg.

*Ekstensivt læst pensum, værker:* Brudstykker af en landsbydegns dagbog, De uanstændige, Den kroniske uskyld, Fugls føde.

*Dansk litteratur, tekster:* Folkeviser, Kingo, Holberg, Brorson, Stub, Ewald, Wessel, Baggesen, Staffeldt, Oehenschläger, Grundtvig, Ingemann, Hauch, Poul Møller, Blicher, J. L. Heiberg, Winther, Aarestrup, Bødtcher, H. C. Andersen, Pal. Müller, Kierkegaard, Goldschmidt, Brandes, J. P. Jacobsen, Drachmann, Pontoppidan, Karl Larsen, Wied, Johs. Jørgensen, Claussen, Rode, Holstein, Johs. V. Jensen, Jak. Knudsen, Andersen Nexø, Aakjær, Thøger Larsen, Tom Kristensen, Gelsted, Jac. Paludan, Per Lange, Schade, la Cour, Kaj Munk, Jørg. Nielsen, Sønderby, Gustav Munch-Petersen, Abell, Klitgaard, Wivel, Sarvig, Morten Nielsen, Halfdan Rasmussen, Erik Knudsen, Bjørnvig, Jørg. Gustava Brandt, Jæger, Willy Sørensen, Seeberg, Rifbjerg, Malinowski.

*Svenske tekster:* Runeberg, Lagerlöf, Fröding, Karlfeldt, Söderberg, Nordström, Lagerkvist, Södergran.

*Norske tekster:* Jonas Lie, Hamsun, Undset, Hoel, Grieg.

*Verdenslitteratur:* Grass: Kat og mus, Golding: Fluernes herre, Salinger: Forbandede ungdom.

*Tekster:* Højsangen, Boccaccio, Cervantes, Paul Gerhard, Fielding, Sterne, Fr.

Schlegel, Novalis, Eichendorff, Byron, Heine, Baudelaire, Verlaine, Mallarmé, Rilke, Kafka, Eliot, Virginia Woolf, Brecht, Eluard, Lorca.

*Opgivelser:* Sct. Hansaften-spil, Ved vejen, Ribbjerg: Under vejr med mig selv.

*Tekster:* Germand Gladensvend. Kingo: Den XIX Sang er Reyse-Andagt. Holberg: 1. akt af Erasmus Montanus, Den yndigste rose, Den kiedsom vinter, Rungstedts lyksaligheder, De levendes land, En gammel pedant, Tidlig skilsmisse, Historien om en moder, Af Adam Homo, Af Hovedstrømninger -, Pesten i Pergamo. Johs. V. Jensen: Ved frokosten, Kirken i Hardanger, Tømmerlæsset. Kirk: Boel-Hans. Jørg. Nielsen: En kvindes historie. Heinesen: Stormnatten. Blixen: Ringen. Braner: To min.s stilhed. Mart. A. Hansen: Manden fra jorden. Morten Nielsen: R. Sonne: Foldemændene. Cecil Bødker: Døvens dør.

*Svensk:* Fredmans epistel nr. 71, Odalbonden. Af Det går an, Dressyren börjar, Giftermål på besparing, Vaccert väder, Den gamla goda tiden, Skalden Wennerbom, Hissen, som gick ner.

*Norsk:* Vildanden. *Tekster:* Obstfelder: Juleaften, Øverland: Du må ikke sove, Vesås: Af Huset i mørkret.

*Verdenslitteratur:* Huxley: Fagre ny verden. *Tekster:* Skirners færd. Således talte Zarathustra. Hemingway: Bjerger som hvide elefanter. Brecht: Af Det tredje Rigets frygt og elendighed. Bckett: Stumspil.

## IIg (Bülow-Hansen)

*Lærebøger:* Brodersen og Møller Kristensen: Litteraturudvalg 1-3. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Ferlov m.fl.: Svensk og norsk

litteratur. Erik Hansen: Sprogagttagelse. T. Bülow-Hansen m.fl.: Dansk stil.

*Ekstensivt læst pensum, værker:* Ravnkils saga, Erasmus Montanus, Kierlighed uden strømper, Sct. Hansaften-spil, Den gamle præst, Ung må verden endnu være.

*Danske tekster af:* Edda, Folkeviser, Saxo, Lovtekst, Gl. dageviser, Palladius, Kingo, Brorson, Ewald, Wessel, Baggesen, Staffeldt, Oehlenschläger, Grundtvig, Ingemann, Hauch, Blicher, P. Møller, J. L. Heiberg, Hertz, Winther, Aarestrup, Bødtcher, H. C. Andersen, Paludan-Müller, Kierkegaard, Goldschmidt, Ploug, Hostrup, Richardt, I. P. Jacobsen, Drachmann, Pontoppidan, Bang, Jørgensen, Claussen, Wied, Nexø, Seedorff, T. Kristensen, Gelsted, Paludan, Lange, Munk, Nis Petersen, Jørg. Nielsen, Heinesen, Schade, Blixen, Sønderby, M. A. Hansen, Munch-Petersen, E. Knudsen, Wivel.

*Svensk:* E. Johnson: Noveller v. K. Warmland. *Tekster af* Bellman, Strindberg, Benedictson, Fröding, Karlfeldt, Söderberg, Engström, Bergmann, Boye, Lagerkvist, Johnson.

*Norske tekster af:* Vinje, Garborg, Ham-sun, Hoel.

*Opgivelser, værker:* Nattevagt; Johs. V. Jensen (Dlf): Wombwell, Fusijama, Ahasverus, Ved livets bred, Hos fuglene; Anna Sophie Hedvig, Løgneren.

*Tekster:* Sønnetabet, Germand Gladensvend, Ebbe Skammelsen, Sorrig og glæde, Peder Pårs, Religion i Potu, Om skabelsen, Den kiedsom vinter, Til sielen, Indvielse, Guldhornene, De levendes land, Bekiendelse, En rekonvalescent, En moder med sit barn, Sommernat, På sneen, Nattergalen, Man tager, Det uendeligt små, Marie

Grubbe I, Engelske socialister, Symbolisme, Ekbatana, Columbus, Memphis, Henrettelse, Danserinden, Brændende Europa, Nøjsomhed, Hjemme på jorden, Isaken, Jeg ser nu, Efter Bikini.

*Svensk:* Fjäriln, Odalbonden, Epilog, Gl. porslin, Tjänstekvinnans son, Nobelstal, Jungfru Maria, Timmerdalen, Barrabas, Tinget i sig, Med skygga, Flog, Vad suckar.

*Norsk:* Familien på Gilje, Juvikingar, Du må ikke sove, Huset i mørkret, Nederlaget.

### III+x (Wied Jørgensen)

*Lærebøger:* Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur 1-3. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Ferlov, Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet (5. ændrede udg.) Bülow-Hansen m.fl.: Dansk stil.

*Ekstensivt læst pensum, værker:* Den politiske kandestøber (h), Sct. Hansaftenspil, En landsbydegns dagbog, Ved vejen, Kongens fald (x), Ung må verden endnu være, Løgneren, Fugls føde.

*Dansk litteratur, tekster:* Jyske lov, Harpestreng, Rimkrøniken, Ældste danske Bibel, Palladius, Leonora Christina, Holberg, Gram, Brorson, Stub, Højsgaard, Tullin, Ewald, Wessel, P. A. Heiberg, Baggesen, Oehlschläger, Grundtvig, Ingemann, Hauch, Goldschmidt, P. M. Møller, Blicher, Heiberg, Winther, Aarestrup, H. C. Andersen, Drachmann, Pontoppidan, H. Bang, Johs. Jørgensen, Stuckenberg, Andersen Nexø, Aakjær, Tom Kristensen, Blixen.

*Svenske tekster:* Geijer, Strindberg, Söderberg, Nordström, Bergman, Lagerkvist, Martinson, Johnson, Ahlin.

*Norske tekster:* Hamsun, Hoel.

*Verdenslitteratur, tekster:* Gunlaug Orms-tunges Saga. Vølvens Spaadom. Den Højes Ord. Sønnetabet.

*Opgivelser:* Folkevisseudvalg (Falkenstjerne), Johs. V. Jensen: Kongens Fald (h). Holberg: Den politiske Kandestøber (x).

*Tekster:* Sorrig og glæde, Far verden, far vel, Om sælsomme ægteskab, Op, al den ting, Den yndigste rose, Den kiedsom vinter, Rungstedts lyksaligheder, Liden Gunver, Guldhornene, Hakon Jarls død, Morgen-vandring, Vaulundurs saga, De tvende kirketårne, Agnete fra Holmegård, Strandbakken, Ole Vind, Waldemar den Store, Bekiendelse, Licentiaten, Kunstneren ml. oprørerne, Tidlig skilsmisse, Mødet med Bacchus, Adams bryllup, Klokken, Hjertesorg, Phantasterne, Hovedstrømninger, Marie Grubbe, Engelske Socialister, Ørneflugt, Symbolisme, På Memphis station, Fusijama, Graven i sne, Torden i syd, Skorstensrøg, Efter Bikini.

*Svensk:* Fredmans epistlar nr. 3, Fredmans sångar nr. 64, Manhem, Tal vid jubelfesten 1817, Mjältsjuln, Dressyren börjar, Skolexamen, Dvärgen, Barabbas, Strändernas svall, Vad suckar leksk aslådan.

*Norsk:* Vildanden, Digtets Aand, Dei gamle Fjelli, Normannen, Gutten og Fanden, Knudaheibrev, Kristin Lavransdatter, Huset i mørkret.

*Anden udenlansk litteratur:* Thrymskvaedet, Nial og hans sønner.

### IIy (Bülow-Hansen)

*Lærebøger:* Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur 1-4. Brøndsted og Møller Kristensen: Danmarks litteratur. Ferlov m.fl.: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Bülow-Hansen m.fl.: Dansk stil.

*Ekstensivt læst pensum, værker:* Gunlaugs saga, Folkeviser (Falkenstjerne), Sct. Hansaftenspil, Kongens fald, Ung må verden endnu være, Fugl føde.

*Dansk litteratur, tekster:* Edda, Folkeviser, Saxo, Lovtekst, Gl. dagevise, Palladius, Kingo, Brorson, Ewald, Wessel, Baggesen, Staffeldt, Oehlenschläger, Grundtvig, Ingemann, Hauch, Blicher, P. Møller, J. L. Heiberg, Hertz, Winther, Aarestrup, Bødtcher, H. C. Andersen, Paludan-Müller, Kierkegaard, Goldschmidt, Ploug, Hostrup, Richardt, J. P. Jacobsen, Drachmann, Pontoppidan, Bang, Jørgensen, Clausen, Wied, Nexø, Seedorff, T. Kristensen, Gelsted, Paludan, Lange, Munk, N. Petersen, Jørg. Nielsen, Heinesen, Schade, Blixen, Sønderby, M. A. Hansen, Munch-Petersen, E. Knudsen, Wivel.

*Svenske tekster:* E. Johnson: Noveller v. K. Warmland, Bellman, Strindberg, Benedictson, Fröding, Karlfeldt, Söderberg, Nordström, Bergman, Lagerkvist, Boye, Johnson.

*Norske tekster:* Vinje, Garborg, Hamsun, Hoel.

*Opgivelser, værker:* Den politiske kandestøber, Nattevag, Anna Sophie Hedvig, Løgneren.

*Tekster:* Sønnetabet, Ebbe Skammelsen, Germand Gladensvend, Keed af verden, Sorrig og glæde, Om at gruble, Om skabelsen, Den kiedsom vinter, Rungsteds lyksaligheder, Guldhornene, Hakon Jarl, Tvende kirketårne, De levendes land, Bekiendelse, Rosen blusser, Sommernat, Man har sagn, Man tager parti, Nattergalen, Det uendeligt små, Marie Grubbe I, Engelske socialister, Ekbatana, Symbolisme, Skadereden, Columbus, Memphis, Torden i syd, Henrettelse, En idealist, Da seeren tav, De blå undulater, Blomsten

og sværdet, Samtale, Til den vandrende, Efter Bikini.

*Svensk:* Fjäriln, Odalbonden, Epilog, Gl. porslin, Tjänstekvinnans son, Nobeltal, Jungfru Maria, Timmerdalen, Barrabas, Tinget i sig, Med skygga, Flog, Vad suckar.

*Norsk:* Familien på Gilje, Juvikinkar, Du må ikke sove, Huset i mørkret, Nederlaget.

## Engelsk

**Ilf & g** (Hansson)

*Ordbøger m.v.:* Gyldendals røde Dansk-Engelsk, Engelsk-Dansk; Oxford: The Advanced Learner's Dictionary of Current English; Henning Næsted: Engelsk-Dansk Synonymordbog. Stiløvelse efter Jørgen Brier: Engelske Stiløvelser for Gymnasiet. Knud Herløv: Engelsk Grammatik. Stile: oversættelser, b-opgaver, frie litterære opgaver.

*Pensum:* (intensivt) Shakespeare: »Hamlet« (Gyldendal). »Two Centuries of Eng. Poetry« (Gyldendal): s. 19–24, s. 55–58, s. 68–71, s. 101, s. 122–127, s. 147, s. 148, s. 153–154, s. 156, s. 167–170, s. 174–178, s. 181, s. 188, s. 191–196. »24 American Poets« (Gad): s. 53–55, s. 74–86, s. 92–93, s. 98–103. Shakespeare. »The Tempest«: IV, 1, 148–158; V, 1, 50–57, Epilogue. »Selecta« Okt. 1967 (Gjellerup): s. 1–14. Tom Lehrer's Songs (efter grammofoonplade): »National Brotherhood Week«, »The MLF Lullaby«, »Smut«, »Send the Marines«, »The Vatican Rag«. John Osborne: »Look Back in Anger« (Gad). »Facts and Fiction« (Gad): a-stof af bind I: s. 27–39, s. 61–67, s. 72–82, s. 93–101, s. 105–113, s. 130–170; af bind II s. 7–12, s. 22–30, s. 39–42, s. 52–95, s. 135–157; b-stof bind I s. 7–17, s. 40–58, s. 68–71, s. 83–92;

af bind II s. 13–19. »A Modern English Omnibus« (Hirschsprung): »A Fortnight in September«. John Braine: »Room at the Top« (Penguin) kapitel 1–3. (ekstensivt) »A Modern Eng. Omnibus« ÷ »A Fortnight in September« »Room at the Top«: kapitel 4–29; J. D. Salinger: »The Catcher in the Rye« (Penguin), »Facts and Fiction« bind II: s. 129–132, s. 158–165, s. 168–180.

*Opgivelser*: »Hamlet«: Act. I, sc. 2, lin. 40–257; Act II, sc. 2, lin. 1–171, Act III, sc. 1, lin. 1–187, Act IV, sc. 4. »Two Centuries of English Poetry«: The Tyger, Ode to the West Wind, Ode on a Grecian Urn, To Autumn, God's Grandeur, Children Look Down, Musée des Beaux Arts, Prayer before Birth, I hear America Singing, Song of Myself, Washington McNeely, Lucinda Matlock, Chicago. »24 American Poets«: Journey of the Magi, Preludes, My Sweet Old Etcetera. »Selecta« Okt. 1967: Prose Poem towards a Definition of Itself. »Look Back in Anger«: Act I s. 7–25, Act II, sc. 1, s. 38–58. »Facts and Fiction« I: s. 7–17, 68–71, 83–92, 155–170; II: s. 13–19, 52–60, 144–152, 153–157.

### IIh (E.-M. Kendal)

*Ordbøger*: Gyldendals røde da.-eng., eng.-da. The Advanced Learner's Dictionary of Current English, Oxford. J. Brier: Engelske stiløvelser for gymnasiet. Brier: English Grammar.

*Pensum*: (intensivt) Shakespeare: Julius Caesar (Hirschsprung). Two Cent. of Engl. Poetry s. 9–12, s. 20–24, s. 30–33, s. 40–48, s. 55–58, s. 68–71, s. 77–79, s. 101, s. 106–111, s. 124–132, s. 151–155, s. 160–161, s. 163–165, s. 191–196. »Selecta« 1967: Alle eng. digte. Osborne: »Look Back in Anger« (Gad).

Act I, III. Sillitoe: »The Loneliness of a Long Distance Runner« s. 49–69. Amis: »Lucky Jim« (Penguin), kap. 1 og 2, 24 og 25. Orwell: »Animal Farm« (Penguin), kap. 1–4. Pinter: »The Caretaker (Methuen). Hemingway: »A Farewell to Arms« (Penguin), 1–7. »7 British Short Stories« ÷ s. 40–60. »Facts and Fiction« I, s. 40–58, s. 83–92. »Facts and Fiction« II, s. 13–19, s. 52–60. »Newspaper Articles« (Gyldendal), s. 19–20, s. 33–37. »Facts and Fiction« I, s. 30–49, s. 61–67, s. 72–82, s. 136–170. »Facts and Fiction« II, s. 61–70, s. 135–165.

*Opgivelser*: »Cæsar, Act I sc. II, Act II sc. I lin. 233–310. Act III, sc. 2. Poesi s. 10–11, s. 22–24, s. 40, s. 55–58, s. 68–71, s. 101, s. 124–127, s. 153–155, s. 193–194. »7 Brit. Short Stories«: Doll's Houe, Pink May, »Uncle Ernest«. »Lucky Jim«, kap. 4. »Look Back in Anger« s. 18–36, »Animal Farm«, kap. I. »Facts and Fiction« I, s. 155–160. »Facts and Fiction« II, »Frontier Tradition«. Newspaper Articles: »The Ostrich Game«.

### Iz (Elsebet Alberts)

*Lærebøger*: Facts and Fiction I og II, Hugh Rank: The American Scene (Gyldendal), Agatha Christie: Ten Little Niggers (Fontana Books), John Steinbeck: The Pearl (Gyldendal), John Braine: Room at The Top (Gyldendal), Somerset Maugham: The Traitor (Gyldendal). Gyldendals røde ordbøger (eng.-da.).

*Pensum*: Facts and Fiction I: s. 27–48, s. 61–67, s. 72–92, s. 114–129, s. 143–170. Facts and Fiction II: s. 31–38, s. 52–60, s. 71–112, s. 61–70, s. 168–180. The American Scenc. Ten Little Niggers. The Pearl. Room at The Top. The Traitor.

*Opgivelser:* Facts and Fiction I: s. 61–67, s. 150–170. Facts and Fiction II: s. 52–60, s. 96–112. The American Scene: s. 28–37. Ten Little Niggers: s. 5–15, s. 180–190. The Pearl: s. 61–69. Room at The Top: s. 33–42.

**Iu** (J. Kendal)

*Lærebøger:* Kjeldsen og Dahlmann-Hansen: Facts and Fiction I (Gad). Arthur Miller: Death of a Salesman (Gyldendal). J. D. Salinger: The Catcher in the Rye (Penguin). Graham Greene: The Quiet American (Penguin). Frode Bisgård: The Mirror (Gyldendal). Newspaper Articles. Gyldendals røde ordbøger.

*Pensum:* Death of a Salesman, The Catcher in the Rye, The Quiet American. The Mirror: s. 7–22, s. 23–27, s. 32–54, s. 91–103, s. 104–124. Facts and Fiction I: s. 40–48, s. 83–92. Articles and letters on the race problem in Britain fra: Sunday Mirror, 28.-4. 1968. Guardian 27.-4. 1968. Sunday Times 5.-5. 1968. Observer 27.-10. 1968.

*Opgivelser:* Death of a Salesman, s. 8–45, The Catcher in the Rye, s. 201–219. The Quiet American, s. 90–106. The Mirror: Uncle Ernest. Our Man in Havana, s. 112–122. Facts and Fiction I: The American Negro.

**Norske elever** (J. Kendal)

Som Iu.

## Tysk

**Ilf** (E.-M. Kendal)

*Ordbøger m.v.:* Gyldendals røde da.-ty.; ty.-da. Gad: Stiløvelse og grammatik. Kaper: Tysk grammatik.

*Pensum* (intensivt): Goethe: Urfaust

(Wegner Verlag). Lessing: der Ring (100 Deutsche Gedichte) 17de litteraturbrev (duplikeret). Poesi: Bechmann: Reklame. Eichendorff: Winternacht. Trehl: den Winter; Selecta: Okt. 67, s. 15–22. Deutsche Poesie (Hertig, Lange) IV 5. V, 1, 2, 5, 23, 24, 25. VI 1, 2, 3, 4. IX 1, 2, 8. X 11. XII 3. 100 Deutsche Gedichte (Gad) s. 13–21. Storm: der Schimmelreiter (Goldmann) 375–403. Brecht: Leben des Galilei (Gyldendal) s. 25–41, 62–82, 92–97, 128–146. Andersch: »Sansibar« (Fischer) s. 18–28, 49–64, 91–107, 111–129. Böll: »Und sagte kein einziges Wort« (Ullstein) s. 5–55. Hansjörg Martin: Kein Schnaps für Tamara, s. 41–52. Deutsche Gegenwart, s. 68–75, s. 92–100 (Max Hueber). Bergmann, Dutschke: »Rebellion der studenten (ro-ro-ro) s. 7–15, 18–32. Wolff: Böll Auswahl (Gjellerup) s. 80–85.

*Opgivelser:* Urfaust v. 1–170, 529–655, 1106–1230, 1312–1370, s. 417–420. Lessing: Die drei Ringe. Poesi Bachmann: Reklame, Gesang im Ei. Bürger: Der Baner. Goethe: Mit einem gemalten Band, Prometheus, der Fischer. Schiller: der Handschuh, der Ring des Polykrates. Heine: die Weler. Deutsche Gegenwarth s. 68–75, Schimmelreiter s. 380–383, s. 397–403, Galilei s. 92–97, s. 128–146. Sansibar s. 111–129, Böll s. 17–22, Rebellion s. 7–10, 18–20, 30–32.

**Ilg og h** (E. Alberts)

*Ordbøger m.v.:* Carl Gad: Tysk stiløvelse for gymnasiet, Alfabetisk ordliste, Kortfattet grammatik. Tyske studentereksamensopgaver. Gyldendals røde ordbøger (da.-ty.; ty.-da.).

*Pensum:* Lessing: Emilia Galotti (Gad), Goethe: Faust I (Gad): v. 1–30, v. 243–807, v. 1178–1344, v. 1530–1715, v.



2073–2336, v. 2605–3216, v. 3374–3618, v. 3776–3834, Trüber Tag, Feld, v. 4399–4614. Fr. Dürrenmatt: Der Meteor (Arche). Kulturg. Lesestücke (Ring Hansen und Størmoser): s. 9–16, s. 29–33, s. 50–57, s. 67–70, s. 89–102, s. 126–132, s. 139–143, s. 216–220. Deutsche Poesie (ved Hertig og Lange, Gyldendal 1966): I 1, 2; III 4, 5; V 1, 2, 3, 4, 5, 13, 16, 19, 24, 25; VI 2, 3, 4; VIII 12; IX 1, 3, 4, 8. Selecta 1, okt. 1967: s. 15–23, s. 31–33. Deutsche Prosa aus 150 Jahren (Gyldendal): s. 9–12, s. 36–73. Th. Mann: Buddenbrooks (Schultz). H. Böll: Das Brot der frühen Jahre. Hans Fallada: Kleiner Mann – Was Nun? (Aschehoug). H. Böll – Auswahl (Gjellerup): Eine Stunde Aufenthalt.

*Opgivelser:* Emilia Galotti: I 6; III 4, 8; V. Faust I: v. 243–353, v. 1530–1715, v. 3414–3543, v. 4405–4614. Der Meteor: s. 28–37. Kulturg. Lesestücke; s. 89–102. Deutsche Poesie: s. 42, s. 43, s. 46, s. 56, s. 78, s. 81. Deutsche Prosa: s. 42–52. Buddenbrooks: s. 7–14, s. 26–33. Das Brot der frühen Jahre: s. 5–19. Kleiner Mann: s. 162–166.

## Fransk

**Ilf** (Linnert Jensen)

*Lærebøger og pensum:* Bruun, Holst-Jensen, Roskjær: Elementært Fransk. J. P. Sartre: Les jeux sont faits. Alfred de Musset: Les Caprices de Marianne. Jean L'Hôte: La Communale i uddrag. M. Rochay, A. Laugesen: Nouvelles lectures faciles. Nogle moderne viser.

**Ilg** (Thuesen Nielsen)

*Lærebøger og pensum:* Bruun, Holst, Ros-

kjær: Elementært fransk s. 123–150. Sartre: Les jeux sont faits. Alfred de Musset: Les Caprices de Marianne. Michel del Castillo: Tanguy s. 11–14, s. 41–105. Laugesen: Lectures humoristiques s. 31–65. Laugesen: Lectures faciles s. 9–24, s. 34–73, s. 28–30.

**Ilh og y** (Emmertsen)

*Lærebøger og pensum:* Bruun, Holst-Jensen og Roskjær: Elementært fransk. Emmertsen og Nissen: Fransk læsning I–II. Simenon: Maigret tend un piège. Erik Bruun: Elementær fransk grammatik. Emmertsen: Duplikeret hæfte til indøvelse af verbers og pronomi-ners bøjning og syntaks.

**Ilx** (Thuesen Nielsen)

*Lærebøger og pensum:* Bruun, Holst, Roskjær: Elementært fransk s. 121–156. Eric Egli: La vie en prose. Sartre: Les Jeux sont faits. Alfred de Musset: Les Caprices de Marianne. Laugesen: Lectures humoristiques s. 31–65. Michel del Castillo: Tanguy s. 58–113.

## Russisk

**Ilh og x** (J. Kendal)

*Lærebøger og pensum:* Potapova: Learning Russian I, II og IV. Kometa (1967–68): 1–8. Ekzamjen po geografji. Kak Zhivot studenty B SSSR? (Skoleradio). Goryatjii Kamjen, s. 11–14, s. 18–25, s. 36–43, s. 44–46. Rasskazy Sovjetskikh Pisateljjei, s. 66–68, s. 131–141. Chekhov: Tri sestry (akt I og IV). Pushkin: Pikovaja dama. Boinovich: Dva tovarischa, s. 87–89, s. 92–95, s. 99–105, s. 117–118, s. 122–124, s. 125–129, s. 139–141, s. 149–152.

## Latin

**Ilf** (Jørn Verner Pedersen)

*Lærebøger:* Hastrup og Holt: Latinsk begynderbog. Graecia Capta, latinsk læsehæfte I. Saxild og Østergård: Cæsars-udvalg. Nielsen og Krarup: Latinsk læsebog. Hastrup og Blatt: Latinsk grammatik. Hastrup: Latin-dansk ord-bog.

*Pensum:* Hastrup og Holt: Amor et Psyche. De septem romanorum regibus. Graecia Capta: Cornelius Nepos: Cato. Livius: Graecia Capta. Saxild og Østergård: I, II, III, IV og V (kap. 1-14 og 26-27) af Gallerkrigen. Nielsen og Krarup: Pro Sexto Roscio, In Vernum IV og V, In Catilinam I og III.

*Opgivelser:* I og III bog af Cæsars Gallerkrig. Pro Sexto Roscio, kap. 1-51 inkl. In Catilinam III.

**IIg** (Anton Pedersen)

*Lærebøger og pensum:* Mikkelsen: lat. læsebog, punerkrig og Jugurtha, Cæsars gallerkrig I, 1-6, 21-29, II, 1-5, 16-28, 34-35, III, IV (-17), V, 1-5, Cicero efter Nielsen og Krarup: Roscius, Verres IV-V, In Cat. I og III.

*Opgivelser:* Cæsar II, III, 1-13, Cicero: Roscius og in Cat. I.

**IIh** (Anton Pedersen)

*Lærebøger og pensum:* Tidner m.fl. latinsk begynderbog, Cæsars gallerkrig efter Østergård-Saxild: Udvalget af I, II, III, IV og V. Cicero efter Nielsen-Krarup: Roscius, Verres, in Cat. I og III.

*Opgivelser:* Cæsar I, III, 1-17, Cicero: Roscius, in Cat. I.

## Oldtidskundskab

**Ilf og g** (J. Bjernum)

*Lærebøger og pensum:* Homer: Iliaden (Fox Maule og Hjortsø): 1. sang. 2. sang i udvalg (s. 34-36). Af 18. sang, s. 143-148. Homer: Odysseen (Krage-lund): 8. sang. 9. sang. Bacchylides: Ode til Hieron (i Herodot v. Hastrup-Hjortsø, 6. udg. s. 116-9). Herodot v. Hastrup-Hjortsø, 6. udg. s. 7-59. Af Platons skrifter v. Foss og Krarup. Sokrates forsvarstale. Menon. Kunst-historie efter Bruhn og Hjortsø: Klas-sisk kunst. Hellas. Euripides: Medea v. Garff og Hjortsø. Sofokles: Anti-gone v. N. Møller.

*Opgivelser:* Homer: Iliaden I, II (s. 34-36), XVIII (s. 143-148). Homer: Odysseen VIII, 1-265, 500-585. Bacchylides: Ode til Hieron (i Herodot s. 116-119). Af Hastrup-Hjortsø: Herodot, s. 7-27, 31-34. Af Foss og Kra-rup: Platon. Sokrates forsvarstale. Menon. Af Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst. Hellas. Kretisk-mykensk kunst: 1, 2, 5, 11, 18, 19, 21, I, III. Vaser: 91, 100, 107. Templer: 66-73, 77-80. Delfi: 82-84. Olympia: 53, 54, 56, 59. Akropolis: XIX. Statuer: 24, 27, 37ab, 42 ab, 46 ab, 50, 113, 114, 116, 118.

**IIh, x og y** (Jørn Verner Pedersen)

*Lærebøger:* Hjortsø: Græsk mytologi. Bruhn og Hjortsø: Klassisk kunst, Hel-las.

*Pensum:* Iliaden (v. Fox Maule og Leo Hjortsø): 1. og 6. og 19-24. sang. Herodot (v. Hastrup og Hjortsø): Kong Kroisos, Polykrates ring, Nilen og Fiskene i Nilen. Platon (Foss og Krarup): Forsvarstalen, Kriton og Fai-don. Sofokles (klass. for.): Antigone. Euripides (klass. for.): Medea.

*Opgivelser:* Iliaden: 1. sang. 6. sang, ÷ v. 119–236. 24. sang, ÷ v. 1–442. Herodot: Kong Kroisos. Platon: Forsvarstalen og Kriton. Sofokles: Antigone. Kunsthistorie: 7 kretensisk bøjlekande, 15 Vafiobægrene, 19 løveporten, 18 Atreus' skatkammer, 91 Dipylonvase, 26 Polymedes' kleobis, 100 Kylix, 42 Vognstyreren, 44 Posejdon, 46 Diskoskasteren, 48 Ludovisitronen, 115 Skraberen, 118 Laokoon-gruppen, Delphi, Akropolis, Olympia.

394, 402–411, 440–458, Gad IV s. 34–37, 48–52. 20. århundrede. Gad IV: 175–204, 248–258, 274–311, 369–408, 410–425, 439–507, 512–523, 614–626, 631–648.

*Tekster:* Aristoteles: Athenæernes statsforfatning. Kilder til Danmarks historie efter 1660 VII s. 1–13, 19–22, 32–40, 50–53. Walter Hofer: National-socialismen.

*Billeder:* Nr. 74, 79, 145–149, 230–231, 284.

*Samfundslære:* 49–73, 100–134, 151–156, 182–212.

## Historie

### Ilf (Salomonsson)

*Lærebøger:* Gads historie for gymnasier og seminarier I–IV 1965–66. Askgaard, Kauffeldt og Barfod: Danmark i 60'erne. Samfundslære for gymnasiet 1966. Samme: Danmark i 60'erne. Tekster og tal. 1966. Golo Mann: Tysklands historie 1918–45. Aristoteles: Athenæernes statsforfatning. Kilder til Danmarks historie efter 1660 VII. Walter Hofer: Nationalsocialismen 1933–45. Bay: Kilder til belysning af forholdet mellem Sovjetunionen og Vestmagterne 1945–55, 1965. Andrup, Ilsøe og Nørlund: Danmarks historie i billeder. Westermanns grosser Atlas zur Weltgeschichte og Statistisk årbog 1966 i klassesæt. Tidens stemme. Diverse duplikeret materiale.

*Lejrskole:* Viborg by, Viborg domkirke, forskellige landsbykirker, Spøttrup slot, Fyrkat, Øm kloster, forskellige museer m.v.

*Opgivelser:* Den hellenske verden indtil romertiden: Gad I, 86–93, 127–182. Perioden 1763–1815 (Europa og Danmark): Gad III s. 167–179, 185–216, 235–275, 287–310. Danmarks historie 1814–1901. Gad III s. 350–365, 390–

### Ilg og x (Thune)

*Lærebøger:* Gads historie for gymnasier og seminarier I–IV, 1965–66. Askgaard, Barfod, Kauffeldt: Danmark i 60'erne, 1966.

*Tekst- og billedsamlinger samt andet materiale:* Thukyd: Perikles' gravtale (dupl.). Uddrag af A. F. Kriegers dagbøger 1848–80, III, s. 383–387. H. Karlsson: Arbejderkår og arbejderbevægelse 1871–1914, (Kilder til Danmarks historie efter 1660, VII, 1949). Duplikeret hæfte med kilder til belysning af forholdet mellem Sovjetunionen og Tjekkoslaviet i 1968 (ca. 30 sider). Andrup m.fl.: Danmarks historie i billeder, 1967. Westermanns grosser Atlas zur Weltgeschichte (klassesæt). Tekster og tal til Danmark i 60'erne, 1966. Statistisk årbog 1966 (klassesæt).

*Lejrskole:* Viborg by, Viborg domkirke, forskellige landsbykirker, Fyrkat, Spøttrup slot, Øm kloster.

*Opgivelser:* Gad I, 3. udg. s. 127–182 (Hellas). Gad II, 2. udg. s. 356–403 (Reformationen i Europa og Norden). Gad III s. 350–365, 384–395, 400–411, 440–458. (Danmark 1814–1900). Tek-

ster. Thukydid: Perikles' gravtale. Ud-  
drag af A. F. Kriegers dagbøger 1848-  
80, III, s. 383-387. Kilder til Dan-  
marks historie efter 1660, VII, s. 14-  
19, 22-27, 31-41. Billeder. Andrup  
m.fl.: nr. 74, 78, 79, 82-84, 86, 88, 94,  
144, 145-149, 284. Gad IV, 1 og 2,  
1965-66, s. 274-357, 439-451, 484-639,  
711-735 (Diverse problemer i det 20.  
århundredes historie). 30 sider tekster  
til belysning af forholdet mellem So-  
vjetunionen og Tjekkoslaviet i 1968  
(dupl.). Askgaard, Barfod, Kauffeldt:  
s. 9-13, 24-56, 62-65, 86-150, 182-204.

### **Ilh** (Salomonsson)

*Lærebøger:* Gads historie for gymnasier  
og seminarier I-IV, 1965-66. Askgaard,  
Kauffeldt og Barfod: Danmark i 60'  
erne. Samfundslære for gymnasiet 1966.  
Samme: Danmark i 60'erne. Tekster  
og tal. 1966. Golo Mann: Tysklands  
historie 1918-45. Plinius' breve ved  
Rosenberg. Kilder til Danmarks histo-  
rie efter 1660 VII. Walter Hofer: Na-  
tionalsocialismen 1933-45. Bay: Kilder  
til belysning af forholdet mellem So-  
vjetunionen og Vestmagterne 1945-55,  
1965. Andrup, Ilsøe og Nørlund: Dan-  
marks historie i billeder. Westermanns  
grosser Atlas zur Weltgeschichte og  
Statistisk årbog 1966 i klassesæt. Ti-  
dens stemme. Diverse duplikeret ma-  
teriale.

*Lejrskole:* Viborg by, Viborg domkirke,  
forskellige landsbykirker, Spøttrup slot,  
Fyrkat, Øm kloster, forskellige museer  
m.v.

*Opgivelser:* Den hellenske verden indtil  
romertiden. Gad I 86-93, 127-182. Pe-  
rioden 1763-1815 (Europa og Dan-  
mark): Gad III s. 167-179, 185-216,  
235-275, 287-310. Danmarks historie  
1814-1901. Gad III s. 350-365, 390-394,  
402-411, 440-458, Gad IV s. 34-37, 48-

52. 20. århundrede. Gad IV: 175-204,  
248-258, 274-311, 369-408, 410-425,  
439-507, 512-523, 614-626, 631-648.

*Tekster:* Plinius' breve ved Rosenberg.  
Kilder til Danmarks historie efter 1660  
VII s. 1-13, 19-22, 32-40, 50-53.  
Walter Hofer: Nationalsocialismen.

*Billeder:* Nr. 74, 79, 145-149, 230-231,  
284.

*Samfundslære:* 49-73, 100-134, 151-156,  
182-212.

### **Ily** (Salomonsson)

*Lærebøger:* Gads historie for gymnasier  
og seminarier I-IV 1965-66. Askgaard,  
Kauffeldt og Barfod: Danmark i 60'er-  
ne. Samfundslære for gymnasiet, 1966.  
Samme: Danmark i 60'erne. Tekster  
og tal. 1966. Golo Mann: Tysklands  
historie 1918-45. Plinius' breve ved  
Rosenberg. Kilder til Danmarks histo-  
rie efter 1660, VII. Walter Hofer: Na-  
tionalsocialismen 1933-45. Bay: Kilder  
til belysning af forholdet mellem So-  
vjetunionen og vestmagterne 1945-55,  
1965. Andrup, Ilsøe og Nørlund: Dan-  
marks historie i billeder. Westermanns  
grosser Atlas zur Weltgeschichte og  
Statistisk årbog 1966 i klassesæt. Ti-  
dens stemme. Diverse duplikeret ma-  
teriale.

*Lejrskole:* Viborg by, Viborg domkirke,  
forskellige landsbykirker, Spøttrup  
slot, Fyrkat, Øm kloster, forskellige  
museer m.v.

*Opgivelser:* Romerriget Gad I 187-252,  
266-278. Perioden 1763-1815 (Europa  
og Danmark): Gad III s. 167-179, 185-  
216, 235-275, 287-310. Danmarks hi-  
storie 1814-1901. Gad III s. 350-365,  
390-394, 402-411, 440-458, Gad IV s.  
34-37, 48-52. 20. århundrede. Gad IV:  
175-204, 248-258, 274-311, 369-408,  
410-425, 439-507, 512-523, 614-626,  
631-648.

*Tekster:* Plinius' breve. Kilder til Danmarks historie efter 1660 VII s. 1–13, 19–22, 32–40, 50–53. Walter Hofer: Nationalsocialismen.

*Billeder:* Nr. 74, 79, 145–149, 230–231, 284.

*Samfundslære:* 49–73, 100–134, 151–156, 182–212.

## Geografi

### Ij og I (Brautsch)

*Lærebøger og atlas:* Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium. 1964. Böcher, Holm, Schou: Gjellerups skoleatlas 2. 1963.

*Lejrskole:* Viborg og omegn.

### Ik (Salomonsson)

*Lærebøger og atlas:* Andersen, Frederiksen og Hellner: Geografi for sprogligt gymnasium 1964. Böcher, Holm og Schou: Gjellerups skoleatlas 2, 1963.

*Lejrskole:* Viborg og omegn.

### Iz og u (Brautsch)

*Lærebøger og atlas:* Andersen, Frederiksen, Hellner: Geografi for matematisk gymnasium. 1964. Böcher, Holm, Schou: Gjellerups skoleatlas 2. 1963.

*Valgfrit emne:* Regionalgeografi – Viborg amt.

*Anvendt litteratur:* D.G.U. 3. rk. nr. 28. V. Milthers: Det danske istidslandskabs terrænformer og deres opståen. 1948. Trap: Danmark. 5. udg. 1962 – Viborg amt og Landet og Folket.

*Lejrskole:* Viborg og omegn.

## Norske elever

som Iz.

## Biologi

### Ilf, g og h (Brautsch)

*Lærebog:* A. Munck: Biologi for sprogligt gymnasium 1964.

### Ilx og y (Brautsch)

*Lærebog:* A. Munck: Biologi for matematisk gymnasium, 1964.

## Kemi

### Ilx (Schultz)

*Lærebog:* E. Rancke-Madsen: Lærebog i kemi. (8. udgave 1965).

*Pensum:* Hele bogen undtagen småtryk.

*Opgivelser:* §§ 16–29, 33, 35–38, 40–42, 44–49, 57–60, 62–65, 78, 91–93, 69–75. (incl. de nævnte paragraffer).

### Ily (Brautsch)

*Lærebog:* E. Rancke-Madsen: Lærebog i Kemi. (8. udgave 1965).

*Pensum:* Hele bogen undtagen småtryk.

*Opgivelser:* §§ 6, 10–12, 18–23, 27–32, 35–38, 40–42, 57–60, 65 (dog ikke side 169–173 incl.), 69–74, 77, 79–80, 89, 92–93 (incl. de nævnte paragraffer).

### Iz (Jæger)

*Lærebog:* E. Rancke-Madsen: Lærebog i kemi. (9. udg. 1967).

*Pensum:* Det i »Vejledende bestemmelser vedrørende undervisningen i gymnasiet« § 17 nævnte pensum.

*Opgivelser:* §§ 6, 11, 16–29, 33, 35–38, 40–42, 50, 52, 62–65, 70, 72, 74, 77, 79, 84–87, 92 alt inclusive.

## Iu (Brautsch)

*Lærebog:* E. Rancke-Madsen: Lærebog i Kemi. (8. udg. 1965).

*Pensum og opgivelser:* Som Ily.

## Fysik

### Iix (Jæger)

*Lærebøger:* Andersen, Bostrup, Halkjær, Hansen: Fysik for gymnasiet I (4. oplag, 1967). Fysik for gymnasiet II (2. oplag, 1966). Fysik for gymnasiet III (1. udg. 1965) og tillæg (1967). Eriksen og Sikjær: Fysiske øvelser for gymnasiet (5. udg. 1966).

*Læst pensum:* Det i »Vejledende bestemmelser vedrørende undervisningen i gymnasiet« § 18 nævnte pensum.

*Øvelser, der ikke opgives:* 2, 5, 7, 8, 11, 12, 14, 16, 23, 24, 28, 32, 34, 36, 44, 49, 50, 52, 58, 66.

*Opgivelser: Bog I:* siderne 10–15, 33–35, 57–61, 79–81, 84–89, 99–111, 113–114, 120–121.

*Bog II:* 9–16, 44–54, 65–68, 93–98, 116–123, 161–178, 179–185, 195–205.

*Tillæg:* 7–31.

*Bog III:* 76–78, 82–86, 126–132, 155–159, 170, 180–182, 190–194, 196–199.

*Øvelser, der opgives:* Øvelsesbogen: nr. 3, 10, 15, 17, 18, 22, 30, 31, 35, 48, 51, 53, 55, 57, 71.

### Ily (Schultz)

*Lærebøger:* J. K. Eriksen og Søren Sikjær: Fysik for gymnasiet I (6. udg. 1966), Fysik for gymnasiet II (5. udg. 1964), Fysik for gymnasiet III (4. udg. 1965), Fysiske øvelser for gymnasiet (5. udg. 1966), Keld Gyldenkerne og Erik Lorensen: Astronomi for gymnasiet (1. udg. 1964).

*Pensum:* Det i »Vejledende bestemmelser vedrørende undervisningen i gymnasiet« § 18 nævnte pensum.

*Opgivelser: Fysik I:* siderne 13–18, 39–40, 40–42, 76–82, 92–95, 108–114, 120–127.

*Fysik II:* 17–34, 42–50, 73–76, 77–81, 113–118, 137–145.

*Fysik III:* 13–39, 53 (fra Maxwells 2. ligning)–58, 66–70, 83–87, 88–89 (incl. småtryk på side 89. Til: Udfyldes spolen . . .), 91–97, 101–109, 197–202, 214–225.

*Øvelser:* 11, 14, 17, 22, 28, 31, 34, 35, 44, 48, 49, 52, 53, 57, 58.

*Astronomi:* 19–25, 30–41, 63–65.

## Matematik

### Iix og y (Lundsgaard)

*Lærebøger:* Kristensen & Rindung: Matematik 1, 2, og 3, samt opgaver til samme.

*Pensum:* Alt, ÷ 1 kapitel XII.

*Opgivelser:* (alle paragraffer incl.):

*Bog 1:* II 3–8, III 6–15, 28–36, IV 1–13, V 8–9, VI 24–27, VII 8–10, X 1–4, 12–18, XI 11–16, XIII 11–14, 20–24, XIV 8–13.

*Bog 2:* IV 1–11, V 2, 4, 6–8, 12–15, 41–42, VI 3–11, 15–17, 18 (pånær eks. 4, 5, og 7), 19–20, IX 3–21, X 2, 4, 6, 9.

*Bog 3:* I 1–5, II 1–3, 5–10, III 1–10, 13–14, IV 1–8, 18–27, 30–37.

### Ij (Heilmann)

*Lærebog:* Poul Mogensen: Matematisk Orientering 1 og 2, 1. udg.

*Pensum:* Alt m. følgende overspringelser: I §§ 14, 17–19, 22–24, 32–34, 50, 55–57, 61, 69, 70. II §§ 3, 9–15, 23, 31, 32, 38, 39, 46–49, 53, 58, 59.

*Opgivelser:* I §§ 6–13, 15, 16, 20, 21,

25–31, 35, 38–47, 49, 52, 54, 58, 59.  
II §§ 1, 2, 4–8, 16–19, 21, 24–26, 30,  
33–37, 50–52, 54–56.

### **Ik (Risum)**

*Lærebøger:* Mogensen: Matematisk orientering for det sproglige gymnasium I–II.

*Pensum:* I: 1–13, 15–16, 20–21, 26–31, 35–49, 51–54, 58–68, II: 1–2, 4–8, 16–30, 33–37, 40–45, 49–52, 54–57. (Alle paragraffer incl.).

*Opgivelser:* I: 6–13, 15–16, 20–21, 26–31, 35, 38–49, 58–60, 62. II: 1–2, 4–8, 16–22, 24–25, 33–34, 36–37, 50–52, 54–57. (Alle paragraffer incl.).

### **II (Wind)**

*Lærebøger:* Ib Schaufuss: Matematik 1 og 2. For det sproglige gymnasium.

*Pensum:* 1: 1.01–1.04, 1.07–1.14, 1.16–1.21, 2.01, 2.03–2.13, 3.01–3.09, 4.01–4.08, 4.10–4.11, 5.01–5.12, 5.14, 6.01–6.03. 2: 7.01–7.07, 7.09–7.11, 7.13, 8.01–8.13, 9.01–9.03, 9.05–9.09.

*Opgivelser:* 1: 1.01–1.04, 1.07–1.14, 1.18, 2.04–2.05, 2.08, 2.09–eks. 15, 2.10, 3.01–3.02, 3.04–3.06, 3.08 til eks. 18, 4.01–4.03 til eks. 4, 4.06, 5.01–5.02. 2: 7.03, 7.05–7.06, 7.10 til eks. 24, 8.03, 8.04 til øvelse 7, 8.05 ÷ beviserne 11, 12 og 13, 8.08–8.10 til eks. 30, 9.05–9.07 til øvelse 25.

## UDEN FOR SKEMAET

### *Studieteknik*

Undervisning i faget erhvervsorientering for I klasserne er foregået således, at der i begyndelsen af skoleåret er givet en orientering i studie- og læseteknik og senere i anlægsorientering. Ved skoleårets begyndelse udleveredes til alle elever i I et duplikeret hæfte, hvori klassens lærere redegjorde for fagenes formål, pensum og planlægning. Teksten i hæftet dannede grundlag for den indledende drøftelse i de enkelte fag i klassen.

Kursus har haft besøg af en gruppe studerende, der gav en orientering om de forskellige studieretninger ved universiteterne og de højere læreanstalter, ligesom eleverne i II har deltaget i den af disse tilrettelagte studiedag.

### *Ekskursioner*

Alle I klasserne var på en geologisk-historisk ekskursion til Midtjylland. Et hold var på tur i dagene 22.–25. april, et andet 28. april–1. maj. Begge hold blev indkvarteret på Viborg Vandrehjem og Lejrskole. Herfra foretog man ture bl.a. til Mønsted, Spøttrup, Fyrkat, Skive, Silkeborg og Øm. Egnen omkring Hald sø blev nøjere gennemgået, og eleverne fra Iz og Iu var samme sted beskæftiget med løsningen af selvstændige arbejdsopgaver.

### *De frie timer*

*Haydn*. Københavns Strygekvartet spiller 29.–10. 1968.

*Musset: Les Caprices de Marianne*. Opførelse ved franske skuespillere 21.–11. 1968.

*Erik Moseholm* om udviklinger inden for musikken i dag 29.–11. 1968.

*Rektor Hans Henrik Færkel* indleder paneldiskussion om forsøg i gymnasieskolen 19.–12. 1968.

*Narkotika* ved lektor P. Schiøler 31.–1. 1969.

*Beatmusik* ved komponisten Niels Viggo Bentzon 11.–4. 1969.

### *Eleverådet*

Eleverådet har i året 68/69 fortsat sit arbejde under ledelse af den valgte formand, Bent M. Nielsen. Med to medlemmer har det i samråd med kursus' lærere bistået ved fordelingen af midlerne fra Ungdommens Uddannelsesfond. Disse midler har dog stadig ikke haft den forventede størrelse og ej heller den forventede udbredelse, hvorfor eleverådet bestemte sig til at deltage aktivt i LAK's arbejde.

Landssammenslutningen af Kursusstuderende har ved optagelse af HF'erne udviklet sig med rivende hast, men dets arbejde er blevet meget hæmmet på grund af økonomiske vanskeligheder, fordi de enkelte kursister ikke har kunnet se nødvendigheden af at indbetale det årlige kontingent af 20 kr. til elev-



rådet. Derfor beder vi dig allerede nu, samtidigt med at du betaler din første kursusafgift, på det specielle vedlagte girokort at indbetale disse 20 kr., således at elevrådet og hermed LAK har muligheder for at varetage *dine* interesser fuldt ud.

Endvidere kan elevrådet, som et af de få i landet, meddele at repræsentanter for henholdsvis lærerrådet og elevrådet har skabt et kontaktudvalg, der med rektor som øverste myndighed varetager de interne problemer, som naturligt opstår på ethvert kursus.

# I årets løb

## *Tuberkuloseundersøgelser*

Tuberkuloseundersøgelse gennemførtes ved amtets centraltuberkulosestation den 5. og 7. maj.

## *Undervisningsafgift*

Eleverne har i dette skoleår betalt kr. 1000 for undervisningen.

## *Legater*

Kursus' elever har adgang til at søge Ungdommens Uddannelsesfond, af hvilket der uddeles legater til de økonomisk dårligst stillede. Gentoftestudentkursus modtog til fordeling kr. 79.300, der fordeltes til 31 elever. Der var 52 ansøgere.

## *Fripladser*

Gentoftestudentkommune har stillet 9 hele og 13 halve fripladser til rådighed for elever, der er bosiddende i kommunen. Kursus er overordentlig taknemlig for dette initiativ, der har bidraget til at lette en række elever arbejdet. Kursus bringer herfor kommunen sin bedste tak.

## *Boggaver*

Fra en række institutioner har kursus modtaget boggaver, der uddeles til elever ved afslutningen af skoleåret.

Afslutning med dimission afholdes lørdag den 21. juni kl. 10.

## *Kursus' lærebøger*

Eleverne på kursus låner uden afgift alle de lærebøger og læremidler, som anvendes under uddannelsen. De repræsenterer skønsmæssigt værdier på omkring 2000 kr.

Bøgerne skal behandles med omhu, de skal forsynes med navneseddel og omslag, og de skal leveres tilbage i en sådan tilstand, at man kan sige, at de kun har været udsat for normalt slid. Ved eksamensafslutning gives der almindeligvis eleverne adgang til for en reduceret pris at erhverve nogle af de bøger, de har brugt under uddannelsen, men da det beløb, der er til rådighed for indkøb af lærebøger, er blevet reduceret stærkt, er det nødvendigt for kursus at være tilbageholdende med »udsalget«. Af samme grund er det nødvendigt at håndhæve den regel, der står i indmeldespapirerne, at bøger, der er kommet bort eller er beskadiget i en sådan grad, at kursus ikke kan anvende dem igen, må erstattes med fuld pris.

Bøgerne er kursus' ejendom, og elever, der melder sig ud før eksamen, må aflevere alle de udlånte bøger senest 8 dage efter udmeldelsen.

## Ferier og fridage i skoleåret 1969–70

Efterårsferie: 20.–25. oktober

Juleferie: 22. dec.–3. jan.

Fastelavn: 9. februar

Kgs. fødselsdag: 11. marts

Påskeferie: 25. marts–1. april

Bededagsf.: 24.–25. april

Kristi himmelf.: 7. maj

Pinseferie.: 16.–19. maj

Grundlovsd.: 5. juni

↓

..  
..



**Gentofte Studentkursus**  
**Hartmannsvej 22**  
**2900 Hellerup. Telf. HEIrup 89 76**

**Rektors kontortid: mandag,**  
**onsdag og fredag kl. 13,15-14.**  
**Mandag desuden kl. 19-19,30.**