



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



LEMVIG GYMNASIUM ÅRSSKRIFT
2015

Redaktion: Bo Larsen og Lars Olsson

Foto: Mads Krabbe, Martin Rungø, Lars Olsson, Lukas Barslund m.fl.

Layout og grafisk produktion: Lars Olsson

Tryk: Grafisk Tryk, Lemvig

Omslag: Udsnit af Rie Takeuchi Roligheds mobile, indkøbt på Kunstforeningen
Limfjordens Påskeudstilling 2015, ophængt på SØ-torvet.

Indhold

Velkommen.....	s. 5
Dimittender 2015	s. 6
Skolestart 2014	s. 8
Fællesarrangementer	s. 12
Internationalt	s. 14
Uge 39	s. 24
Erhvervslivet.....	s. 32
Årets gang	s. 36
Noget særligt	s. 50
Kunst	s. 56
Grøn omstilling.....	s. 58
Personale	s. 60



Kære venner af Lemvig Gymnasium!

Efter en årrække med elektroniske nyhedsbreve vender Lemvig Gymnasium nu tilbage til årsskrift i papirformat. Den digitale tidsalder giver os masser af muligheder for at fortælle de gode historier om Lemvig Gymnasium, men det er nu stadigvæk noget særligt at få en flot tryksag i hånden.

I årsskriftet fejrer vi dimittenderne og årets begivenheder, og årsskriftet er en gave til elever, forældre og gymnasiets venner og samarbejdspartnere. Det er også meningen at gamle elever fremover skal kunne få årsskriftet tilsendt sammen med to numre af vores nye skoleblad GLYF. Vi håber at mange gamle elever (andre skal også være velkomne) vil være interesserede i "en hilsen hjemmefra" af og til. I det daglige oplever vi i hvert fald stor interesse for skolen fra gamle elever, og skolen sætter også stor pris på at kunne bevare kontakten. Som Shakespeares Julie siger til Romeo, der i elevernes opsætning var et af årets store højdepunkter:

The more I give to thee, the more I have!

Hvis skolegangen skal være læring for livet, skal det også

være en oplevelse for livet, og Lemvig Gymnasium er ikke nogen kedelig skole for hverken eleverne eller de ansatte. I vores værdigrundlag står det som det første at vi vil være en god og åben skole, som gennem undervisning og oplevelser kan dimittere livsduelige og dygtige unge til en fremtid, som de har lyst til at være med til at forme. Jeg håber det fremgår af årsskriftet at vi gør alt hvad vi kan for at leve op til dette i dagligdagen. Og vi forsøger også at vise at den dannelse man modtager på Lemvig Gymnasium, rummer både en stærk faglighed og et fællesskab som vil binde vores elever til skolen mange år fremover. Vi er særligt stolte over at vi de sidste to år har formået at skabe en velfungerende skole for elever på alle de tre linjer STX, HHX og HG (som næste år hedder EUD/EUX), og vi håber at Lemvig Gymnasium fremover kan være et forbillede for andre skoler i samme situation.

God læselyst – med tak for et fantastisk skoleår
2014-15!

Bo Larsen, rektor

Dimittender 2015

3.a

Ester Marie Aagaard
Asbjørn Rosenlund Bang
Steffen Toelberg Bjerre
Malene Kaasgaard Christiansen
Julie Wang Fiskbæk
Rasmus Hanghøj
Karoline Henriksen
Sebastian Andersen Holm
Benjamin Bruun Jakobsen
Frederik Werner Jensen
Jeppe Høj Jensen
Mikkel Lundtoft Jensen
Miriam Vesterbæk Jensen
Aske Sjørvad Johnsen
Rasmus Rask Kragh Jørgensen
Lea Karoline Gade Kristensen
Gry Bagger Lauritsen
Klara Rokkjær Munksgaard
Sascha Bjerregaard Olsen
Jonas Kallerup Pedersen
Jonas Koustrup Pedersen
Anne Mette Lundgaard Ravnsbæk
Karen Kubel Rolighed
Andreas Møller Slavensky
Camilla Smedsgaard
Sofie Bonnet Steensen
Frederik Nyborg Sørensen
Anine Hviid Thøgersen

3. b

Anton Munk Andersen
Niels Christian Andreasen
Sophie Rønn Christensen
Mikkel Nyby Christiansen
Malene Bodrøgild Dissing
Jeppe Nedergaard Hansen
Anne Sofie Munk Jensen

Ida Dagmar Jul Jensen
Rasmus Havskov Jensen
Ida Kathrine Karstoft
Martin Lind Krarup
Ditte Østergaard Kristensen
Katrine Østergaard Kristensen
Nikolaj Hoelgaard Kristiansen
Maria Lyng
Simon Kynde Madsen
Alice Vad Nielsen
Helena Riis Pedersen
Andreas Slot Ravnholt
Nanna Rønn Rølmer
Ina Marie Brændgaard Smidt
Anne-Louise Egholm Stagis
Simone Bruun Sørensen
Anders Lykke Viborg
Christian Villemoes

3. d

Sofie Korsgaard Andersen
Anja Højland Boel
Jónhild Elia Danielsen
Alexander Kjær Søvnal Gransgaard
Kjartan Lomholt Gregersen
Line Jensen
Nikoline Bodholdt Kaalund
Sara Kristensen
Thorleif Juul Larsen
Marie Louise Krogsgård Nielsen
Teresa Vestergaard Olsen
Caroline Helena Døj Røn
Camilla Dahl Stagis
Ida Kier Vejlbj

3.h

Mathilde Krabbe Amby
Jacob Bech-Larsen
Anne-Kathrine Bech

Marie Berthelsen
Ida Østergaard Breddam
Alberte Rønn Broe
Jeppe Klitgaard Christensen
Lasse Ross Clausen
Søren Enevoldsen
Kristoffer Torp Hansen
Martin Bødker Jensen
Henriette Bajlum Jepsen
Kristiane Engholm Knudsen
Anton Grønkjær Kristiansen
Mette Koustrup Kristiansen
Kristine Kvaalen
Anja Maria Larsen
Amalie Toelberg Madsen
Kasper Nørgaard Nielsen
Rasmus Nielsen
Søren Bang Nielsen
Morten Noe
Conner Røn O'Sullivan
Lilly Bjerg Olesen
Uffe Kragh Rasmussen
Mathilde Slot
Daniel Toelberg Tommerup
Thea Heidemann Yde

3. m

Mikkel Andersen
Karen Lund Christiansen
Signe Harboe Friis
Jesper Jógvan i Dali
Andreas Rønn Iversen
Henrik Tommerup Jensen
Mikkel Sjørup Jensen
Søren Holm Jensen
Betina Toft Jepsen
Michelle Torbøl Jespersen
Michelle Hovaldt Lauridsen

Ane Kathrine Hounsgaard Madsen
Danni Bruun Møller
Lasse Jakobsgaard Nielsen
Louise Trolle Ómarsson
Caroline Berg Rytter
Kristoffer Rønberg

3. x

Marie Nygaard Daugbjerg
Laura Nymann Jeppesen
Frederik Teicher Kirk
Mathias Kirkeby
Jeppe Suusgaard Kjølhed
Christian Thing Knudsen
Dennis Rosenbjerg Kobberholm
Katrine Lillebo Linroed
Jens Erik Byskov Mejdahl
Emma Marie Pasgaard Mortensen
Rasmus Lindholt Mose
Anne Raundahl
Claus Raundahl
Gorm Dissing Ulbjerg

2. p

Freja Agger
Alex Nymann List
Sanne Boje
Pernille Bragt
Steffan Østervemb Hedegaard
Line Fjederholt Jacobsen
Katrine Høj Jensen
Emma Emilie Lisby
Malene Lyng
Casper Dalgaard Mikkelsen
Mikkel Hvingelby Nibe
Nicoline Stausholm

2. q

Christina Vera Juhl Bolt
Malene Graversen Brun

Shannon Vinther Bursell
Oliver Holbæk Dalgaard
Sara Dysted Englund
Heidi Hagelund Jørgensen
Ann-Sofie Kjølhed
Martin Kongerslev Kruse
Nicoline Stie Madsen
Mathias Wodstrup Salling
Rikke Baumann Toft
Sara Byskov Toft
Nadia Månson Ørtoft



Teambuilding i Klosterheden

Som ét af elementerne i et længere introduktionsforløb er alle skolens 1. års elever på teambuilding i Skovplantagen Klosterheden. Formålet er at skabe relationer mellem eleverne på tværs af de nye klasseinddelinger. Eleverne er forbi en række spændende og udfordrende aktiviteter som fx "udspring fra højt træ", "bære hinanden gennem vanskelige forhindringer" og "hvor mange elever og andet grej kan man slynge ud på en europalle ved hjælp af et tov?" Turen, som er arrangeret i samarbejde med Per Henriksen fra Vestjysk Kajak, er altid en meget sjov og grænseoverskridende oplevelse.

Flemming Ertbolle Madsen



Aktivitetsdag, musik og billedkunst

Første fredag i skoleåret var eleverne samlet i deres kunstneriske fag, hhv. musik og billedkunst.

For musiks vedkommende bestod programmet i indstudering af to sange, hhv. Nephew og Marie Key's: "Gå med dig" og Rasmus Nøhr's: "Sommer i Europa". Sangene var sjove at indstudere med deres gode klange og fængende tekster. Efter indstuderingen fortsatte vi med folkedans – og eleverne gav den gas med polka og hopsa. Vi dansede "Totur fra Vejle" – og der var sved på panderne. Måske ville eventuelle dommere ikke være imponerede, men det var sjovt, og alle var på gulvet.

Formiddagen afsluttedes med at et hold musikere fra musikstudieretningen spillede til de indstuderede numre og vi lavede således en lille "afslutningskoncert" – som faktisk lød så godt, at vi ærgrede os en smule over, at vi ikke havde inviteret noget publikum.

Billedkunsteleverne blev inddelt i grupper og bedt om at lave tegneserier. De eneste krav til opgaven var, at der skulle være en hovedperson, to bipersoner samt et dyr i hver tegneserie. Derudover kunne alt ske. Efter skitser og diskussioner tog værkerne form i stort format malet med acrylfarve.

Fantasia fik frit løb, og vi kom vidt omkring, da de forskellige grupper præsenterede deres resultater. Der var beretninger om kæledyr, vanskelige forældre, eventyr med énhjørninger og prinsesser samt en fisketur med en blå kutter. Det blev en formiddag med små, sjove historier, hvor fantasi og samarbejde var i højsædet.

Vibeke Andersen og Hans Morten Kristensen





Introfest

Vores årligt tilbagevendende introfest har efter sammenlægningen nu fundet sin form, så vi har en rigtig dejlig aften for både elever og personale. Hele skolen mødtes den 5. september flot udklædte i hallen. Her hyggede vi i et par timer med mad og underholdning på scenen. Herefter var der gang i den på dansegulvet indtil klokken tolv, hvorefter personale og elever hjalp hinanden med oprydningen. En rigtig hyggelig aften hvor næsten alle elever deltager.

Gitte Winther Jeppesen

Fællesarrangementer 2014 - 2015

Første skoledag – Emil Thorup

Tv-vært, foredragsholder mm. Emil Thorup skød skoleårets sæson for fællesarrangementer i gang med en peptalk til alle eleverne om at tage fremtiden i egne hænder. Med udgangspunkt i sin egen karriere talte Emil Thorup om det at turde kaste sig ud i at følge sine drømme og at kunne foretage valg undervejs. At være tilfreds med det man laver og forsøge at gøre det godt, man har valgt at beskæftige sig med. Om det så er som tv-vært eller gymnasieelev.

Biolog Morten DD

Naturvejleder og museumsinspektør ved Naturhistorisk Museum i Aarhus Morten D. D. Hansen er bidt af naturen og underholdte med små og store historier fra naturens verden. Det hele var præget af Morten DD's vanvittige energiniveau, og ingen kunne undgå at blive smittet af hans begejstring og fascination af naturen.

Paolo Nani: *Små katastrofer*

For tredje gang besøgte Paolo Nani Lemvig Gymnasium, og heller ikke denne gang skuffede han. Med sin vanlige stil for timing, slapstick og underfundigheder fik han synliggjort, hvordan livet konstant udfordrer os med sine benspænd lige når man tror man har styr på det hele. Sjovt og underholdende.

Morten Beiter

Freelancejournalist Morten Beiter, der i mange år boede i Italien, fortalte levende om den italienske mafia. En elev gennemførte i fællesskab med Morten Beiter et indvielsesritual, hvor man sværger evig troskab til mafiaen. I foredraget tegnede Morten Beiter et dystert billede af mafiaen og dets andel i international økonomisk kriminalitet.

Jacob Hedegaard: *Vinterjazz*

Mørket i februar måned blev brudt, da der blev spillet vinterjazz i Hullet. Bandet spillede egne kompositioner og havde et godt tag i publikum. To tidligere elever, trommeslager Jacob Hedegaard og bassist Mikkel Roar, var en del af bandet.

Jeppe Hansen

Vi har haft besøg af tidligere misbruger Jeppe Hansen, som på en meget ærlig måde fortalte om sin tidlige barndom og sit liv som misbruger. Jeppe formåede at fange alle i "Hullet", og da han efter foredraget åbnede op for muligheden for en privat snak, valgte mange elever at vende et smut forbi.

Søren Pape

Formand for Det konservative Folkeparti, Søren Pape, lagde vejen forbi Lemvig Gymnasium i april. Han fik en rundvisning i vores smukke bygninger, og bagefter var der "spørgetime" i Hullet. Søren Pape fortalte om partiets visioner, og eleverne havde mulighed for at stille spørgsmål.

Casper Blom

Iværksætteren Casper Blom kom som led i Iværksætterturen, hvis formål er at sætte gang i iværksætteriet rundt omkring på landet skoler og gymnasier. Casper Blom fortalte sjovt og levende om sin egen karriere som iværksætter. Om hvordan han som 12-årig begyndte at sælge golfbolde og i dag har en millionomsætning. Med sit smittende engagement håbede han at inspirere eleverne til eget iværksætteri.

Christina Bojesen



Fra teaterforestillingen *Små katastrofer* med Paolo Nani



Elevudveksling med Kronberg Gymnasium, Aschaffenburg

Lemvig Gymnasium har siden 2006 arbejdet sammen med Kronberg Gymnasium i Aschaffenburg, Tyskland. Samarbejdet – i form af udveksling – er rammen om fascinerende kultur- og naturmøder, hvor forskellige skolekulturer, ungdomskulturer og nationale kulturer mødes, og hvor eleverne gensidigt fascineres af hinandens egne.

I efteråret rejste 2. d til Aschaffenburg og nød en uge i hinandens og tyskernes selskab. Besøget gav indblik i det tyske skolesystem, den tyske skolekultur, Aschaffenburg og områdets natur, men også historiens vingesus og storbyens forlokkelser på udflugter til bl.a. Frankfurt, Würzburg og Nürnberg. Helt centralt står naturligvis den private indkvartering, hvor eleverne kommer helt tæt på hverdagen i Tyskland og på deres udvekslingsfamilier. "Man oplevede en anden kultur helt tæt på"

(Helle, 2.d), og det giver grobund for en forståelse, der når ud over det rent sproglige. Fx knyttes der gode venskaber: "Jeg glæder mig til at få besøg af min værtsselev i sommerferien; udvekslingen blev begyndelsen på et virkelig godt venskab" (Mikkel, 2.d).

I foråret var et nyt hold tyske elever på besøg hos 1. d. Også i Danmark modtages gæsterne i familier, de er med i deres værter skole- og fritidsliv, og de får lov at mærke Lemvig-egnens natur. Kulturelt præsenteres tyskerne for det nære (skolen, efterskoler, Thyborøn, Bobbjerg, Lemvig ...) og det mere fjerne (fx Moesgård, Aros, Domkirken i Århus ...).

Udvekslingen ligger i 1. g (besøg fra Tyskland) og 2. g (besøg i Tyskland) og er tilknyttet den tresproglige studieretning.

Signe Molby



Michelle Hovaldt Lauridsen glæder sig til af få HHX afsluttet og begynde på praktikopholder i München.

Next stop München

I slutningen af juli drager Michelle Hovaldt Lauridsen til München, hvor hun skal i praktik i virksomheden Intel GmbH i et år. Hun glæder sig naturligvis til et spændende år med udfordringer og sjove oplevelser. Aftalen med Intel GmbH er kommet i stand igennem PIU, som er et samarbejde mellem forskellige uddannelsesinstitutioner om at skaffe praktikpladser i udlandet. Michelle var først til en indledende orientering og samtale hos PIU, der har fælles sekretariat i Silkeborg. Samtalen fungerede samtidig som den første forhindring, hun skulle overvinde for at få en praktikplads i Tyskland.

Næste forhindring var at skrive en ansøgning på tysk, hvor Michelle skulle angive ønsker om, hvilken branche hun gerne ville arbejde indenfor, samt hvor i Tyskland hun ønskede at opholde sig. "Jeg ville gerne arbejde inden for kontorområdet, og det er inden for den branche,

jeg skal arbejde. Til gengæld var jeg åben over for flere områder af Tyskland. At det så blev München i Sydtykland passer mig helt fint".

Sidste forhindring var personlige samtaler med forskellige virksomheder i Tyskland. I vinterferien tog Michelle til Tyskland, og et par uger efter hjemkomsten fik hun så tilbuddet fra Intel GmbH, som hun med det samme sagde ja tak til.

Foreløbig har hun tegnet kontrakt for et år. Hun har muligheden for at tage endnu et år i praktik i München og dermed færdiggøre en kontoruddannelse i udlandet. Hvad valget ender med, er endnu uvist. "Men under alle omstændigheder vil opholder forbedre mine sprogkunderskaber i tysk, og det vil se rigtig godt ud på CV'et at have arbejdet på Danmarks vigtigste eksportmarked i et år" udtaler Michelle.

Johannes Kjærgaard





Turen til Norge

Igen i år var et hold elever, som var heldige at komme på langrendsturen til Norge. Vi skulle afsted fra Lemvig Gymnasium klokken 05:00 fredag d. 6 marts. Efter 20-25 minutters venten på et par drenge som havde misforstået tidplanen, gik turen mod Frederikshavn, hvor vi skulle sejle med Stena Line til Oslo. Helt usædvanligt for turen havde vi for første gang bus med til Norge. Det var kun muligt, fordi Mathis havde stort kørekort, og holdet i år ikke var særlig stort. Bussen havde plads til 13 personer, hvilket også var det antal deltagere som var med på turen. Dette betød, at pladsen var meget trang da bagagen også fyldte en del. Med afgang klokken 09.00 fra Frederikshavn gik turen mod Oslo. Vejret var rigtig godt, høj sol og næsten ingen vind, gjorde det muligt at kunne sidde udenfor og nyde solens stråler. Efter omkring ni timers søgang nåede vi til Oslo. Herfra gik turen til Tynset, hvor vi skulle bo på en skole. Turen til Tynset var usandsynlig lang, fordi vi ramte kø uden for Oslo. Trods den meget lange kø var stemningen høj i bussen. Ligeledes var vi tvunget til at have et par stop undervejs, fordi Mathis skulle overholde reglerne om kørehviletid. Vi kom til Tynset sent aften, hvor vi blev taget imod af Bjørn, som var lærer på den norske skole. Efter lidt mad gik vi i seng, så vi var klar til næste dag. Lørdag fik vi lov til at sove lidt længe efter den lange transport fredag. Vi stod op til høj sol og en flot udsigt, fik morgenmad og skulle nu prøve kræfter med langrendsskiene. Vi gik ned på til en lille plads lige uden for skolen, hvor vi kom på skiene. Allerede her havde mange store problemer, og mange måtte smide sig sneen flere gang. Bjørn og Mathis lærte os nogle

teknikker og vi lavede nogle øvelser og nogle lege. Ved skolen var også en lille bakke, som vi skulle prøve kræfter med. Alle væltede de første par gange, men vi blev trods alt bedre og bedre. Efter middag gik vi en tur på nogle præparerede løjper. Løjperne var også lige ved siden af skolen. Der var stadig en del vanskeligheder, og vejret var heller ikke helt med os, da det var plusgrader. Vi gik en lille tur og kom hjem om eftermiddagen, godt trætte. Vi fik lidt forfriskning, hvor vi blev præsenteret for varm saft. Nogle tog et tiltrængt bad, mens andre skulle ned og handle ind til spaghetti med kødsovs. Efter aftensmaden hyggede vi os og et par stykker havde lavet lidt underholdning. Om søndagen skulle vi på endags-tur op på det norske fjeld, en rigtig flot og lang tur, hvor vejret var meget blæsende, og der kom enkelte byer, men ellers var vejret meget godt. Vi kørte op til en p-plads, hvor vi kunne stå på langrend fra. På vejen hjem fra fjeldet kørte vi på langrendsskiene forbi det sted, vi skulle bo fra mandag til onsdag. Vi kørte tilbage til bussen og hjem til skolen. På skolen havde vi pakket vores ting og gjort rent om formiddagen, så vi hurtigt kunne køre ud til nogle hytter, hvor aftensmaden stod klar. Hytterne var den nye base, hvor vi havde to overnatninger. Søndag aften fik vi pakket vores ting, så vi var klar til at komme forholdsvis tidlig afsted mandag morgen.

Mandag morgen kom de norske elever i en bus og hentede os, vi blev kørt en kilometer op til en ny p-plads, hvor fra vi kunne tage turen op på fjeldet til der, hvor vi skulle bygge vores snehuler. På p-pladsen mødtes vi for første gang med de norske elever. Vi blev inddelt i 6 hold. To danskere på hvert hold, jeg blev dog alene dansker i en gruppe, for at det kunne gå op. Mange af normændene havde en pulk i stedet for rygsæk, hvor de havde deres bagage med i. Vi skulle have alt med op på fjeldet, fordi vi skulle have to overnatninger deroppe. Selvom vores tasker var fulde, skulle vi have plads til tændvæske, økser og skovle. Derudover fik vi udleveret kort og kompas. Efter nordmændene havde smurt vores ski, gik turen op på

fjeldet. Nordmændene var vanvittig dygtige ved siden af os danskere, men de måtte jo vente lidt på os. Turen derop var rigtig hård, fordi det gik op af stort set hele tiden og vi havde vores bagage på ryggen. Vi kom op til pladsen med en enkelt pause undervejs, de andre hold havde flere, men mit hold ville afsted over stepperne. Vi var nåede til mål ved 1 tiden cirka. Herefter begyndte gravningen af vores snehuler. En proces som tog rigtig lang tid, fordi sneen var meget iset, hvilket betød, vi måtte hakke os ind i sneen nogle gange. Gravningen tog lang tid, nogle huler skulle have plads til 6 personer. Vores hule skulle kun have plads til 4. Nogle blev færdige før andre, mens nogle gjorde mere ud af det end andre. To personer fra hver gruppe skulle desuden lave bålplads, toilet, finde lidt brænde og finde en kilde med rent drikkevand. Gravningen var hård, men heldigvis manglede Mathis en til at hjælpe med at hente brænde. Mathis og jeg kørte ned til p-pladsen fra dagen før, hvor vi havde en pulk med, så vi kunne have brænde med tilbage. Turen ned til p-pladsen var rigtig lækker på ny præparerede spor men vi måtte gå tilbage, fordi vi ikke kunne trække 5 poser brænde mens vi var på ski. Det tog lang tid at gå tilbage, og da jeg kom tilbage, var min gruppe stort set færdige med snehulen. Ved en 19.00 tiden var vi færdige og kunne få noget aftensmad som nordmændene stod for. Om aftenen gik vi en tur på ski, så vi fik varmen, inden vi skulle i soveposen. Næste dag kunne vi sove forholdsvis længe, det var hårdt at komme op, når det var så koldt, men heldigvis var der ikke så mange, som havde frosset om natten. Vi fik havregrød til morgenmad og herefter var der udbedring af snehulerne. Senere på dagen skulle vi lære at bruge kort og kompas, hvor vi skulle finde hen til et punkt. Ved punktet stod en norsk lærer, her skule vi gætte, hvor langt der var i fugleflugt til et bjerg lidt længere væk. Herefter gik turen hjemad. Nogle gravede videre på deres huler, mens andre legede i sneen. Om eftermiddagen var der skihop, de norske elever havde meget fart på, de danske elever havde knap så meget fart på. Men alle fik et godt grin, fordi det var svært at lande på de smalle

ski. Om aftenen blev det koldt og snestorm, og danskerne frøs rigtig meget. Vi havde ikke lige så godt udstyr som nordmændene. Vi måtte en tur på fjeldet for at få varmen, og det var vigtig vi holdt os tæt, så vi ikke blev væk i stenstormen. Meningen var, vi skulle have set stjernehimlen, men det var ikke muligt, fordi der var så meget snestorm. Vi fik varmen og kunne ligge os til at sove. Natten var utrolig kold, og selvom vi havde lavet kuldebro ind til hulen, sov jeg stort set ikke hele natten, fordi det var så koldt. Det samme gjorde sig gældende for alle andre. Onsdag morgen var det heldigvis godt vejr. Selvom vi frøs, skulle vi op og bevæge os for at få varmen. Vi fik havregrod igen, og herefter begyndte oprydning og pakning, så vi kunne komme hjem til hytterne. Vi fik pakket vores ting og kørte hjemad, cirka midtvejs kørte de norske elever ned til byen, mens danskerne kørte til hytterne. Alle var meget trætte, og vi skulle gå langs en stor vej for at komme hjem til hytterne. Vi måtte gå ude i rabatten på vores ski, mellem træer og dyb sne og ingen spor. Vi var alle mere eller mindre irriterede, men vi kom hjem. Alle havde overgået sig selv. Mathis synes alligevel ikke, det var nok, så efter vi havde fået lidt mad og varme, skulle vi afsted på ski igen, fordi vi skulle have taget nogle billeder. Det faldt ikke i så god jord hos eleverne, mens Mathis og Poul fik os afsted igen, og vi fik taget nogle billeder og kørte en lille tur. Vi kom tilbage til hytterne, hvor folk kom i bad og hyggede sig ved brændeovnen i hytterne. Mathis, Poul og jeg tog lige en ekstra lille tur, hvor vi tog en lille konkurrence, hvem kunne komme hurtigst hjem, men jeg tabte desværre med et brag. Om aftenen kom de norske elever og fik pizza og vi hyggede os med dem, spillede lidt bordtennis, pool og bordfodbold. Da de norske elever tog hjem satte vi os over i hytterne igen og hyggede lidt foran pejsen. Vi sov i hytterne til torsdag, hvor vi pakkede vores ting og gjorde hytterne rene. Derefter tog vi ned på skolen og spillede volley og floorball mod de norske elever. Herefter fik vi en rundvisning på den nye skole, hvor vi boede tidligere på turen. Bjørn viste os rundt. Skolen var både gymnasium

og teknisk skole i en bygning. Den var kæmpe stor, helt ny og havde kostet 425 millioner norske kroner. Vi fik suppe og tog afsked med de norske elever, inden vi drog mod Danmark igen. Turen til Oslo gik rigtig godt og der var ikke så meget trafik. Vi skulle være i Oslo 19.00 for der var afgang med færgen. På færgen havde vi kahytter, fordi vi skulle sejle om natten, og det tog 12 timer at komme til Danmark. Vi så Oslo lyse op i mørket og sejlede mod Danmark. På turen hjem fik vi lidt øl og spillede lidt poker og femhundrede, som var det helt store hit på turen. Vi nåede til Danmark ved 7 tiden, hvorefter vi kørte til gymnasiet. Vi ramte gymnasiet ved 10 tiden. Mathis måtte dog videre til Kolding med bussen, men det var utrolig lækkert vi havde den med, fremfor at skulle med offentligt transport. Da vi kom hjem var trætte, men det havde været en fantastisk tur, som vi sent vil glemme.

Niels Chr. Andreasen 3. b





Udvekslingstur til Olevano

Der er mange fordomme om italienerne. Det hævdes undertiden, at de har svært ved at komme til tiden. At de kun spiser kage til morgenmad. At de taler dårligt engelsk. At de kan være højroastede og temperamentsfulde. At de ikke er så gode til langtidspanlægning, men at de til gengæld er spontane og idérige.

I begyndelsen af marts fik 26 elever fra Lemvig Gymnasium mulighed for at få deres fordomme be- eller afkræftet. Her gik turen nemlig til den idylliske bjergby Olevano, som ligger 55 km øst for Rom. I syv dage skulle de danske elever indkvarteres hos elever fra skolens italienske venskabsgymnasium Liceo Scientifico Renato Cartesio som led i et såkaldt Comenius-skolepartnerskab.

Der var tale om 9 sproglige, 11 musiske, 5 samfundsfaglige elever fra STX samt 1 elev fra HHX.

Selvom flere af ovenstående fordomme vel nok blev be-


kræftet i løbet af ugen, blev det en fantastisk spændende og udbytterig oplevelse for eleverne at få mulighed for at møde autentisk italiensk hverdagskultur på nærmeste hold.

Og mange måtte sande, at italienerne laver noget af verdens bedste mad, har et af klodens mest charmerende sprog og forstår det der med at gribe øjeblikket.

De syv dage bød på en række interessante udflugter til forskellige af områdets seværdigheder – blandt andet den højtliggende by Alatri, Benediktinerklosteret i Subiaco og Pompeji ved Napoli.

Efter syv begivenhedsrige dage i Olevano havde vi to dejlige solskinsdage i Rom, hvor vi blandt andet nåede at se Santa Maria Maggiore, Roms domkirke San Giovanni in Laterano, Colosseum, Peterskirken, Vatikanmuseerne og Pantheon.

Niels Ankerstjerne



Mine to måneder i Italien

Den 8. december tog vi toget mod Kastrup Lufthavn for derfra at tage et fly til Italien. Vi ankom lidt i fem til Ciampino Lufthavn. Vi blev modtaget af vores to værtsfamilier, som var klar til at tage os med hjem til hver deres by. Ninna i Cave hos Eleonora og jeg selv i Palestrina hos Federica. Det var en underlig følelse, jeg havde i kroppen, da jeg satte mig ind i bil ved nogle mennesker, jeg slet ikke kendte. Jeg var spændt på, hvordan de næste to måneder skulle blive, og måske også en anelse skræmt ved tanken. Der var liv i gaden, da vi kørte igennem Palestrina klokken syv om aftenen. Gaden var pyntet, der var julemænd og alfer på gaden, og det hele så så hyggeligt ud. Den aften fik jeg min første italienske pizza. Allerede næste morgen kaldte skolen, så jeg gik tidligt i seng efter en lang rejsedag. Jeg fik en masse indtryk af den italienske kultur allerede den første uge. Det største indtryk var den italienske mad og skolen. Skolen er meget anderledes i forhold til gymnasiet i Lemvig. Undervisningen er struktureret på en helt anden måde, og her bruger man stadig papir og blyant til hver aflevering. Skolen er ikke noget flot syn i sig selv og er hårdt ramt af de økonomiske problemer, der er i landet, hvilket også indbærer, at man skal have sit eget toiletpapir med, og de fleste elever sidder klistret op af de radiatorer, der er i klasseværelserne for at kunne holde varmen. Når det så er sagt, er skolen placeret i det smukkeste landskab. Gåturen fra bussen til skolen om morgenen var noget af det flotteste, om det så var tåget eller skyfrit, var det imponerende at se ud over de mange bjerge.

Hver dag, når jeg kom hjem fra skole klokken halv tre, stod min værtsmor klar med frokost, som altid bestod af en eller anden form for pasta. Det var virkelig luksus at komme hjem til varm lækker mad efter en lang skoledag. Generelt gør italienerne meget ud af maden. Hver søndag var familien samlet til den ugentlige søndagsfrokost hos

bedstemoren, som boede over os sammen med tanten og onklen. Der manglede intet til sådan en familiemiddag. Pasta i lange baner, flere forskelligt slags kød, kartofler i store mængder og til sidst en lille kop stærk kaffe og chokolade.

Selvom familien ikke var så gode til engelsk, var de simpelthen så søde og sørgede hele tiden for, at jeg ikke manglede noget. I starten foregik det meste af kommunikationen vha. tegnsprog og Federica som oversætter. Som dagene gik blev jeg bedre til at forstå de italienske hverdagsord, og undervisningstimerne ved vores kontaktlærer Marianne var også en stor hjælp! Hver fredag var vi et par timer ved Marianne og fik undervisning i italiensk sammen med Giorgia, der lærte engelsk ved Marianne. Giorgias familie var så imødekommende og søde at invitere hos til frokost før vores timer ved Marianne. Vi havde mange gode timer sammen med Giorgia og hendes familie, hvor vi bl.a. var på rundtur i Olevano, vi spillede Scrabble på engelsk og italiensk og så film.

Julen var en hyggelig og anderledes tid i forhold til de danske traditioner. Den 23. december var vi et smut i Rom, hvor vi bl.a. så Sankt Peters kirken, Colosseum og den Spanske Trappe. D. 24 og 25. var familien samlet til "julefrokost". Ved midnat d. 24. er den italienske tradition, at man tager i kirke. Det var en meget speciel oplevelse at være i kirke klokken et om natten. Da vi vågnede næste morgen, åbnede vi gaver og familien kom til frokost. Juleferien sluttede d. 6. januar, hvor vi fik en julesok fyldt med slik – en tradition der gerne måtte komme til Danmark.

De to måneder, jeg havde i Italien, gik hurtigt. Jeg lærte en masse om den italienske kultur og fik en masse gode oplevelser med i bagagen.

Karoline Dueholm, 2.c



Carrie og Luis

Udvekslingselever fra Australien og Peru

Siden årsskiftet har Lemvig Gymnasium haft 2 udvekslingselever: Carrie fra Australien og Luis fra Peru. Begge går i 1d og følger klassens normale undervisning. Dog bliver de i enkelte timer taget ud af klassen for at få særlig undervisning i dansk.

Både Carrie og Luis har fået opholdet i Danmark gennem AFS, og de bor under opholdet hos 2 forskellige danske familier. Planen er, at de skal blive i Danmark indtil jul, og det er et mål, at de i løbet af studieåret i Danmark skal lære dansk og samtidig få et godt indblik i dansk kultur og danske samfundsforhold.

I sommereksamensperioden er der lavet et særligt program, der inkluderer 14 dages praktik i Degneparken og Menighedsbørnehaven. Herigennem får Carrie og Luis et indblik i, hvordan en dansk arbejdsplads fungerer, og

de får også øvet deres danskundskaber.

Desuden skal Carrie og Luis i sommereksamensperioden til et par eksaminer – bl.a. en særlig tilrettelagt eksamen i dansk for at se, hvor langt de er kommet med at lære dansk halvvejs inde i deres ophold i Danmark. Til jul inden tilbageturen til hjemlandet skal de til en afsluttende eksamen i dansk.

På Lemvig Gymnasium gør lærere og klassekammerater alt for, at Carrie og Luis skal få et studieår, de aldrig glemmer. Samtidig har gymnasiet glæde af det internationale islæt, som udvekslingselever bidrager med. Det gælder ikke mindst i forbindelse med undervisning i Carries og Luis' modersmål, som er henholdsvis engelsk og spansk.

Johannes Kjergaard



Alisa, Nina, Sissel, Mathilde, Alicia, Eva, Hannah (fraværende: Cecilie)

Michelstadt

I foråret 2015 har Lemvig Gymnasium indledt et samarbejde med gymnasiet i Michelstadt, Sydtykland. Samarbejdet indebærer en udvekslingsaftale, som giver vores elever mulighed for dels at få besøg fra Michelstadt i 4 uger, dels at komme til Michelstadt på et fem-ugers-udvekslingsophold.

I marts og april har vi således haft besøg af Alicia, Alisa, Eva og Hanna, som i efteråret får besøg af henholdsvis Sissel (1.b), Nina (1.b), Cecilie (1.h) og Mathilde (1.c). Med udvekslingen får vores elever en fantastisk chance for at finpudse deres tyske sprogkundskaber. Kulturelt set er det en kæmpe chance for at komme ind under

huden på vores naboer mod syd - lære om og af deres hverdag, deres vilkår, deres mentalitet, deres traditioner osv. Og sidst men ikke mindst er det naturligvis en enestående mulighed for at komme ned og mærke nogle af historiens vingesus. Michelstadt er i sig selv en charmerende lille by, der emmer af middelalder, og så ligger den i et område, hvor byer som fx Würzburg, Frankfurt, Heidelberg, Darmstadt og Nürnberg er inden for udflugtsradius. Byer, hvor man ikke kan undgå andet end at gå rundt i verdenshistoriens fodspor ...

Signe Mølby

2.g i København



Sofia og Tina fra 2.e afprøver interaktivt kunstværk på Kgs. Nytorv

Hovedpunktet på turen til København (og omegn!) med 2.a var vel nok DTU, hvor vi havde en hel dag og lavede forsøg med elektronmikroskopi og laserinterferometri.

Det var også en stor oplevelse at se ægte isborekerner fra Grønland på Geofysisk Institut.

Turen var desuden stærkt begunstiget af nogle personlige kontakter:

Claus Helix Nielsen (søn af tidligere sekretær på Lemvig Gymnasium), firmaet Aquaporin, der udvikler avancerede membraner til vandrensning.

Søren Højgård Jensen (søn af tidligere kollega på Lemvig Gymnasium), DTU Risø, om brændselsceller.

Henrik R. Sørensen, NKT-photonics (har for en del år siden holdt foredrag på Lemvig Gymnasium), om produktion af lyslederlasere. Havde bl. a. en fantastisk historie om, at et engelsk firma havde bestilt et stort antal avancerede (og meget dyre) lasere. Det viste sig, at de skulle bruge dem til at lede efter kloakrør! Der er ikke plads til en nærmere forklaring på dette sted, men den hviler på særdeles avanceret fysik!

Endelig besøgte vi eksperimentariet og HC-Ørsted-instituttet, hvor vi var havnet et forkert sted, men alligevel fik et uforglemmeligt (!) foredrag med professor Per Hedegård.

2.e's ekskursion var samfundsfagligt tonet og spændte vidt: Fra rundvisning i de skumleste kroge af Vesterbro ved en hjemløs til de bonede gulve i Energiministeriet, hvor klassen fik et formidabelt indblik i det politiske arbejde ved ministersekretær Jans Gohr Mørk. Der blev dog også tid til Stand Up om aftenen og lidt shopping...

2.h havde en rigtig fin tur til København, også med gode samfundsfaglige besøg. Vi besøgte blandt andet Rigspolitiet, Dansk Erhverv og Christiansborg og var i Betty Nansen teatret for at se en udgave af klassikeren '1984'.

Turen til København med 2.c rummede rundvisning i Folketinget ved Kristian Jensen, "Bag kulissen"-rundvisning i DR, besøg på Arbejdermuseet, besøg i Dansk Industri og besøg i Nationalbanken. Højdepunktet var nok Folketinget, hvor Kristian Jensen viste rundt og fortalte anekdoter fra dagligdagen på "Borgen".

Musikstudieretningen havde et tætpakket program, som bl.a. indeholdt forelæsning på Musikvidenskabeligt Institut på universitetet, torsdagskoncert i DR's koncerthus, jazzkoncert på Huset i Magsstræde og ballet på Det

Kongelige Teater. Sidstnævnte gjorde et stort indtryk på alle – ikke mindst den introduktion vi fik forud for balletten (Kameliadamen – med musik af Chopin) af en mandlig balletdanser, som yderst levende indførte os i balletsproget og fortalte hele den historie, som er baggrunden for balletten. Ved hans side sad – eller nærmest svævede – en ballerina, som med mellemrum viste os udvalgte positurer og trin som demonstration. Med den introduktion i bagehovedet var det fuldstændig fantastisk at overvære balletten, og det blev en øjenåbner for os at få dette kig ind i en fremmed verden. Vi forlod alle forestillingen med ynde og strakt vrist – en oplevelse rigere.

Vi boede på vandrerhjemmet ved Langebro – et virkelig dejligt sted for os at bo i København, da alle de steder, vi besøgte, ligger meget centralt. Kun en enkelt gang benyttede vi offentlig transport – nemlig da en del af gruppen tog havnebussen for at se Operahuset – som desværre var lukket, hvilket dog ikke forhindrede os i at nyde kigget ind i foyeren, se de smukke lamper og nyde udsigten over København.

Musikoplevelserne var yderst forskellige – modpolen til balletten var nok mandag aften koncert, hvor vi hørte konservatorieelever "jamme" på Blågård's Apotek på Nørrebro. Helt afslappet, trods et meget højt niveau. En anden modpol oplevede vi på Musikhistorisk Museum, hvor vores rundviser syntes, vi var lidt stilfærdige og ikke helt så ivrige, som hun havde forventet. Hertil svarede en elev: Jamen vi er jo fra Jylland.

I slutningen af ugen var vi så fyldt af indtryk, at en elev efter torsdagskoncerten – også en stor oplevelse - udbrød: Nu er jeg mæt af musik!

Et besøg i København af denne type giver musikholdet en helt unik mulighed for at lære de store musikinstitutioner at kende, komme i koncertsalene og blive fortrolig med uddannelsesinstitutionerne.

Vi nåede også lige at følges med samfundsfagsholderen ind på Christiansborg, hvor vi mødte Kristian Jensen og fik rundvisning og snak om det politiske liv med ham. En spændende og helt anderledes vinkel på tingene. Det var en flok meget glade og meget trætte elever, der sad i toget hjem fredag formiddag.

*Poul Riis, Lars Olsson, Stefan Agger, Gert Petersen
og Viebeke J. Andersen*



3.a i Rom

Søndag d. 21. september drog 3. a sammen med Bo, rektor, og Niels Ankerstjerne mod Italiens hovedstad, Rom. Som forberedelse til studieturen havde vi i 3. a haft et innovationsforløb om renæssancen og barokken. Vi var i grupper blevet stillet til opgave at udarbejde undervisningsmateriale samt at holde oplæg om et af de bygningsværker, vi skulle se. På denne måde var vi godt forberedt, og derfor fik vi en større oplevelse ved besøgene af de forskellige monomenter. Vi havde meget på programmet og besøgte blandt andet det Sikstinske Kapel, Sankt Peterskirken, Forum Romanum, Colosseum og Pantheon. Ud over at se de kendte, gamle

bygningsværker, oplevede vi også stemningen i Roms gader. Om dagen oplevede vi gaderne, når vi gik mellem de forskellige bygningsmonomenter og museer, og her var atmosfæren fyldt med travlhed, virvar og lidt frygten for at blive bestjålet. Det var interessant at opleve stemningsskiftet i gaderne fra dag til aften. Om aftenen var atmosfæren i stedet præget af hyggelige stunder med venlige italienere, der bød os på pasta eller pizza i deres restaurant.

Vi havde en meget indholds- og lærerig studietur med plads til pasta, pizza og postkort.

Ester Marie Aagaard og Julie Wang Fiskbæk

When in Rome...

Det er en kendt talemåde at, "When in Rome, do as the Romans do". Men dem, som kender 3.H ved, at det ikke er sådan, de gør tingene. Bevares, de besøgte deres kirker og spiste deres pasta og pizza i endeløse strømme. Men ingen vestjyde med respekt for sig selv kan tage til udlandet uden at skulle ud og vise deres eget flag i det mindste én gang. Så de gjorde noget som romerne bestemt ikke gør. De cyklede. For pokker, hvor de cyklede! Kyndigt ledt af Flemming og Thomas begav de sig frygtløst ud på Roms manglende cykelstier og fik set Roms kultur fra en hel ny vinkel. Ligesom de gav de noget måbende italienerne et lille indblik i den danske kultur. Så et lille råd: "When in Rome... så gør som danskerne og lej en cykel. Og husk for Guds skyld hjelmen!"

Kristine Kvaalen





3.b og 3.x i Budapest

Studieturen til udlandet i 3.g er noget, man skal se frem til. På vores tur havde vi et meget stramt, men sjovt program. Her oplevede vi bl.a. det andenstørste parlament i verden, smukt beklædt med bladguld indenfor, ungarsk folkedans, som vi selv deltog i, opera, og mødet med en ungarsk klasse på vores egen alder. Førstehåndsyndtrykket var en travl, men smuk by, hvor broerne, som forbandt Buda og Pest, var dekoreret med lys, hvilket sammen med det oplyste parlament var et rigtig smukt syn.

Selvfølgelig havde vi også tid til at hygge os i det stramme program. I Budapest var der gode muligheder for

shopping og hygge, og om natten kunne man prøve at være i byen i Budapest, hvilket både var billigt og vildt (selvfølgelig var der den regel, at vi skulle være hjemme kl. 1.00 og være parate til dagen efter).

Et minus ved vores tur til Budapest var transporten. Da vi ankom, var vi nødsaget til at gå flere kilometer, fordi den linje, vi skulle have været med, var lukket den dag, og tramperne var så tæt pakkede, at man skulle have skarpe albuer for at kunne nå ud i tide.

Men disse transportproblemer blev opvejet af de mange positive oplevelser.

Erika Bankuti Østergaard



Dublin med stort *d*

I 3.d gik turen til Irlands hovedstad Dublin. Her tilbragte klassen med BM og SR som guide en lille, men oplevelses-stor uge. Fokus var både på byens historiske og kulturelle seværdigheder og på at opleve byens liv og rytme. Der blev bl.a. tid til besøg på IMMA, som er det irske museum for moderne kunst, National Museum, hvor irernes Grauballe-mænd udstilles, Trinity College (universitetet), den danske ambassade, Saint Patrick's Cathedral samt mange ture til fods omkring indre by og floden Liffey med de mange broer. Aftenprogrammet bød bl.a. andet på irsk stand-up, koncerter og en tur i teatret til forestillingen "Borstal

Boy" af Brendan Behan. Der blev selvfølgelig også tid til at smage lidt på det irske køkken og en enkelt Guinness efter behov. Dublin er fyldt med muligheder for underholdning. Ierne er venlige og gæstfri, også selv om man bare er faret vild. Overalt hvor vi kom, blev vi vel modtaget. Især på de levende museer havde de lokale guider et stort engagement og fortalte om stedets historie med nerve og indlevelse, som eksempelvis det historiske fængsel Kilmainham Gaol eller på IMMA, hvor de åbnede kunstmuseet og udstillingen bare for os. Dublin kan anbefales!

Benny E. Madsen

3.m i Barcelona

Mit livs sjoveste studietur startede lørdag den 20. september, hvor vi gik om bord på toget, der skulle føre os mod lufthavnen. Kortene blev fundet frem, og sammen med dem kom hyggen. Vi kørte i tog det meste af dagen, dog blev humøret holdt højt, og der var ikke andet end smil at se på mine klassekammeraters ansigter. Grunden dertil, er jeg sikker på, var de dage vi havde forude, 5 dage med oplevelser, nye indtryk, et skud fællesskab og forhåbentligt solskin.

Da vi landede i Barcelona, var det nat, vi ville alle gerne bare hen til hotellet og sove. Men skæbnen var ikke på vores side. Togene stoppede med at køre omkring midnat og vores spanskevner blev testet af en lufthavnsarbejder. Vi klarede det dog alligevel, og inden for en time fandt vi vores bus, eller inden for to timer i hvert fald. I bussen var der fest og farver; utroligt nok var vores studietur placeret samtidigt med Barcelona's byfest-uge, et snedigt træk fra Arne og Henrik. Men efter en trættende, men sjov bustur nåede vi frem til hotellet, og så skulle der soves igennem.

Vi vågnede tidligt næste morgen og skulle på en guidet gåtur i Barcelonas gader. Bibi holdt først et kort foredrag om byen, og da der blev spurgt ind til fodbold, blev der minsandten også holdt et foredrag om F.C. Barcelona, virkelig spændende. Vi så herefter et optog, der kom susende lige forbi vores hotel, da vi trådte ud på gaden. Musik, sang og glade dage fyldte den varme catalanske luft, den blev dog blandet med lugten af fest og farver fra natten. Vi så herefter samtlige kirker i Barcelona, troede vi da, der er afsindigt mange. Men efter en lang gåtur med mange kulturelle indtryk havde vi en bedre forståelse af byen og begyndte så småt selv at kunne navigere rundt i dens små hyggelige gader.

Den næste dag skulle vi se Gaudís berømte kirke, den som ikke er bygget færdig endnu. Det er uden tvivl den flotteste og største kirke, jeg nogensinde har set. Billeder af den kan slet ikke vise dens størrelse ordentligt, så her

er også et billede af den i forhold til resten af byen. Her kan man virkelig se, hvordan den stiger op over resten af byen.



Senere samme dag skulle vi med en lift op til en gammel borg, hvor der var kanoner og diverse efterladte ting fra krige. Det var utroligt spændende og sjovt at få frie tøjler på en stor borg.

Billedet på næste side er taget fra denne borg, her er alle drenge fra vores klasse samlet.

Derefter gik vi videre til den olympiske by, og det var i den grad olympisk. Her kunne man måle sin fod i forhold til spanske sportsstjerner, der deltog i De Olympiske Lege, som Federer og Gasol. Her gik vi rundt i en times tid og blev imponeret af alt det, der engang havde været.

Efter den olympiske by drog vi videre mod Freixenets,



der producerer Cava (Champagne) og vin. Her hørte vi om alt bag ved fremstillingen af deres produkt, og til sidst fik vi lov at smage deres berømte Cava. Det var en sjov og anderledes oplevelse, det var ikke noget vi nogensinde ville have oplevet derhjemme. Hele dagen igennem var humøret højt, og der blev ikke sparet på hverken sjov eller spas.

Jesper i Dali, 3.m





Projekt om bæredygtighed og innovation

Lemvig Gymnasium deltager sammen med 5 andre uddannelsesinstitutioner fra det midt- og vestjyske område i et projekt om bæredygtighed og innovation. Projektet er økonomisk støttet af Region Midt og har til formål at gøre eleverne mere bevidste om betydningen af at udvikle en bæredygtig lokal produktion, der samtidig gerne må være innovativ.

Den enkelte uddannelsesinstitution gennemfører projektet i samarbejde med lokale virksomheder. For Lemvig Gymnasiums vedkommende har HHX-klassen på første årgang samarbejdet med Lemvig Beton. Klassens lærer i faget afsætning Line Vestergaard Hansen udarbejdede sammen med Elle Berthelsen fra Lemvig Beton nogle problemstillinger under overskriften "Det støver stadig", som eleverne efterfølgende arbejdede med.

Projektet blev afsluttet med en finale-messe, hvor Lemvig Beton kårede en vindergruppe. Ella Berthelsen var imponeret over de mange gode forslag, eleverne var fremkommet med, og fremhævede især forslag omkring virksomhedens hjemmeside og brug af den såkaldte videnspilordning.

Anden årgang af HHX arbejdede med et projekt for Får til Kanten. Indledningsvis var klassen på ekskursion for at se nogle af de arealer, der bruges til afgræsning, og for at høre om (og smage på) de produkter, Får til Kanten producerer.

Eleverne fik herefter til opgave at give bud på, hvordan Får til kanten kunne få en skarpere profil og øge salget af produkter. Projektet blev afsluttet med, at hver enkelt elevgruppe fremlagde sine forslag for Får til kantens bestyrelse og for Mathias Nordvig og Kim Bisgaard, der deltog som henholdsvis dansk- og afsætningslærer for klassen. Per Korsgaard og Nina Svanborg fra Får til kanten roste eleverne for deres engagement og mente, at de havde fået gode ideer til at øge salget af produkter. For Lemvig Gymnasium er det et mål at have et nært samarbejde med det lokale erhvervsliv, og vi ønsker at give eleverne en viden om, at der er interessante job- og karrieremuligheder i lokalområdet – også efter at man har gennemført en længerevarende uddannelseovre østpå.

Johannes Kjærgaard



Hold 4 på Cheminova

Engelsk på Cheminova

Med mellemrum får Lemvig Gymnasium henvendelser fra erhvervslivet med ønsket om at få undervisere til kurser ude i virksomhederne. I 2015 er der således oprettet ikke mindre end fem hold på Cheminova i faget engelsk. De enkelte kursisters sproglige niveau spænder vidt, lige fra deciderede nybegyndere udi sproget til medarbejdere, der har enten HHX eller studentereksamen.

Efter et interview med de enkelte kursister blev de efterfølgende placeret iht. tidligere erhvervede kundskaber. Det gennemgående ønske fra kursisterne var at få udvidet ordforrådet på engelsk samt at få opgraderet

grammatikken, da de har et stigende behov for at tale og skrive engelsk i det daglige.

På kurserne arbejder deltagerne med varierede tekster med samfundsmæssigt, kulturelt og erhvervsmæssigt indhold samt diverse mundtlige og skriftlige opgaver. Hvert hold undervises i to lektioner om ugen, og der er planlagt i alt 60 lektioner for hvert hold.

Kursisterne møder veloplagte og velforberedte til timerne, og alle deltager aktivt i diskussionerne, hvilket gør det til en ren fornøjelse at være lærer.

Bente Pasgaard



Praktikpladser til HG-eleverne

Efter grundforløbet ønsker de fleste elever på HG at få en praktikplads. Praktikpladser hænger ikke på træerne, og det kræver derfor dygtighed og måske også en lille smule held at finde en praktikplads, når man har afsluttet skoledelen på Lemvig Gymnasium.

For at klæde HG-eleverne så godt på som muligt bliver de på andet år af grundforløbet undervist i praktikplads-søgning, hvor de bl.a. øver sig i at skrive ansøgninger og forberede sig til jobsamtaler. Et andet element er, at eleverne skal i en uges praktik i en virksomhed.

Der er flere formål med et praktikophold af en uges varighed: eleverne skal få et indblik i dagligdagen i en virksomhed, de skal afprøve noget af den teori, de har lært i skolen og sidst, men ikke mindst, er det en god mulighed for såvel arbejdsgiver som elev at kikke hinanden an og måske nå frem til en aftale om en praktikplads.

Heldigvis kan vi konstatere, at der kommer praktikaftaler ud af ordningen. Således skal Anne Sofie Kjølhed begynde i Kop og Kande på den 2-årige elevuddannel-

se, mens Martin Kongerslev Kruse skal begynde hos Sportigan.

"Da jeg startede på HG, ville jeg i en modeforretning", siger Anne Sofie, "men under praktikopholdet hos Kop og kande fik jeg øjnene op for, at det er en spændende branche. Jeg fandt simpelthen ud af, at kopper, kander og vaser er et spændende fagområde, og så var det jo lækkert, at jeg blev tilbudt en elevplads. Jeg glæder mig enormt meget til at blive færdig med eksamen og komme i gang hos Kop og Kande".

For Mie Stensen, der er indehaver af Intersport, er de 5 dages praktik givet godt ud: "jeg kan få et indtryk af eleven og se, om vedkommende er arbejdsom og kan klare de opgaver, der forventes. Martin gjorde et rigtigt godt indtryk og faldt hurtigt ind i miljøet hos os. Vi havde brug for en elev, og Martin havde brug for en praktikplads, så det var oplagt at lave en aftale".

Johannes Kjergaard



HG2-eleverne på rådhuset for at få orientering om projektet.

HG med i internationalt markedsføringsprojekt

HG2-eleverne afsluttende eksamensprojekt blev i år afviklet i samarbejde med Lemvig Kommune. Baggrunden er, at Lemvig Kommune sammen med repræsentanter fra 6 andre EU-lande deltager i et projekt med det formål at skabe et mere attraktivt lokalområde for kommunens borgere og turister. Projektet hedder IBRAVE, der er en forkortelse for Improvement of Branding for Rural Areas through Vocational Education. Som en del af projektet er der fokus på at forbedre markedsføringsstrategien for en "udkantskommune" som Lemvig Kommune, og det er her, HG2-eleverne kommer ind i billedet.


Eleverne blev indbudt til et besøg på rådhuset, hvor projektleder Andreea Oprea forklarede, hvad kommunen ønskede af dem: de skulle ved hjælp af et spørgeskema udarbejde en analyse af, hvordan unge i vores område ser på sig selv, og hvordan andre unge ser på vores område. Desuden ville kommunen gerne have forslag

til, hvad man kan gøre for at lokke unge mennesker til at flytte til Lemvig.

Eleverne havde nu små 3 uger til at arbejde med denne opgave. De gik i gang med at få spørgeskemaet uddelt til et repræsentativt udsnit af unge i Lemvig, Struer og Ringkøbing-Skjern kommuner. På grundlag af svarene blev der udarbejdet en såkaldt SWOT-analyse med stærke og svage sider i forhold til unge i de 3 kommuner. Som det sidste element skulle eleverne forsøge at komme med gode forslag til, hvordan Lemvig Kommune kan udvikle sig, så flere unge ønsker at blive eller flytte til området.

Lemvig Kommune fik elevernes besvarelser, der var lavet gruppevis, i slutningen af maj. Efterfølgende blev besvarelserne fremlagt på en 2 dages konference, der blev afholdt på Lemvig Gymnasium, og hvor der var deltagere fra alle de 7 EU-lande, der er med i projektet.

Johannes Kjærgaard



Skolefest

Fredag den 14. november løb den årlige skolefest af stablen på Lemvig Gymnasium. Som det sig hør og bør, var der noget til alle sanserne. Aftenen blev indledt med årets skoleforestilling, som i år var vores helt egen kærlige version af en musical bygget på bogen/filmen, *The Commitments*. Nede i salen sad forventningsfulde forældre og kammerater, og på scenen stod skuespillere og musikere fra alle tre årgange. Forestillingen gik over al forventning og der blev – til instruktørens store tilfredshed – grinet de 'rigtige' steder og lidt til. Sangerne leverede et brag af en optræden, og publikum klappede begejstret hver gang endnu et af de klassiske soulnumre blev taget under kærlig fortolkning af vore dygtige musik-elever. Flot.

Næste punkt på aftenen var den store flotte buffet i hallen. Pedellerne havde endnu en gang formået på

rekordtid at gøre vores noget intetsigende idrætshal til en hyggelig/festsal. Med de mange rislamper i loftet og dekorationerne på bordene, og lærerne bag baren, var scenen sat til en atmosfærefyldt komsammen hen over den gode mad. Næste punkt på programmet var den traditionelle lancier. Under kyndig ledelse og vejledning fik de mange kvadriller sved på panden, og ikke mindst blev de alle mange grin rigere.

Festen fortsatte i hullet med hyggemusik og kaffe og småkager, og på halmtorvet, hvor mange smågrupper – unge såvel som lidt ældre – sad og sludrede ved bordene. Dejligt mange havde valgt at blive til fællessang som afslutning på aftenen. Go' nu nat og gå nu lige hjem... en stor succes! Til vi forhåbentlig ses næste år.

Ricky Billeskov Pedersen





Det rullende Universitet

Den 28. november 2014 overtog Det rullende Universitet (Aarhus Universitet) undervisningen af eleverne på STX og HHX, mens skolens lærere var på skolebænken for at høre om innovation. Undervisningen bestod både af klasseundervisning og et fællesforedrag i Hullet. Fællesforedraget var ved Gert Tinggaard Svendsen fra Institut for Statskundskab og handlede om tillid.

Johannes Kjærgaard



Lemvig Upcoming Festival

Den 30. Januar 2015 løb årets Lemvig Upcoming Festival af stabeln. Det var en aften i selskab med både Karl William, Pharfar, Hollow Hollow og WhoMadeWho. Festivalen har stået på siden 2009, og siden da har store kunstnere som Veto i 2012 optrådt, hvilket var samme år Upcoming fik tildelt Kulturvækstprisen for sin indsats i musikkulturen i Vestjylland.

Igen i 2013 samlede folk sig til den efterhånden årlige event, da P3 guld vinderne When Saints Go Machine stod på scenen i Hullet. Hvert år er Upcoming-arrangørerne ude og søge sponsorater, så det er muligt at afholde festivalen, og hvert år er der stor opbakning fra gymnasieeleverne på Lemvig Gymnasium og ikke mindst

gymnasieelever rundt omkring i Midt- og Vestjylland. I 2014 formåede Upcoming udvalget at trække kunstnerne Mø og Spektors til Lemvig, som lokkede mange unge til. Næste år bliver Lemvig Upcoming Festival atter stablet på benene, og vi i Upcoming udvalget er allerede så småt begyndt at planlægge næste års program. Det er en begivenhed vi håber mange vil støtte op om. Vi vil selvfølgelig gøre vores for, at det bliver en succesfyldt aften i selskab med nogle dygtige kunstnere. Vi glæder os og håber på en kæmpe opbakning.

*Anna Ingeborg Hoff Larsen, Upcomingarrangør
2015 & 2016*

Stand Up

**RUBEN SØLTOFT
MARTIN HØGSTED
ANDERS GRAU**

Pris: 120,-

Pris i doren: 150,-

Billetter kan købes hos:

Garage Lemvig

Spot Mr. Nissum

Eurospar Thyborøn

**D. 28 februar
på Lemvig
Gymnasium**

Dorane åbner kl 19.00

mens arrangementet

starter kl 20.00

Og The Grandfætters

spiller op til dans efter

sidste show!

Sponsorer

Vestjysk Bank • Nordea • Sparkasse Vendsyssel

Buus El • Tante • ProfilOptik • Teppegården

Stand Up

Hvert år i februar står eleverne for at arrangere en hyggelig og underholdende aften med Stand Up-komikere på gymnasiet.

Arrangementet trækker normalt mellem 600 og 700 besøgende, og det lykkes år efter år for arrangørerne at trække virkelig gode navne til byen. I år lagde Ruben Søltoft, Martin Høgsted og Anders Grau vejen forbi, og Grandfætters leverede musikken til dans efterfølgende. Arrangementet er 100% elevstyret, og arrangørerne sørger for at give stafetten videre til næste år – også her tages der hånd om traditionerne.

Stand Up har udviklet sig til at være et højdepunkt i skoleåret, og vi glæder os allerede nu til underholdning i vintermørket næste år!

Nikolaj Kristiansen

MODESHOW 2015

ONSDAG D.25. MARTS 2015

KOM TIL ET BRAG AF ET SHOW

PÅ LEMVIG GYMNASIUM I "HULLET"

BILLETTER SÆLGES HOS DE DELTAGENDE BUTIKKER
PÅ SKOLEN SAMT VED INDGANGEN

SHOWET STARTER

KL. 19.30. DØRENE ÅBNES KL. 19.00

ENTREPRISER

VOKSEN 50 KR., BØRN UNDER 12 ÅR 20 KR

I PAUSEN SERVERES DER KAFFE OG KAGE

SPONSORERET AF KVICKLY LEMVIG

ØL OG VAND KAN KØBES

HOVEDSPONSOR: VESTJYSK BANK

VIND FEDE PRÆMIER FRA DE DELTAGENDE BUTIKKER
2 STK. HAZEBILLETTER UDLODDES PÅ INDGANGSBILLETTER

 HG'S MODESHOW 2015 PÅ LEMVIG GYMNASIUM

DELTAGERE

 Kvickly

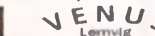
 TØJ & AKSEPTEN
Lemvig

 HUMLUM KJOLEFORRETNING

 Sportigan

 LÆDERVARER

 VESTJYSK BANK

 Fri BikeShop

 PROFIL OPTIK
Lemvig

 matas

 BLUE STAR

 HAZE

 TRINE WILHOLM

"Hullet" blev væltet

Modeshow på Lemvig Gymnasium

Succesen fra sidste år blev gentaget.

Igen i år afholdt HG'erne fra Lemvig Gymnasium et brag af et show, som væltede "Hullet" omkuld. Temaet for årets modeshow var ny nordisk, som tydeligt kunne ses på de flotte dekorationer og det smarte forårstøj.

"Hullet" på Lemvig Gymnasium lagde igen i år rammerne for det årlige modeshow, da HG'erne gentog succesen fra sidste år. Onsdag den 25. marts, blev der afholdt et brag af et show på Lemvig Gymnasium.

Publikum fik et fantastisk modeshow at se, hvor der blandt andet blev vist tøj og tilbehør fra Venus, Tøjeksperten, Kjeld Sko, Profil Optik, Sportigan, Humlum kjoleforretning, DB lædervarer og Fri Bikeshop, imens dekorationerne på scenen var fra P.P Madsen.

Alle modellerne havde været forbi modefriseren Trine Wilholm og var blevet stylet, mens den flotte make-up var blevet lagt af Maras.

På en af indgangene kunne man bl.a. se den store forvandling med "før og efter" billeder.

Alle de deltagende butikker havde sponsoreret gevinster, som man kunne vinde på indgangsbilletten i 1. halvleg, imens 2. halvleg bød på amerikansk lotteri. Hovedgevinsterne var to Haze billetter og en duft fra Matas. Hovedsponsoren til showet var derudover Vestjysk Bank.

Showet er arrangeret af eleverne, som selv udvælger tema, spillelister og musik til indgangene, servering, konferencier, og alle modellerne er elever fra HG-Afdelingen på Lemvig Gymnasium.

Mia Kongerslev



Romeo taler italiensk

Naturligvis gør han det, han er jo en ung mand fra Verona. Og når Romeo spilles af Filippo fra Olevano, og hans elskede Julie spilles af signorina Paduano, er det kun naturligt, at det foregår på italiensk. Og på shakespeareansk engelsk. Med et enkelt drys fransk. Og med opbyggelige, danske kommentarer fra tre smukke, eksamenslæsende piger.

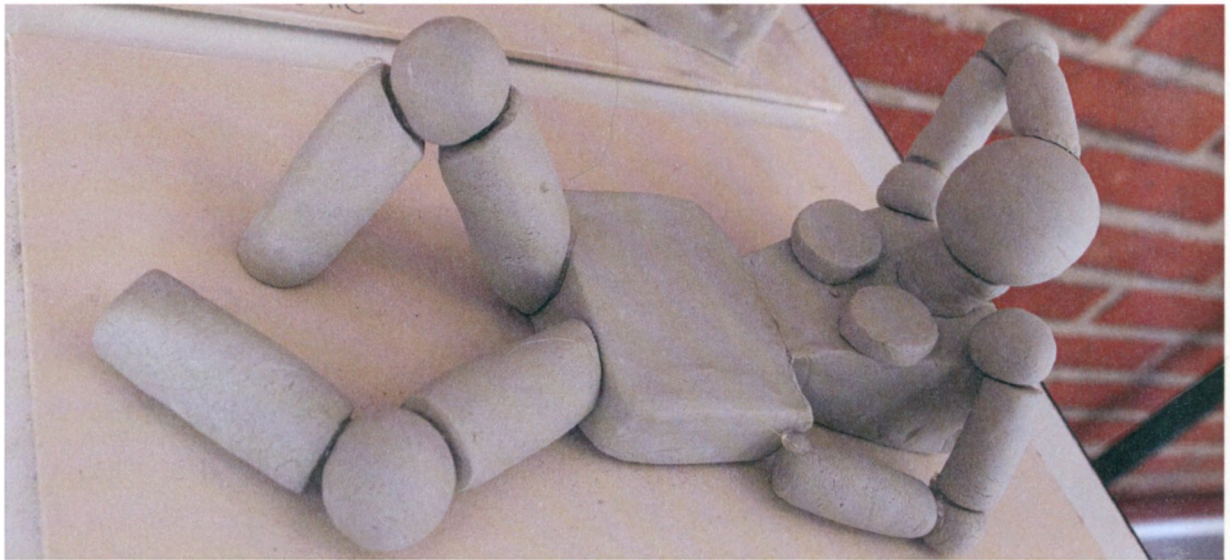
At lave en musicalopsætning af Romeo og Julie på fire sprog og med skuespillere og musikere fra både Italien og Danmark lyder som et fantastisk, tværkulturelt projekt - men også som en logistisk og kunstnerisk udfordring og et babylonisk mareridt.

Ikke desto mindre var dette kulminationen på årets udveksling med vores venskabsgymnasium fra Olevano uden for Rom. Og når mennesker sættes under pres, er der virkelig grobund for effektivitet og kreativitet. Run-

ner, skribenter, fotografer, scenografer, statister, lys- og lydfolk knoklede for at få alting til at gå op i en højere enhed på de få dage, vi havde til rådighed. De dygtige musikere og sangere fra 2.mus flettede på fornemste vis deres numre ind i dramaets handling. Og de temperamentsfulde og passionerede italienerne gav alt hvad de havde på de skrå brædder, bundet sammen af rammefortællingen fra de kølige, kloge danskere.

Så for en stund mødtes det halve Europa på "Scenen" på Lemvig Gymnasium. For en stund var vi i Verona og lyttede til Prokofiev og italiensk madrigal. Og for en stund fik vi fortalt historien om Romeo og Julies store kærlighed og tragiske død - på italiensk, engelsk, fransk og dansk.

Tine Blak Lisby



Forårskoncert og billedkunstudstilling

Årets forårskoncert og billedkunstudstilling var en meget velbesøgt begivenhed - smagfuldt og spændende præsenteret af konferencier Ricky Pedersen.

Vi hørte et bredt spekter inden for den rytmiske musik, gående fra tidlig blues til Blood, Sweat and Tears – udgaven af "God bless the child".

På musikersiden havde vi ud over grupper fra A-niveau holdene atter et indslag med elever fra 1g c-niveau, som ellers har et presset program med øvelse til eksamensprogram. Andre grupper var dannet på tværs af klasser og årgange, og endelig optrådte skolens mini-Bigband med en håndfuld kendte jazznumre.

Som musiklærer glæder man sig over de mange talenter i fuldt flor og over de mange, som modigt kaster sig over nye instrumenter. Det lover godt for den kommende musical og øvrige musikarrangementer.

I pausen og de følgende dage kunne man vanen tro tage

et kig på en spændende billedkunstudstilling.

Forårsudstillingen afspejlede de fleste af de temaer, der havde været under behandling i årets løb i billedkunst. Der var portrætter lavet som mosaik af berømte personer og nulevende ikoner. Udførelsen var inspireret af middelalderens mosaikker.


Forfængelighed og forgængelighed blev udtrykt i billeder ved bl.a. reklamer og selfies. De var lavet i samspil med barokkens Vanitas-billeder, der viser tomheden og forgængeligheden under den forlorte overflade. Også skulptur var repræsenteret. Menneskefigurer var lavet i ler - alle kubistiske udgaver af mere klassiske skulpturer.

Og endelig bød udstillingen på arkitektur-modeller: Elevernes forslag til nybyggeri, der kunne gøre Lemvig mere attraktiv.

Hans Morten og Vibeke J. Andersen



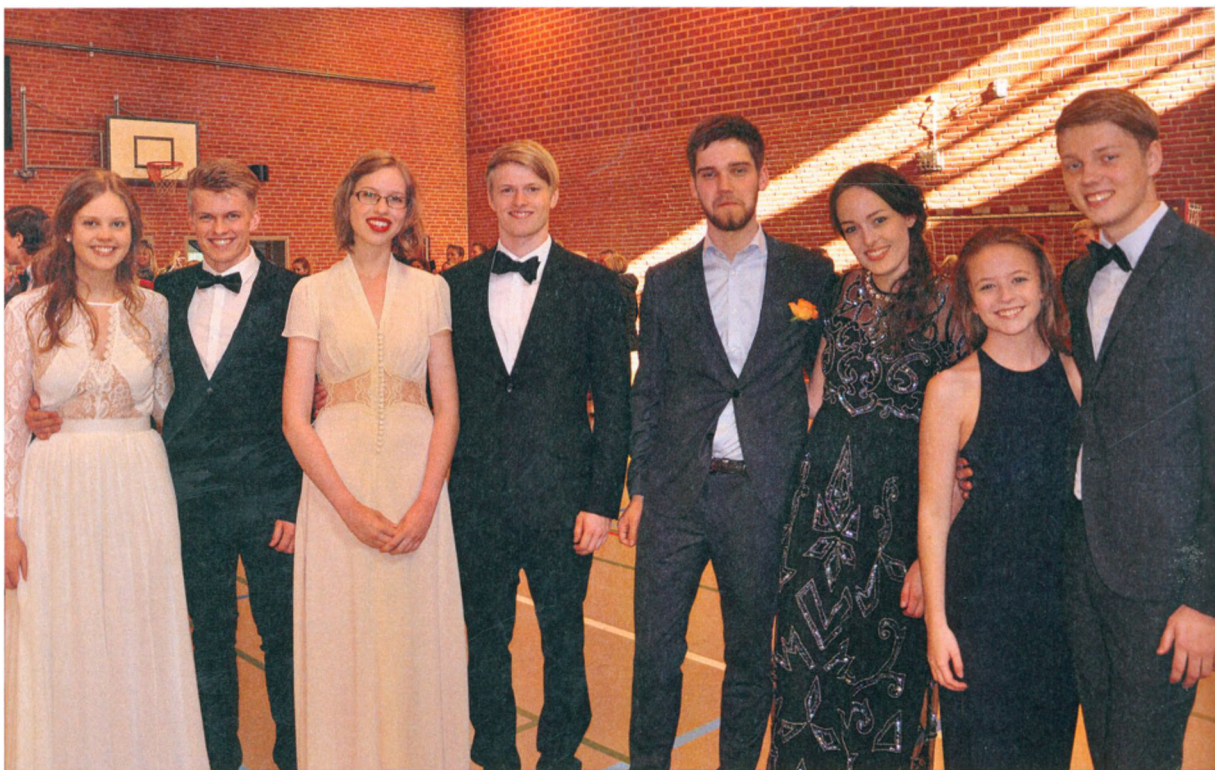




Innovations-camp 2015

Lemvig Gymnasium har en lang tradition for iværksætterkurser og innovation. Årets innovations-camp med temaet arkitektur og design blev afviklet i samarbejde med Krabbesholm Højskole og arkitekt Troels Thorbjørnson. Deltagerne arbejdede med idéudvikling, skitsering, projektering og udførelse af en serie udendørsmøbler i genbrugstræ, som fx træhængeskøjler og siddegrupper af træpaller, designet til et af skolens uderum. Er der måske en ny Arne Jacobsen eller Børge Mogensen på vej fra Lemvig Gymnasium?

Flemming Ertballe Madsen



Gallafest

Fredag den 8. Maj afholdt eleverne den årlige gallafest her på gymnasiet. Før det gik løs på gymnasiet, mødtes eleverne på Restaurant Tante til fotografering og velkomstdrinks. Derefter gik turen til gymnasiet, hvor eleverne lod sig transportere i flotte biler og andre kreative køretøjer. Før maden blev der danset Les Lanciers i hallen, hvor tre års hård dansetræning under Mathis og Moltke endelig bar frugt – og sikken en succes. Under den efterfølgende spisning ville festlighederne ingen ende tage. Der var levende underholdning i form af

indslag fra eleverne og en række fine taler fra lærere og rektor. Da ingen længere manglede hverken vadt eller tørt, blev der spillet op til dans, hvor mangen nyindkøbte gallasko med garanti blev danset godt til. Baren var hele aftenen godt besøgt og efter devisen: "Intet party uden pølser" var der til alles store begejstring besøg af pølsevognen klokken tre. Efter løbende frafald og sovesals-tilstande i kælderen sluttede festen for de tapre med rundstykker på lærerværelset lørdag morgen.

Rasmus Mose m.fl., 3.x



Akademiet for talentfulde unge

Mandag den 12.1. fejrede Akademiet for Talentfulde Unge dimissionen af deres anden årgang. Fra Lemvig Gymnasium har 5 elever, Ester Marie Aagaard, Lea Karoline Gade Kristensen, Frederik Teicher Kirk, Jens Erik Byskov Mejdahl og Jeppe Suusgaard Kjølhede, gennemført det to-årige forløb.

Århus Teater dannede en smuk ramme om arrangementet, der yderligere blev festliggjort og højtideliggjort af en perlerække af taler:

Projektleder for Akademiet for Talentfulde Unge, Svend Thorhauge, kunne stolt og rosende takke eleverne for et godt forløb, hvor de har vist, hvad talent er og kan være, når man har lyst og viljen til at udnytte potentialet i det, og hvor de gensidigt har inspireret hinanden, udviklet og udfordret hinandens talent og således både bidraget til og profiteret af det læringsfokuserede fællesskab.

Elevtalen var præget af begejstring for projektet og taknemmelighed over at have fået chancen for at deltage. I deres fritid har de deltaget i kurser, foredrag, konferencer, sommercamp mv., og de faglige udfordringer, de studiemæssige afklaringsmuligheder og det faglige fællesskab blev fremhævet som en gave – helt i tråd med Svend Thorhagues påpejning af talentets synonym: begavelse.

Lemvig Gymnasiums ATU'ere fremhæver tilsvarende kvaliteter:

Vi har mødt mennesker i et miljø, hvor det var et gennemgående ønske at lære mere, og vi oplevede at have meget til fælles med eleverne på ATU – interesser og intentioner, hvilket førte til nye venskaber.

Vi har fået indsigt i emner vi ellers ikke vidste noget om, og på den måde fået en mulighed for at udvide vores videnshorisont.

Vi har fået en dybere indsigt i universitetsverdenen og på den måde blevet bedre rustet til et fremtidigt studievalg og studieliv.

Gennem ATU-forløbet er vi blevet gjort opmærksomme på betydningen af talentudvikling for vores samfund.

Ester Marie Aagaard, Lea Karoline Gade Kristensen, Frederik Teicher Kirk

Dimissionen på Århus Teater sluttede af med, at Regionsformand Bent Hansen og uddannelsesminister Sofie Carsten Nielsen talte til de unge – rørte, stolte og taknemmelige over den ungdom, der sad foran dem, og enige om, at deres forløb i Akademiet for Talentfulde Unge har været værd at investere i.

På Lemvig Gymnasium er de to næste årgange på Akademiet for Talentfulde Unge i fuld gang – topmotiverede og bevidste om, at talent er en gave, der rummer et ansvar og en forpligtigelse i forhold til at udnytte det.

Signe Mølby



Emilie (1.b), Nikoline, (2.a), Sofie (2c), Jonatan (2. c), Ric (2.b), Oliver (2.c), Ester (3.a), Emilie (1.a), Lea, (3.a), Petra (1.d),
Josefine (1.h), Sofie (1.b), Frederik (3.x). Fraværende: Jens (3.x), Jeppe (3.x)

Folkeskoleundervisning

Torsdag den 5. 2. fik eleverne i 2.g lov til at afprøve deres faglige viden og deres pædagogiske evner på 9. klasserne på Lemtorpskolen og Christinelystskolen. Samarbejdet med folkeskolerne indebærer, at gymnasieeleverne overtager én dags undervisning af 9. klasserne. Det er en motiverende faglig udfordring for gymnasieeleverne, der i en sådan situation virkelig bliver stillet til ansvar for deres faglige viden og for deres formidlingskompetencer: "Det var spændende at skulle tage noget af vores eget stof og omsætte og formidle det på 9. klasseniveau" (Gitte, 2.d). Og "det var hyggeligt, og det var sjovt at prøve at være lærer – at stå på den anden side

og gøre det på sin egen måde" (Camilla 2. d). En yderligere gevinst ved samarbejdet er, at det fungerer som brobygning. Dels brobygning mellem fagkolleger på de forskellige institutioner. Dels brobygning for eleverne i 9. klasse, der på sådan en dag kommer helt tæt på gymnasieeleverne, og "9. klasseeleverne var meget entusiastiske – det var rigtig dejligt!" (Helle, 2.d). Det er en årligt tilbagevendende begivenhed, der hvert år bekræfter læringspotentialet i at give eleverne et sådant ansvar og at samarbejde om fag på tværs af institutioner og årgange.

Signe Mølby

HHX– Master Program

HHX Master Program er for de af vores elever som ønsker at højne deres faglige niveau i økonomifagene og som samtidig ønsker at være up to date med udviklingen i fremtidens vækstmarkeder. Programmet henvender sig til eleverne i 2g på Handelsgymnasiet. Formålet med HHX Master Program er at hjælpe vores elever med at udfolde deres talent, så de kan udnytte deres potentiale til fordel for deres egne fremtidsmuligheder og for samfundet som helhed. Master Programme er et samarbejde mellem Aarhus Universitet i Herning og Lemvig Gymnasium. I skoleåret 14/15 deltog 9 elever i programmet som var opdelt i 6 moduler af hver en dags varighed. Her har eleverne arbejdet koncentreret og indgående med følgende emner:

International Business

Erhvervsøkonomi

Afsætning

Ledelse i organisatorisk perspektiv

Forandring, innovation og udvikling – hvad skal der til?

Kulturens betydning for marketing og forretningsudvikling

Eleverne har deltaget i forløbet med et højt niveau af engagement, og har åbent deltaget i debatten og arbejdet seriøst med case opgaverne. Undervisningen er foregået på engelsk eller dansk og har givet en introduktion til det faglige niveau på et dansk universitet.

Kim Bisgaard



På billedet ses deltagerne i årets Master Program (fra venstre mod højre):

Ninna Grydholt, Annalif Sette Mose Jacobsen, Rikke Graversen, Trine Kynde Holm, Karoline Jessen, Maja Holst Kristensen, Signe van Ingen Bro, Michael Bloch Johansen, Kasper Baron Kallesøe



Sylvester og Oliver forsvarer gymnasiets ære og forsøger at hente VGT-folkene

Talentforløb – 2015: Debattle

I skoleåret 2014-2015 har Lemvig Gymnasium sammen med Ringkøbing Gymnasium og Vestjysk Gymnasium i Tarm afholdt et længerevarende talentforløb centreret omkring politisk debat.

Højdepunktet i forløbet var den store finale på Lemvig Gymnasium fredag den 16. januar, hvor 21 elever fordelt på de tre gymnasier dystede mod hinanden i politisk debat om emner som afskaffelse af monarkiet, legalisering af hash, folkesundhed og adgangskrav til gymnasiet. Foran deltagerne var et totalt fyldt 'Huller' samt det kyndige dommerpanel bestående af Sigge Winther Nielsen fra Politiken, Rosa Lund, MF (Ø) og Niels Ankerstjerne fra Lemvig Gymnasium.

Forud for finalen lå et stort forberedelsesarbejde, hvor eleverne har arbejdet med at skærpe deres debattevner og politiske viden i samarbejde og i konkurrence med de øvrige gymnasiers deltagere. I efteråret blev det således til to hele dage på VGT og Ringkøbing Gymnasium. Derudover har eleverne fra Lemvig brugt nogle eftermiddage og en aften på at ryste holdet sammen og blive dygrigere til den politiske debat.

Fra Lemvig Gymnasium deltog Sylvester Guldberg Røn, Oliver Bæk Hedegaard, Mette Gadgaard Bjerre, Petra Hoornenburg, Josefine Helene Schlosser, Miriam Vesterbæk Jensen og Aske Sjørvad Johnsen.

Stefan Agger

Glyf

Magasin Nr. 1, 2015

Stort tema:
Frivillig
Interviews, reportager, undersøgelser

Dobbeltportræt:
Ravi og Bo

Uddannelsesby-battle:
**Aarhus/
Aalborg/
København**
Hvad synes tidligere elever fra Lemvig Gymnasium om deres studieby?

Læs også:
Mød en lokalpolitiker · Musicalanmeldelse · Og meget mere!



Kommunikationslinjen

Kommunikationslinjen er en uddannelseslinje med fokus på journalistisk og kommunikation. Her kan man med udgangspunkt i sin gymnasiale baggrund arbejde videre med skriftlig formidling.

Kommunikationslinjen er for dem, der vil skrive, redigere og producere et vedkommende blad med relevante, professionelle værktøjer som Adobe Indesign og Photoshop.

Vores blad hedder Glyf og udkommer et par gange om året – første nummer blev udgivet ved en festlig reception med rektortale, drinks og chips i februar 2015.



Kunstfusion

Den vellykkede fusion mellem Lemvig Handelsgymnasium og Lemvig Gymnasium i 2014 omfattede ikke kun en gnidningsfri integration af elever og ansatte fra to uddannelsesinstitutioner. Den betød også en berigelse af kunstsamlingen med bl.a. disse fine værker fra Vasen.

Øverst på modsatte side Mogens Andersen: U. titel, 1984 og Stig Brøgger: U. titel, 1985. Mogens Andersens rytmiske abstraktion, hvor han med den sorte pensel nærmest maler lyset frem, betegner slutningen på den klassiske modernisme, mens Eksskolemedlemmet Stig Brøgger med sin placering i konceptkunsten indvarsler en ny, avantgardistisk epoke. Begge har været professor på Det Kgl. Kunstakademi.

Nederst tv. på modsatte side Eigil Westergaards granitskulptur med den suggererende titel *Langbaaden. Fugleflugten. Havydyrene*, 2000, og nederst th. Laila Westergaards stramt formede granitspiral, *Minaret*, som er placeret foran billedkunstlokalet.

Her på siden Klavs Weiss' udsmykning med kvadratiske sten-tøjsrelieffer fra 1980'erne i bedste postmodernistiske stil. Klavs Weiss har selv stået for nyophængningen i sydfløjen og sat diskrete farvefelter af på væggene til at understrege rytmen.

Lars Olsson





Grøn omstilling på gymnasiet

Det hele begyndte en dag i gymnasiets cykelkælder, hvor pedel Jørgen Kielsholm standsede op og undrede sig over, hvorfor lyset skulle være tændt hele tiden. Sådan gør man jo ikke derhjemme i parcelhuset!

Tankerne satte en række initiativer og investeringer i gang, som nu betyder at Lemvig Gymnasium har reduceret elforbruget med en tredjedel, og at de sidste to tredjedele er tæt på at være dækket ind af solceller. Det kan man vist kalde bæredygtighed!

Jørgen begyndte i det små med sensorer, der slukker for lyset i lokalerne, når de ikke blev brugt, elsparepærer blev løbende anvendt, når udskiftning var påkrævet, og så blev der altså sat et solcelleanlæg op, som er det største i Lemvig Kommune. Alt sammen langsigtede investeringer, som ifølge Jørgen kun har kunnet lade sig gøre, fordi vi gik over til selveje. "Før i tiden, da vi var under amtet, var der alt for meget kassetænkning. Der blev lagt budget fra år til år, og nye tiltag, der på lang sigt kunne give besparelser, var der slet ikke plads til", siger han.

Det er ikke kun elforbruget, der er skåret ned på. Vandforbruget er faldet drastisk på grund af nye toiletter, og når vi snakker miljø, er der flere initiativer på vej fra Jørgen. Han vil blandt andet gerne forbedre affaldshåndteringen og -sorteringen, men det er dyrt, og så kræver det nok en større, pædagogisk indsats ...

Nyansættelser 1. august 2014

Jørgen Bøegh, matematik.

Line Vestergaard Hansen, afsætning og virksomhedsøkonomi.

Louise Holm Warming, Matematik og fysik.

Christoffer Fagerlund Mortensen, tysk og historie.

Årsvikar

Asger Mathias Valentin Nordvig, dansk

Barselsvikar

1. januar 2015, Anne Vestergaard Druedahl Bruun, biologi

Fratrædelser 31. juli 2015

Doris Hansen, sekretær. Ulla Lai, rengøringsassistent. Torben Stig Møller, vicerektor. Jørgen A. Nørby, biologi

Ved afslutningen af skoleåret må gymnasiet sige farvel til fire ansatte, som på hver deres måde har haft meget stor betydning for skolen.

I 1981 ankom to unge lærere til gymnasiet. Torben Stig Møller og Jørgen Nørby blev en del af det unge kuld af lærere, som skulle opbygge et gymnasium i Lemvig. Missionen lykkedes, og de to går nu på velfortjent pension. Torben Stig Møller, af alle kendt som Totter, har gennem årene været en afholdt vicerektor med ansvar for meget af skolens daglige drift. Alle medarbejdere kender hans rolige gemyt og overblik, og han vil blive savnet på skolen, ikke mindst på kontoret.

Jørgen Nørby kan vi først og fremmest takke for hans store arbejde med at få biologifaget til at trives på gymnasiet og for hans store indsats for gymnasiets grønne linje, som vi nu må nytænke. Som lokalpolitiker

har gymnasiet på mange områder nydt godt af at have Jørgen som ansat, først som kommunalpolitiker og borgmester og de seneste år også som regionsmedlem. Det har været en stolthed og stor glæde at have Jørgen ansat på gymnasiet.

I anciennitet overgås de dog af Ulla Lai, som har været ansat i rengøringen, siden gymnasiet blev grundlagt. Vi må fremover undvære Ullas omsorg i det daglige, men ser frem til mange besøg.

Doris Hansen forlader også gymnasiet denne sommer. Doris kom med handelsskolen, da de to skoler fusionerede, og hendes viden og erfaring fra mange års ansættelse på handelsskolen har været en stor hjælp i fusionsårene. Nu står vi på egne ben.

Tak for mange års trofast indsats.

Bo Larsen

Ledelse



Rektor
Bo Larsen



Uddannelsesleder på HHX, EUX og EUD
Kim Bisgaard



Vicerektor
Torben Stig Møller



Uddannelsesleder på STX
Signe Mølby Pors Leipold



Afdelingsleder HHX, EUX og EUD
Johannes Kjærgaard



Administrationsinspektør
Uffe Jeppesen

Lærere



Anne Vestergaard
Druedahl Bruun
Biologi og bioteknologi



Bente Pasgaard
Engelsk



Christoffer
Fagerlund
Mortensen
Tysk og historie



Arne Christensen
International
økonomi, samfundsfag
og samtidshistorie



Bettina Aarestrup
Studievejleder
IT og salg & service



Elisabeth Moltke
Studievejleder
Idræt og historie



Arnim Gallas
it – it-support for
elever



Bo Larsen
Rektor
Latin
og oldtidskundskab



Erik Jegbjerg
Erhvervsret



Benny Evan Madsen
Dansk og filosofi



Christina Bojesen
Historie og religion



Erika Bankuti
Østergaard
Tysk og historie



Flemming Ertbølle
Madsen
Formand for
Aktivitetsudvalget
Samfundsfag, dansk og
innovation



Helene Guldberg
Gjerulff
Engelsk



Jens Anton
Thomsen Schmidt
Matematik og fysik



Gert Petersen
Samfundsfag og
historie



Helle Kirkegaard
Idræt og dansk



Johannes
Kjærgaard
Afdelingsleder,
HHX, EUX og
EUD
Dansk, fransk og
samtidshistorie



Gitte Winther
Jeppesen
Mentor
Dansk



Henrik K. Nielsen
Virksomhedsøkonomi,
erhvervsøkonomi og
samtidshistorie



Jørgen Bruntse
AV-inspektør og
studievejleder
Fransk og musik



Hans Morten
Billedkunst



Jannick Dupont
Kemi



Jørgen Bøegh
Matematik



Jørgen Nørby
Biologi



Lars Olsson
Dansk og billedkunst



Marianne Kirstine
Stidsen
Tysk, kulturforståelse
og samtidshistorie



Kim Bisgaard
Uddannelsesleder
på HHX, EUX og
EUD
Afsætning
og innovation



Line Vestergaard
Hansen
Afsætning, markeds-
kommunikation,
erhvervsøkonomi
og salg & service



Martin Hansen
Bibliotekar
Historie
og matematik



Kirsten Ring
Damgaard
Engelsk og historie



Lisbet Bøcker Pedersen
Fysik og matematik



Martin Rungø
Biologi, bioteknologi
og idræt



Kurt Darling Nielsen
2. datavejleder
Tysk, dansk og filosofi



Louise Holm Warming
Matematik og fysik



Mathias Valentin
Nordvig
Dansk



Mathis Rasmus
Klarskov Skadberg
Idræt



Nina Bloch
Spansk og markeds-
kommunikation



Poul Secher
Henriksen
Biologi og idræt



May Britt Lykke
Kursusinstruktør og IT



Ole Dalsgaard Nielsen
Tillidsrepræsentant,
skemalægger
Matematik



Ricky Billeskov
Pedersen
Historie, idræt og
engelsk



Mia Røn Kongerslev
Engelsk, salg & service
og samfundsfag



Peter Hansen
Datavejleder –
systemansvarlig
matematik, fysik og
astronomi



Signe Mølby Pors
Leipold
Uddannelsesleder.
Kursusleder for
pædagogikumkan-
didater
Dansk og tysk,



Niels Ankerstjerne
Rasmussen
Dansk og samfundsfag



Poul Riis
Fysik og matematik



Stefan Agger
Samfundsfag
og erhvervsøkonomi



Stinne Lykke Valentin
Nordvig
Dansk
og kulturforståelse



Tine Blak Lisby
Engelsk og religion



Vibeke Juel Andersen
Studievejleder
Dansk og musik



Stinne Pulkkinen
Schmidt
Biologi, bioteknologi
og kemi



Torben Hilligsøe Lisby
Fysik og kemi



Sussi Robinson
Musik og engelsk



Torben Stig Møller
Vice rektor,
stedfortræder for rektor
Geografi og idræt



Thomas Haunstrup
Filosofi, oldtidskundskab
og engelsk



Uffe Jeppesen
Administrationsin-
spektor
Naturgeografi
og matematik

Administration



Jette Nicolaisen
Fuldmægtig, sekretær
for rektor



Doris Hansen
Sekretær



Lisa Kragh Jørgensen
Sekretær



Susanne Møller Poulsen
Sekretær

TAP



Jørgen Kielsholm
Pedel



Anna Maria Hansen
Køkkenassistent



Gitte H. Kjærgaard
Rengøringsassistent



Peder Høj Jensen
Pedelmedhjælper



Inge Lind
Køkkenassistent



Annette Kirk
Rengøringsassistent



Frank Lorentsen
Pedelmedhjælper



Susanne Jensen
Køkkenassistent



Tove L. Poulsen
Rengøringsassistent



Anette Jensen
Køkkenleder



Tove Tvistholm
Rabjerg
Piccoline



Ulla Lai
Rengøringsassistent



Berit Anne Istrup
Rengøringsassistent



Birthe Møller Jensen
Rengøringsassistent



Anni Nielsen
Rengøringsassistent



Mary Ann P. Henningsen
Rengøringsassistent



LEMVIG
GYMNASIUM
STX HHX EUX EUD