



# Danskernes Historie Online

Danske Slægtsforskeres Bibliotek

## Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliseringsprojekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

### Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

### Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

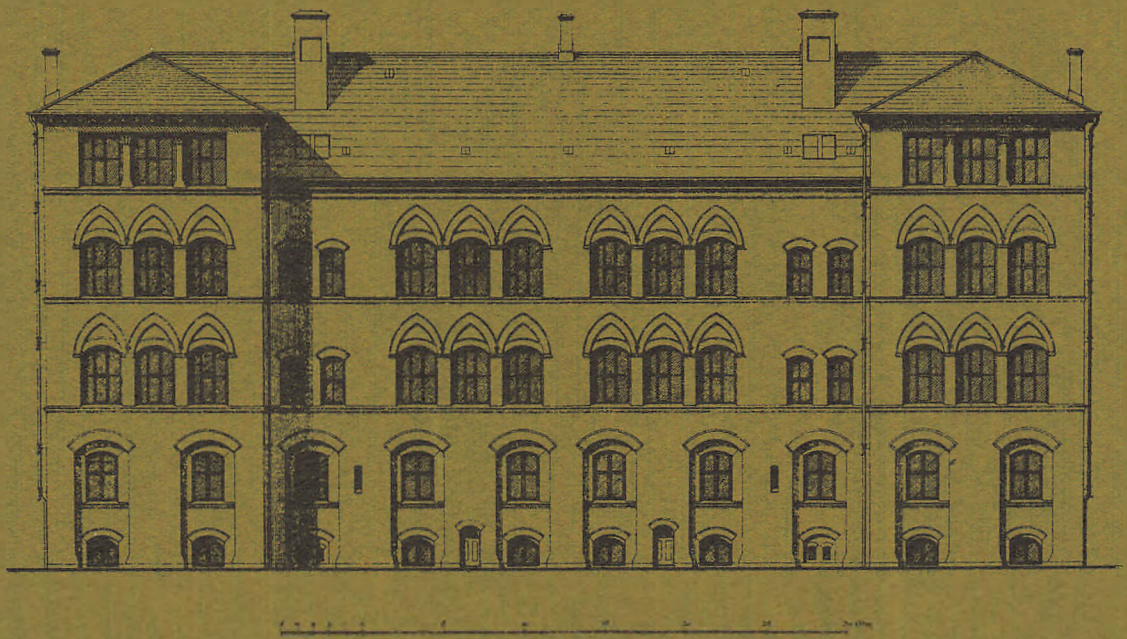
### Links

Slægtsforskerens Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

holger

# RYSENSTEEN GYMNASIUM 1984



DANMARKS  
PÆDAGOGISKE  
BIBLIOTEK

# ÅRSSKRIFT 1984



## Rysensteen Gymnasium

Tietgensgade 74, 1704 København V

Rektor træffes på skoledage kl. 12-13 eller efter aftale  
Telefon: Kontor (01) 24 43 11  
Lærerværelse: (01) 24 35 68



*Frode Hjerding.*

## Frode Hjerting

Den 31. maj i år fyldte Hjerting 70 år og forlod derfor med skoleårets afslutning vores skole.

I 1938 blev Hjerting cand. mag i astronomi, teoretisk fysik, matematik og kemi, og året efter blev han magister i astrofysik og atomfysik. Denne brede teoretiske baggrund kombineret med hans fantasi, ildhu og store praktiske sans gjorde Hjerting til en lærer udover det almindelige, og vi her på skolen vil savne ham på mange måder. Eleverne kunne i lg godt være lidt beklemte ved de krav, han stillede til dem, men når de så havde været med ham på Teknisk Museum, når de havde oplevet hans sjove juleforsøg og mærkelige apparater, og når de begyndt at fatte hans engagerede undervisning, blev de gerne Hjerting-fans.

Vi, hans kolleger, vil savne den hygge og humor, han bidrog til vores samvær med, og ikke kun hans fagkolleger vil savne hans omfattende viden, som han med stor fornøjelse lod os få lidt del i.

Ud over skolearbejdet har Hjerting gennem årene udrettet adskilligt: han har skrevet videnskabelige bøger og artikler, udgivet lærebøger, været fagkonsulent i fysik m.m.m.

Vi siger Hjerting en hjertelig tak for de 41 år, han har været lærer på Rysensteen, og vi håber, at han tit vil kigge ind til os – og måske også stadig vil bidrage til fysiksamlingen med sin opfindsomhed.

*Birthe Christensen*

# EDB i gymnasiet

## *EDB for alle 1. g'er*

Fra næste skoleår skal alle 1. g'er have undervisning i EDB (= elektronisk databehandling) og informationsteknologi. Baggrunden for dette er, at kendskab til den nye informationsteknologi er et led i den almene historiske og kulturelle baggrund, som gymnasiet skal formidle.

Undervisningsministeriet har udsendt retningslinier for undervisningens indhold og tilrettelæggelse til skolerne. Heraf fremgår, at der stiles mod en bred undervisning for alle elever fremfor en specialiseret undervisning for en begrænset del. Man ønsker altså ikke, at EDB-området i gymnasiet skal betragtes, som et teknisk naturvidenskabeligt område, men som et område der skal betragtes ud fra en humanistisk, en samfundsvidenskabelig og en naturvidenskabelig synsvinkel.

## *To niveauer*

I praksis kommer formidlingen af kendskab til EDB/informationsteknologi til at ske på to niveauer. I 1. g skal alle elever have et 30 timers kursus, »fælleskursus«, som forstås af tre af klassens egne lærere. I 2. og 3. g skal undervisningen i EDB gives i forbindelse med de enkelte fag, hvor man behandler informationsteknologi og dens anvendelser som emne.

## *Fælleskursus i 1. g*

Formålet med fælleskurset er dobbelt. Det skal give eleverne et fælles grundlag, hvor der gives en introduktion til den senere behandling af informationsteknologi i de forskellige fag. Herudover skal fælleskurset give eleverne kendskab til betjeningen af skolens dataanlæg i et sådant omfang, at eleverne selv bliver i stand til at betjene anlægget.

I kurset vil indgå:

- eksempler på EDB-systemers muligheder og begrænsninger.
- præsentation af et EDB-system i en virksomhed.
- eksempler på informationsteknologiens samspil med individ, kultur og samfund.

## *EDB også nyt for lærerne*

Da EDB og informationsteknologi er nyt område i gymnasiet betyder det, at de fleste af skolens lærere mangler erfaring på området, men der er planlagt et omfattende efteruddannelsesprogram i efteråret 1984.

Alligevel må vi nok allerede nu bede om forståelse fra elever og forældre overfor de problemer, der uvægerligt vil opstå i indkøringsfasen.

EP





*Studenter fra Rysensteen Gymnasium 84.*

## Integration mellem dansk, fransk, historie og religion i 3 x, skoleåret 1982/83

*Emne:* perioden 1930-50.

*Formålet* var at give eleverne et samlet overblik over en periodes politiske, sociale og kulturelle forhold i europæisk sammenhæng. Endvidere ønskede vi, at eleverne skulle opleve, hvordan fagene kan supplere hinanden, og de traditionelle skel fagene imellem derved nedbrydes.

*Materialet*, vi benyttede, bestod af sagprosattekster (f.eks. historiske, psykologiske og filosofiske), litterære tekster og film.

Varierede *arbejdsformer* (gruppearbejde, klasseundervisning og elevforedrag) og forskellige *metoder* er blevet benyttet.

*Forløbet* så således ud:

# FAGINTEGRATION med

Dansk, historie, religion og fransk. Efterår 1982. Rysensteen Gymnasium. Om perioden 1930-1950.

1930

DANSK	RELIGION	HISTORIE	FRANSK
<p><i>Om den lille mand/flipproletaren:</i> H.C. Branner: Isaksen M. Klitgaard: af Der sidder en mand på en sporvogn H. Scherfig: Den forsvundne fuldmægtig K. Abell: af Melodien der blev væk J. Nedergaard: Hr. Middelstand falder i tanker H. Herdal: Det frugtbare had</p> <p><i>Barnet:</i> S. Hoel: af Vejen til verdens ende H.C. Branner: De blaa undulater Munch-Petersen: Til mine forældre H. Kirk: Skal vi opdrages af den store bastian Nationalsocialistiske skoleskrifter K. Boye: af Kallocajn A. Øverland: Du må ikke sove</p>	<p>Facismens ideologi: Uddrag af Reich: Facismens massepsykologi</p> <p>Freud-antologien af Lars Arild</p>	<p><i>Grundbøger:</i> Gyldendals Verdenshistorie, bind 12 og 13</p> <p><i>Tysklands indre forhold:</i> S.Aa. Karup: Weimarrepublikken, 1976 H. Pers: Dagligdag under facismen Hofer: Nationalsocialismen, 1978</p> <p><i>Tysklands ekspansion 1933-39:</i> Bøgebjerg &amp; Elmelund: Kider til mellemkrigstidens historie</p>	<p><i>Skoleliv:</i> Jean l'Hôte: La comunale s. 113-125</p> <p><i>Arbejderliv:</i> Simone Weil: La condition ouvrière S.de Beauvoir: Le sang des autres</p> <p><i>Krisen:</i> Prévert: Marche ou crève Prévert: Chanson des sardinières</p> <p><i>Politiske tendenser:</i> S.de Beauvoir: La force de l'âge</p>

ARRANGEMENTER: 1, Facismens billeder (skole-TV). 2, Film: Triumf des Willens (filmmuseet).

1940-45

<p>Beredskabsdigtning. Uddrag af illegale blade Eks.p. Nationalsocialistisk digtning S. Hazel: af Den fordømte legion M. Nielsen: Jeg ser nu i nat, Døden og Skæbnen Malthé-Bruun: Brev fra 1945 Wivel: Det drejer sig om min søn, Børnesang S. Hoel: Mødet ved milepælen</p>	<p>Kaj Munk: Sidste prædikener M.A. Hansen: Dialog om drab og ansvar</p>	<p>Film: Den anden verdenskrig Besøg: På frihedsmuseet</p>	<p>S.de Beauvoir: La rafle (Fransk læsning I) Vercors: Le silence de la mer (fra Écrivains français du 20<sup>e</sup> siècle) Saint-Exupéry: Pilote de guerre (Fransk læsning I) Ouradour-sur-Grane (fra Salut à Tous p. 101-104)</p>
---	--	--	---

ARRANGEMENTER: 3 film: Broen, Lucien Lacombe, Den korte sommer

fortsættes



# FAGINTEGRATION med

Dansk, historie, religion og fransk. Efterår 1982. Rysensteen Gymnasium. Om perioden 1930-1950(55).

1945-55

DANSK	RELIGION	HISTORIE	FRANSK
H. Koch: Om ansvar M.A. Hansen: Høstgildet O. Sarvig: Digte fra Jeghuset, Kristus i kornet O. Wivel: Fisken, vrede unge mænd Materiale om Heretica og Dialog E. Knudsen: Blomsten og sværdet H. Rasmussen: Efter Bikini? O. Wivel: Nike	Eksistensialisme: Sartre: af Eksistensialisme er humanisme  Camus: af Sisyfosmyten	M. Dau: Danmark og Sovjetunionen 1944-49 Dansk sikkerhedspolitik 1948-68, Udenrigsministeriet 1968 Kledal, Hasselbalck og Aarup-Kristensen: Trumandoktrin og Marshallplan (DR 1979) J. Jørgensen: Sovjetunionen og Østeuropa efter 1945 Bay: Sovjetunionen og Vestmagerne	Sartre: Huis clos (uddrag) Sartre: Les ywux sont faits Camus: La peste (uddrag) Ionesco: La cantatrice chauve (skoleradio)

ARRANGEMENTER: Film: Lukkede døre (Rialto), Les yeux sont faits

*Evaluering:* en sådan integration kræver stor planlægning og koordinering fra lærerside, og det medfører desværre, at elevernes medbestemmelsesret indskrænkes. Vi mener imidlertid, at integrationen giver store muligheder for sammenligning og perspektivering, og at denne måde at arbejde på i høj grad stimulerer eleverne i det daglige arbejde, men det kræver en stor arbejdsindsats, som vi mener til fulde blev belønnet.

*Klaus (historie)*

*Lise (fransk)*

*Mads (dansk, religion)*

# Klassefordelingen

Skolen har i skoleåret 1983-84 bestået af 15 klasser fordelt på 1.-3. gymnasieklasse (1. gymnasieklasse af sproglig og matematisk linie, 2. og 3. gymnasieklasse af ny-sproglig, samfundssproglig, matematisk-fysisk, samfundsfaglig og naturfaglig gren og fransksproglig forsøgsgren i 2. spr.). Skolen havde 1. september 1983 379 elever.

## Skolerådet

Skolerådet har i 1983-84 bestået af:

Jeanette Oppenheim Brøndkærvej 15 2500 Valby	valgt af Borgerrepræsentationen
Aage Sand, formand Lindevej 20 2630 Tåstrup	valgt af forældrene
Hanne Schelde Højgårdstoftens 218 2630 Tåstrup	valgt af forældrene
Grethe Burchardt Højskolealle 64 B 2770 Kastrup	valgt af forældrene
Hanne Lejerstofte Edvard Griegs Gade 18, 1. tv. 2100 København Ø	valgt af forældrene
Jesper Schwartz, 2b	valgt af eleverne
Ulrik Sand, 3y	valgt af eleverne
Erik Pawlik	lærerrådsformand
Karen Marie Nielsen	valgt af lærerne
Else Rude Nielsen	valgt af det tekn.adm. personale
Birthe Christensen	rektor



Om det nye skoleråd: se under Samarbejde med forældrene.

# Eksaminer i maj-juni 1983

Følgende bestod studentereksamen:

3a:

Albertsen, Tine Elbo  
Andreasen, Line Barfod  
Arnvig, Marianne  
Bochardt, Nina  
Ekstrøm, Naja Genet  
Engelschmidt, Peter  
Evald, Helle Rosenberg  
Falkentoft, Karin Lisa  
Gregersen, Marianne Dyrhaug  
Hansen, Vicki  
Henriksen, Pernille Boll  
Hugger, Helle  
Hvass, Helle  
Klem, Flemming Christian  
Nielsen, Lone Haaber  
Olsen, Peter Flemming  
Pedersen, Kirsten Overgaard  
Sørensen, Birgitte Dalhoff  
Sørensen, Kurt Hvid  
Sørensen, Lise Heidi  
Sørensen, Maren Pernille  
Østervemb, Tina Juul

3b:

Andersen, Anette Sejer  
Bülow, Susanne Lykke  
Christensen, Helle  
Christophersen, Lene Hoffmann  
Dalager, Thomas  
Dehn, Susanne Nelly  
Dollmeyer, May-Brit  
Frederiksen, Helle  
Grønlund, Nete Rønn  
Hammer, Dan  
Hansen, Henning Flycht  
Hansen, Karin Mellbin  
Jensen, Mitzi

Johansen, Tina  
Kristensen, Vibeke  
Larsen, Dorthé  
Larsen, Jan  
Olesen, Torben  
Pedersen, Aimée Ena  
Petersen, Lene Mickelborg  
Rasmussen, Janne Lind  
Reslow, Tina  
Schmidt, Mette

3x:

Abu-Khader, Mohammed Naser  
Andersen, Jan Cornelius  
Andresen, Christian  
Daugaard, Henrik  
Frederiksen, Claus  
Holmboe, Marianne  
Jensen, Marlene Selvig  
Jensen, Svend  
Jørgensen, Lars  
Jørgensen, Tina Vestergaard  
Marcussen, Stig  
Møller, Jens Thrane  
Månson, Ghita  
Nielsen, Brit Bæver  
Orbesen, Nanette  
Rønsberg-Nielsen, Helle  
Sangill, Susanne  
Sperling, Lise  
Thoustrup, Trine Anne-Mette  
Withen, Henrik

3y:

Berg, Lone Juul  
Christensen, Henrik  
Christensen, John Jeppe  
Hansen, Grete Vind

Hansen, Vibeke  
Hartvig, Ove Veise  
Jacobsen, Jørgen Henrik Klinge  
Jensen, Rikke Bettina Kjeldskov  
Knudsen, Poul Jacek  
Kristensen, Ib Martin  
Mukherjee, Barun  
Nielsen, Kirsten  
Nielsen, Ole Kjelmann  
Nyhuus, Bettina  
Nørgaard, Finn  
Petersen-Westergaard, Pia  
Schou, Sussie Lykke  
Tuxen, Elise Maduro

3z:

Arvits, Charlotte  
Christensen, Heidi  
Christiansen, Niels Henrik  
Overvad  
Dyrendal, Jeanette Corp  
Ertner, Gitte  
Gormsen, Lars  
Jakobsen, Michael Eide  
Jensen, Mette Bjørn  
Jensen, René  
Jensen, Søren Bjørn  
Jørgensen, Mette Herner  
Koføed, Jesper  
Madsen, May-Britt Stenfeldt  
Nielsen, Jimmie Gade  
Olsen, Helle Reslow  
Rasmussen, Peter  
Schütz, Dan  
Wass, Peter  
Voigt, Jeanette Irene

# Skolens lærere 1983/84

Peter Antonsen (1975) (An): Matematik.  
Else Barmer, studielektor (1952) (EB): Fransk, engelsk.  
Lars Bruun (1980) (LB): Formning.  
Birgit Bennike Carlsen (1963) (BBC): Engelsk, fransk.  
Birthe Christensen, rektor (1956) (BC): Historie, religion.  
Vibeke Engstrøm (1983) (VE): Tysk  
Hans Henrik Garver (1973) (Ga): Dansk, engelsk.  
Torben Emil Hansen, studielektor (1967) (H): Dansk, religion, oldtidskundskab.  
Rikke Helms (1977) (RH): Dansk, russisk.  
Jacques Hermann (1979) (JH): Tysk, dansk.  
Dan Hernø (1966) (He): Engelsk, idræt.  
Frode Hjerting (1943) (Hj): Fysik.  
Ernst Høybye (1973) (Hø): Historie, geografi, oldtidskundskab.  
Svend Jacobsen (1966) (Jac): Matematik.  
Karin Helmer Jensen (1983) (KHJ): Latin  
Lise Jeremiassen (1977) (LJ): Fransk, engelsk.  
Thomas Koch (1971) (K): Musik, historie, oldtidskundskab.  
Helge Kragh (1973) (Kr): Fysik, kemi.  
Bjørli Lehrmann (1983) (BL): Biologi  
Helen Sølvsteen Møller (1964) (SM): Musik, idræt  
Karen Marie Nielsen, inspektør (1965) (Ni): Historie, oldtidskundskab, studievejledning.  
Peter Bøge Nielsen (1978) (PBN): Samfundsfag, dansk.  
Holger Nørby (1973) (Nø): Samfundsfag, idræt, studievejledning.  
Klaus Olsen (1980) (KLO): Historie.  
Erik Pawlik (1978) (EP): Fysik, kemi.  
Ingegerd Nissen Petersen (1981) (INP): Fransk, engelsk.  
Allan Poulsen (1979) (AP): Geografi, idræt.  
Anette Rasmussen (1973) (R): Tysk, dansk.  
Susanne Rehder (1983) (SR): Biologi, idræt.  
Ole Riis-Olsen (1971) (R-O): Matematik.  
Kirsten Roos (1974) (KiR): Russisk, fransk, studievejledning.  
Morten Rosgaard (1975) (Ros): Biologi, geografi.  
Maren Sleth (1951) (SI): Engelsk, latin.  
Susanne Juul Stubgård (1980) (SJS): Matematik, fysik.  
Tina Svendsen (1982) (TS): Idræt.  
Judy Sørensen (1973) (S): Geografi, dansk.  
Lisbeth Thorborg (1984) (LT): Idræt.

Mads Laursen Vig (1975) (V): Dansk, religion, dramatik.

Ulla de Visme (1978) (UV): Fransk, musik.

## Følgende har vikarieret i skoleåret:

Helle Carl, Anne Frøsig, Anders Stærmosse Krogh, Henning Schjøler Pedersen, Jana Petersen, Lis Rav, Karen Marie Stets, Marianne Tinggaard.

Inspektionen har i hovedsagen været fordelt således:

Administrativ inspektion: Karen Marie Nielsen og Svend Jacobsen.

A.V. midler: Thomas Koch.

Boginspektør: Peter Bøge Nielsen og Klaus Olsen.

Sekretær: Else Rude og Aase Petersen.

Skolebetjent: Ove Hansen.

Bibliotekar: Torben E. Hansen.

## Studievejledning 1984/85:

Karen Marie Nielsen: 1b, 1y, 2b, 3b.

Holger Nørby: 1a, 1x, 2z, 3x, 3z.

Kirsten Roos: 2a, 2x, 2y, 3a, 3y.

Hver klasse har altså en studievejleder. På døren til studievejlederkontoret i stueetagen ved lærerværelset står der, hvornår studievejlederne træffes. Træffetiderne er beregnet til individuel vejledning, hvis man har problemer med undervisningen, økonomiske problemer eller andre vanskeligheder.

Studievejlederne giver desuden i løbet af de tre gymnasieår en række timer i klasserne, hvor der undervises i studieteknik, gives orientering om grenvalget i 1g og om studie- og erhvervsforhold i almindelighed.

## Følgende har i årets løb været lærerkandidater ved skolen:

Efteråret 1983:

Cand. scient. Hanne Østergaard Nielsen (fys/mat)

Cand. mag. Asbjørn Madsen (dansk)

Foråret 1984:

Cand. mag. Claus Skovgaard Sørensen (rus/dansk)

Cand. mag. Birthe Hjort Nielsen (rel)

Cand. scient. Leif Jacobsen (mat)

Cand. scient. Christian Jensen (biologi)

Cand. scient. Grete Tokkesdal (mat)

# Skoleåret 1983/84



*Fra 1. g'ernes introduktionsuge.*

29/8: Teaterforestilling med 2z og 3b. Teaterbåden: »Hello and Goodbye« (Hø og Lis Rav).

7/10: Thorvaldsens Museum »Antik erotisk kunst« 2z (Hø).

18/11: Glyptotekets græske samlinger. 2z (Hø).

29/3-2/4: Berlin. 3x og 3b (Hø + VE + V).

25/4: Glyptotekets ægyptiske afdeling. 1x (Hø).

10/4: Nørrebro, Greve og Hundige. 2N geo. (Hø).

Febr.: Vesterbro. Københavns City. 2N (Hø).

April: Bymuseet. 2N (Hø).

25/4 - 2xyzn: Statens levnedsmiddelinstitut (Chr/Ros) — 13/8-19/8 83 - 3yzn: Ekskursion til Sønderho/Fanø (Ros) — Nov. 83 - 1b: På byvandring m.m. hele dagen (Ni) — Dec. 83 - 3y: FN i Kbh.s byret (Ni) — Dec. 83 - 1b: På Nat.mus. 1. afd. (Ni) — Maj 84 - 2b: På Thorvaldsens museum (vasesamling) (Ni) — Juni 84 - 1b: På kirketur m.m. på Sjælland (Ni) — Sept. 83 - 2abs: Man Friday (teater) — Maj 84 - 2abs: Louisiana: Joland (Inp) — Dec. 83 - 3z: Le Retour de Martin Guerre (film) — Juni 84 - 2a: Glyptotekets antiksamling (K) — Jan. 84 - 3anf, 3znf: Kbh.s byret (K) — April 84 - 1r: National museet — Juni 84 - 1r: Frilandsmuseet — Okt. 83 - 1z: National museet — Febr. 84 - 3z: »Agnete« Betty Nansen teater (S) — Sept. 83 - 1z: Man Friday (LJ) — Feb 84 - 2bn: Educating Rita (LJ) — Marts 84 - 1a: »Berlin 84« Bellevue-teater (RH) — Febr. 84 - 2z: »De uanstændige« (biograf) (RH, Marianne Tinggård)



*Rystensteen Gymnasium gør sig gældende ved et boldspilarrangement i Købbyen.*

- 22/9: Filmen Hede og støv (3y) (V)  
 6/10: Kælderaften (H/V)  
 28/10: Henriette B. Rasmussen fortæller om sin Asien-rejse (3y) — 11/11: Nat.museets Maori-ustilling (2z) — 11/11: Filmen De uanstændige (1x) — 12/1: 3.g.-dramaholdet opfører collagen Krig og mennesker — 17/2-24.2: Dramaholdene i London (teaterrejse) — 5/3: Erasmus Montanus (3x) — 26. og 27/4: 2.g.-dramaholdet opfører Svend, Knud og Valdemar — 7/5: Filmen Merry Christmas, Mr. Lawrence (2z) — 19/6: Filmen Gøgereden (1b). (V)

*Teaterforestillinger (dramaholdene, 3x, 3y, 1b, 1x):*

Bådteatrets Hello and Goodbye — A. Skrams Agnete (Aveny) — Ildfolkets Udbrud på Valseværket (totalteater) — Gladsaxe Teaters Plys og Plastik — Baggårdsteatrets No future på Saltlageret — Stjernekastere - Zeruneiths drama om Ewald på Aveny — Fiersteins Det var en lørdag aften på Rialto — Nexøs Ditte Menneskebarn på Folketeatret — N. Williams Klassefjenden på Aveny — Mastrosimones Voldtægt? på Rialto. (V)



# Dramatik

## *Dramatikaften den 12/1-1984: Mennesker og krig*

### *Tekster:*

E.M. Remarque: af Intet nyt fra Vestfronten. – B. Brecht: Den jødiske hustru, af: Det 3. Riges frygt og elendighed. – B. Brecht: 1940. – W. Borchert: Men om natten sover rotterne jo. – Af: Anne Franks Dagbog. – O. Wivel: Børnesang. – M. Nielsen: Døden, Men jeg er mig selv, Jeg ser nu i nat -. – K. Malthé-Bruun: Brev fra den 4. april 1945. – N. Grieg: Kringsatt af fiender. – Tekster om Hiroshima – H. Rasmussen: Efter Bikini? – Interview med amerikansk Vietnam-soldat. – C. Scharnberg: Udvikling. – I. Malinovski: Efterlysning. – K. Rifbjerg: Krigen. – I. Malinovski: Eksplosion.

### *Musik:*

Luck Groove af 23 Skidoo. – Music to kill your parents by af B.E.F. (British Electric Foundation). – The old at rest af B.E.F. – Jean Michelle Jarre. – Decline of the West af B.E.F.





*26.-27. april opførte dramatikholdet »Svend, Knud og Valdemar«.*

## Rejse til Sovjet – 3x

I nov. 1983 drog 3.x. russiskhold (12 elever) sammen med Rikke Helms og Karen Marie Nielsen af til Sovjetunionen.

Turen varede 9 dage, 5 dage i Moskva og 4 dage i Leningrad.

Hovedformålet med rejsen var at besøge skole nr. 38 i Moskva. Vores elever havde siden 2.g. haft en korrespondance i gang med nogle russiske elever fra 10. klasse i denne skole, og det var dem, vi gerne ville møde.

Det lykkedes – efter den del forhindringer – at få skolebesøget i stand, og mødet mellem de danske og sovjetiske pennevenner forløb meget muntert og indbragte nogle ret forskelligartede oplevelser. Nogle elever blev inviteret hjem til deres sovjetiske venner, andre blev taget med på café og fik lov at spendere is og champagne, – en dyr fornøjelse!

Endelig blev et par af de flotte fyre inviteret med et par af de flotte piger til at se på ..... stensamlingen på Moskvas Universitet!, vist lidt af en afbrænder, men også en oplevelse.

Ellers forløb programmet planmæssigt med de sædvanlige turistbesøg til museer og seværdigheder.

Som leder af turen har jeg lyst til at fremhæve klassens strålende sammenhold og beredvillighed til at møde op til alle arrangementer og elevernes nysgerrighed, åbenhed og interesse for det fremmedartede.

Det var på alle måder en vellykket og udbytterig tur.

*Rikke Helms*



*Fra en russisk 1. klasse.*

## London, februar 1984

I vinterferien var vi 30 elever fra 2. og 3.g-dramatikholdene, som sammen med vores lærer Mads var på teatertur til London. Efter en lang rejse med tog, skib og bus ankom vi til London. Alle de berømte seværdigheder skulle besøges og fotograferes, og vi var selvfølgelig på British Museum, hvor især 2.g'erne koncentrerede sig om den græske samling.

Vi var også på besøg i Barbican-centret, et stort nybygget kulturcenter med bl.a. teater og det meget interessante og »pædagogiske« Londons Bymuseum.

På National Theatre fik vi en grundig rundvisning; det er et topmoderne teater med 3 scener og med masser af spændende teknik. To teaterbesøg blev det til, »Singin' in the rain« (med Tommy Steele) og »Evita«, begge musicals og begge meget flot sat op. Nogle var til gudstjeneste i St. Pauls Cathedral og på Tate Gallery, andre drog til Natural og Science Museum. Også mange andre af Londons seværdigheder besøgte vi.

Det var en meget spændende og fornøjelig tur, som vil blive husket længe. Vi vil gerne takke Forældreforeningen for deres støtte til turen, og sidst men ikke mindst vil vi takke Mads for det store arbejde, han stod for.

*På dramatikholdenes vegne  
Carsten Holløse, 2z*



## Berlinturen 29.3 til 2.4.1984

Den 29.3.1984 kl. 21.50 mødtes elever fra 3b, y og x med lærere under uret på Hovedbanegården. Alle var i højt humør, og så frem til at tilbringe natten i de kendte, komfortable DSB-vogne. Turen gik i rask tempo gennem Danmark til de østtyske grænsevagter, hvis grundighed er legendarisk. Efter adskillige checks: ind i Østtyskland – ud af Østberlin og ind i Det Vilde Vesten, ankom vi kl. 9.00 til Bahnhof Zoo, friske og veloplagte til dagens mange gøremål. Efter et hurtigt morgenmåltid på banegårdens restaurant, begav vi os til vort centralt beliggende hotel Charlot nær Adenauer Platz. Da vi havde overstået indkvarteringen, skildtes vore veje. Nogle tog på museum i Dahlem-Dorff, for at beruse sig i Rembrandt, Bruegel og Bosch, andre tog til Berlins imponerende zoologiske have, og atter andre gik på shopping i Kurfurstendamm. Fredag aften var alle trætte, men selvfølgelig blev der kræfter til et kort besøg på Berlins berømte bierstuben.

Lørdag morgen stod samtlige m/k'ere meget tidligt op. Dagens rejsemål var Østberlin og Postdam. Efter et langsommeligt check-in i Østberlin, mødtes vi med vor guide, Franz, som i bus førte os til Cæcilienhof, hvor den berømte/berygtede Postdamaftale blev underskrevet umiddelbart efter 2. Verdenskrig. Historiens vingesus smældede, og smældet blev ikke mindre, da vi efter en hurtig lunch begav os til Frederik den Stores Neues Palae. En meget vidende, kvindelig guide viste os rundt i de pompøse sale, og





iført enorme tøfler indsnusede vi den »kurfyrstelige« pragt – 1700-tallets imponante arkitektur. Derefter gik turen til samme Frederiks sommerresidens, Sans Souci, et hyggeligt, lille slot med udsigt til en falsk ruin. Beruset af historien begav vi os atter mod Østberlin, hvor vi besteg det berømte fjernsynstårn, og et kort øjeblik fik tid til at studere østberlinerne på nærmere hold på Alexanderplatz. Henunder aften var vi tilbage på hotel Charlot, og en munter lørdag aften tog sin begyndelse i det berlinske. Søndag formiddag kl. 11.00 skulle værelserne være ryddet. Derefter var der mulighed for at se Charlottenburg samt Berlins fantastiske græske og ægyptiske oldtidssamling, hvor Berlins dyreste dame, Dronning Nefertiti, huserer. Om eftermiddagen gik turen til MUREN. Samtlige deltagere mødtes på Kochstrasse, og gik tur langs muren fra Checkpoint Charlie til Rigsdagsbygningen. På ruten dvælede vi et øjeblik ved Brandenburger Tor. Synet af muren var overvældende. Murens bevægende grafitti vidnede om menneskets inderste frihedstrang trods hårdt markerede fysiske grænser. For yderligere at forbedre vore efterhånden tårnhøje kondital, spadserede vi videre fra Rigsdagsbygningen gennem Tiergarten til Europacentret. Et underholdende multivisionsshow om Berlins historie 1263-1984 gav os vor sidste oplevelse i Berlin. Klokkeren gik i slag, og kl. 22.00 søndag aften var vi atter på toget på Bahnhof Zoo. Efter endnu en begivenhedsrig nat gennem det østtyske, genså vi vort kære fædreland. De milde agre hilste os velkommen.

Mandag kl. 9.45 ankom vi til hovedbanegården, og snart var vi tilbage på Rysenstein, hvor et veldækket morgenbord ventede os. En dejlig og udbytterig tur var slut. Lad os da lige udbryde i et 3-foldigt hurraråb for forældreforeningen, uden hvis støtte vi næppe havde kunnet gennemføre vort besøg i Østberlin og Postdam.

*På alle deltageres vegne  
Britt/3x og Lis Rav*



# Mest til de nye elever

## Lidt om skolens historie

Vores skole er grundlagt af Laura Engelhardt, der den 1. sept. 1881 begyndte med én elev i sin lejlighed på hjørnet af Stormgade og Vestervoldgade på 1. sal. (Laura Engelhardts billede hænger i vores skole i stueetagen mod vest. Hendes navn står sammen med navnene på skolens rektorer på mindetavlen ved rektors kontor.)

Skolen voksede hurtigt: 1886 fik den ret til at afholde præliminæreksamen, og 1903 udgik de fem første studenter fra den.

I 1895 var Laura Engelhardts lejlighed blevet for lille til skolen, som så fik sit eget hus i Rysensteensgade. Navnet R. skriver sig fra, at denne gade var anlagt der, hvor Rysensteens bastion, en del af Københavns gamle befæstning, der sløjfedes kort forinden, lå. Rysensteens bastion er skolens bomærke.

Indtil 1919 var skolen en privat pigeskole. De offentlige gymnasier, latinskolerne, var længe forbeholdt drenge. Skulle piger have en højere skoleuddannelse, måtte forældrene betale. Men i 1919 overtoges en del private skoler af kommunerne eller af staten, og vores skole blev på den måde et af Københavns kommunes gymnasier.

I 1932 var bygningen i Rysensteensgade blevet for lille, og vores skole flyttede så her til Tietgensgade. Bygningen her er fra 1886 og var indtil 1932 almindelig distriktskommuneskole. (Øverst oppe på vesttrappen hænger et stort maleri, malet af tegnelæreren på Tietgensgade skole, som den hed – det er fra engang i 1920'erne og viser os en boldspiltime i den gamle kommuneskole. Gården er vores vestgård.)

I 1958 blev Rysenstein fællesskole. De første drenge herfra blev studenter i 1961. Skolens elevtal er nu 360 elever, og der er godt 35 lærere. Vi er altså et lille gymnasium – og det synes vist de fleste af os er rart.

*K.M.N.*

### **Til de nye 1.g'ere**

Vi vil hermed byde jer velkommen til Rysenstein Gymnasium.

Her i årsskriftet kan I finde en række oplysninger om skolen. Når I går i gang med undervisningen, vil I blive gjort bekendt med bestemmelserne om de forskellige fag. Undervisningen skal planlægges af lærere og elever i fællesskab. Ved skoleårets begyndelse forelægger læreren klassen sine tanker om, hvordan undervisningen skal foregå, hvilke emner der skal gennemgås, og hvordan man skal nå de mål, der er fastsat for faget. I denne omgang kan eleverne nok ikke få stor indflydelse på undervisningens udformning. Det er læreren, der kender kravene, det er læreren, der har viden og erfaring. Men det er lærerens opgave at arbejde på, at eleverne kan komme til at spille en større og større rolle ved undervisningens tilrettelæggelse.

Når der er gået et par måneder af skoleåret, skal man foretage en vurdering af undervisningen og diskutere forløbet og se, om man har nået de mål, man har sat sig. Her kan eleverne spille en stor rolle, og efter at have afprøvet det nogle gange vil de kunne få mere og mere indflydelse på undervisningens tilrettelæggelse. Samtidig får de naturligvis større ansvar for, hvordan det hele foregår.

Fagene afspejler forskellige sider af tilværelsen, og det, der er det store mål bag hele undervisningen, er at give indblik i og forståelse af vores tilværelses vilkår. For at nå dette mål må man gøre sig klart, at der både kræves viden og forståelse, og den enkelte elev må derfor hele tiden være opmærksom på, om han eller hun får tilegnet sig den nødvendige viden og forståelse på de forskellige trin i undervisningen. I den henseende har hver enkelt selv et stort ansvar, og derfor må I spørge, hvis der er noget, I ikke forstår – ja, I har ligefrem pligt til det. – Vi glæder os til det fælles arbejde i de kommende år.

*Birthe Christensen, rektor*

## Praktiske oplysninger

### *Mødepligt*

Der er mødepligt til undervisningen i alle fag (se dog de særlige bestemmelser for gymnastik). Som årsag til fravær anerkendes i almindelighed kun sygdom. Fravær skal dokumenteres skriftligt af forældre eller værge, hvis man er under 18 år, og ved en skriftlig erklæring på blanket, som udleveres på rektors kontor, hvis man er over 18 år. Der føres en forsømmelsesprotokol. Den omtalte dokumentation skal foreligge den første dag, man kommer i skole efter fravær.

Retten til at gå op til eksamen med begrænset pensum er betinget af, at undervisningen har været passet stabilt, og at eleven har afleveret sine skriftlige arbejder. Hvis forsømmelserne – også i enkelte timer og naturligvis også i de fag, hvor der ikke aflægges eksamen – overstiger det forsvarlige, kan eleven henvises til at aflægge eksamen med fuldt pensum i alle fag. Et uforsvarligt antal forsømmelser i 1. og 2. g kan medføre, at eleven ikke kan indstilles til studentereksamensfagene i disse klasser, og eleven må derfor gå klassen om.

Inden det eventuelt går så galt, vil eleven dog have haft samtale med rektor, have fået en mundtlig advarsel og senere en skriftlig advarsel.

Følgende ministerielle regler gælder for fritagelse for gymnastik/idræt: Ved skriftlig anmodning fra hjemmet, eller hvis eleven er fyldt 18 år, fra eleven selv, kan man fritage

ges for en uge ad gangen, dog højst i 4 sammenhængende uger. Skal fritagelsen gælde ud over 4 uger, skal man have en lægeattest, der af ens egen læge udstedes på en blanket, man får på skolen. Udgiften hertil kan ikke betales af skolen.

Reglerne siger endvidere, at man ved kortere fritagelse skal overvære timerne. Ved fritagelse ud over 4 uger kan man blive fri for dette, hvis skolen går ind herfor.

### *Bøger*

Du vil få udleveret gratis bøger og papir. Det papir, du får udleveret, skal række til hele året, så du må selv holde hus med dit forbrug.

De bøger, du får udleveret, låner du af skolen. Til gengæld beder vi dig passe på dem, og lægge bind om. Bøgerne skal også forsynes med navn. Bliver en bog væk, skal du erstatte den.

### *Rengøring*

Der bliver ryddet op og gjort rent på skolen hver eneste dag. Ofte virker det, som om skolens brugere tager dette som en selvfølge og ikke skænker det en tanke, at det er et stort og besværligt arbejde at rydde op og gøre rent efter 400 mennesker.

Derfor når I forlader lokalerne, så ryd op efter jer. Stolene skal sættes på plads og papir anbringes i papirkurven.

Overholder man ikke disse regler, kan man ikke med rimelighed forlange, at de pågældende lokaler vil blive rengjort af andre end dem, der sidst har benyttet dem.

### *Ringetider*

1. lektion :	8.10 - 8.55	5. lektion :	12.10 - 12.55
2. « :	9.05 - 9.50	6. » :	13.05 - 13.50
3. » :	10.00 - 10.45	7. » :	14.00 - 14.45
4. » :	11.15 - 12.00	8. » :	14.55 - 15.40

*Mælk* uddeles gratis til 1. g'ere. Nærmere orientering ved en særlig tryksag. Mælkedamen hedder Dagny.

*Glemte sager* kan søges i glasskabet ved siden af skolebetjentens kontor.

*Varmdriksautomater* findes på første sal på hver trappe.

*Elevtelefon* findes lige inden for døren på vestsiden.

*Skolens kontorer er i stueetagen.*

Indgang til rektors kontor og sekretærens kontor er på østsiden (østsiden er den med de lige klasseværelsesnumre).

Skolen har to sekretærer: Else Rude, som er her fire dage om ugen, og Aase Pedersen, som er her to dage om ugen.

Else Rude tager sig især af Statens uddannelsessøtte, befordringsgodtgørelser og adresseændringer. Aase Petersen tager sig især af forsømmelsesregnskabet. Er der noget, man ikke kan finde ud af, så kan man få råd hos sekretærerne.

*Tyveri og skade på private ting* kan ikke erstattes af skolen. Penge kan man få opbevaret i skolens pengeskab på sekretærens kontor.

*Briller* som bliver ødelagt i idrætstimerne, kan i visse tilfælde erstattes helt eller delvis. Henvendelse på sekretærkontoret.

*Korsang og folkedans:* Se opslag.

*Frivillig idræt for drenge* er hver torsdag kl. 14-16. Nærmere ved opslag.

### *Studievejledning*

Det er studievejledernes opgave at hjælpe eleverne med at planlægge og gennemføre gymnasieforløbet og med at planlægge et efterfølgende uddannelsesforløb. Eleverne kan derfor henvende sig til studievejlederne med problemer af studiemæssig, økonomisk, social og personlig karakter.

Studievejledere er Karen Marie Nielsen, Kirsten Roos og Holger Nørby. Af et opslag fremgår, hvornår de træffes.

### *Karakterer og oprykning*

Der skal gives karakterer én gang i skoleårets løb, samt årskarakterer i maj. I almindelighed bliver der givet karakterer to gange om året.

I 1. og 2. g holdes der skriftlige oprykningsprøver – og repetitionskurser eller mundtlige oprykningsprøver i maj og juni. De fleste elever fortsætter uden videre i næste klasse, men i enkelte tilfælde giver lærerforsamlingen et råd om, at en elev skal gå ud eller gå om. Eleven kan diskutere rådet med sin studievejleder, men det er eleven selv, – hvis eleven er under 18 år forældrene – der bestemmer om han eller hun vil gå videre, gå om eller gå ud.

### *Maria Nielsen-Fonden*

er en fond, der yder tilskud til skolerejser, ekskursioner og kulturelle aktiviteter i forbindelse med undervisningen. Maria Nielsen var rektor ved skolen fra 1919 til 1931.

### *Rysensteen Gymnasiums Jubilæumsfond*

blev stiftet ved 100-års jubilæet. Fonden støtter aktiviteter på skolen og anskaffelser til glæde for eleverne og de ansatte.

I årets løb er der bl.a. givet tilskud til introduktionstur for 1. g'erne, udsmykning af klasserne, tilskud til Rys-nyt, trakteмент til studenterne og askebægre til elevstuen, havemøbler og en skrivemaskine til elevskrivestuen.

### *Statens Uddannelsesstøtte*

kan man først få, når man er 18 år gammel, hvis man er berettiget til det. En brochure med de nærmere regler fås på kontoret eller hos studievejlederne.

### *Trykkerum*

Maskinerne i det pædagogiske værksted må kun benyttes af lærerne og kontoret. Eleverne har deres eget trykkerum i kælderen mod vest, hvor de kan maskinskrive og duplikere deres opgaver og specialer og lign. Yderligere et trykkerum er ved at blive indrettet på 3. sal vest.

### *Rys-Nyt*

hedder skolebladet. Det udkom første gang i september 1970 og er siden udkommet med 6-8 numre om året.

I sidste skoleår udkom der kun to numre, så fællesudvalget må nu se at få gang i det igen. Vi håber, at nogle nye første g'ere vil gå ind i arbejdet.

### *Fællesudvalget*

består her på skolen af lige mange elever og lærere. Fællesudvalget kan drøfte og tage stilling til alle forhold vedr. elevernes færden på skolen.

Fællesudvalget udgør forretningsudvalget for Rysensteen Gymnasiums Jubilæumsfond.

### *Ferier og fridage i skoleåret 1984/85*

15/10 - 19/10-84 - efterårsferie.

24/12 - 2/1 - juleferie.

1/4 - 8/4 - påskeferie.

3/5 - Store Bededag.

16/5 - Kristi Himmelfartsdag.

27/5 - Pinse.

5/6 - Grundlovsdag.

22/6 - 1. sommerferiedag.

# Af Kulturudvalgets dagbog:

Kulturudvalget består af 4 lærere og 4 valgte af Elevråd og Lærerråd.

Vor opgave består i:

- 1) at arrangere fællestimer. – Skolen får hvert år stillet et beløb til rådighed til fællestimer, hvor timeplanen opgives til fordel for timer med foredrag, diskussion eller professionel kunstnerisk optræden. Initiativet til disse timer kommer ofte fra Kulturudvalget; men det kan komme fra enhver på skolen.
- 2) at formidle teaterbilletter gennem forskellige rabatordninger for skoler.
- 3) at nedsætte et underudvalg, der tager sig af at indkøbe udsmykning til skolen.

## *Fællestimer:*

I dette skoleår har vi haft 6 fællestimer. Vi havde planer om flere, men plagedes af afbud o.l. – Vi afholder normalt fællestimer for 1 eller 2 klassetrin ad gangen. Dels kan det være en fordel at have mindre grupper især til foredrag med efterfølgende diskussion, dels kan det være svært for os at presse os sammen på et sted på skolen.

5.10. fik 1.g'erne orientering om u-landshjælp. Stud.med. Karin Lykke Jensen kom fra U-landshjælpen fra Folk til folk og viste lysbilleder og fortalte om frivilligt u-landsarbejde i Zimbabwe. Flere elever blev så interesserede at de senere deltog i foreningens loppemarked i Forum.

Fredssagen var på programmet d. 10.10. Hele skolen var samlet til paneldiskussion om fred og fredsgrupper. Panelet bestod af Major J.E. Andersen fra Forsvaret, Anker Schjerning fra Foreningen for fred og sikkerhed og Læge Harald Ewertzen fra Danske læger mod kernevåben. – Initiativet til fællestimen kom fra skolens lokale fredsgruppe, og den var ønsket af mange. Den kan desuden ses som et oplæg til skolens temadag om fred d. 26.10. Elevernes engagement viste sig bl.a. i en betydelig spørgelyst. Ikke overraskende var det især Major Andersen, der måtte stå for skud.

25.10. havde 2. og 3.g. besøg af Dou Concertante. Med virtuositet holdt Lars Hannibal på guitar og Kim Sjögren på violin tilhørerne i ånde med et afvekslende og underholdende program.

11.11. holdt Cand.mag. Stig Thøgersen fra Østasiatisk Institut v. Århus Universitet sit lysbilledforedrag: Ung i Kina. Arrangementet var bestemt for 2.g. Emnet interesserede imidlertid også mange andre, som dukkede op i kulisserne for at høre det kyndige foredrag og se de spændende billeder.

Skolen blev ved helt til d. 23.12. og så kan man nok trænge til en munter juleafslutning. En strålende veloplagt Paul Hüttel kom og leverede en morsom og medrivende oplæsning.

I januar havde vi atter Folketingsvalg. 5.1. havde vi repræsentanter fra partierne ude til en paneldiskussion.



20.3. havde vi det sidste arrangement i år. 1. og 2.g så forestillingen »Ny dans – ny musik« med de to dansere Ann Crosset og Cher Geurtze og de to musikere Erik Jacobsen og Tom Nybye. Der var lovet en oplevelse både for øjet og for øret, oven i købet med auditiv dans og visuel musik. – Forbavsende nok fungerede dette ambitiøse program udmærket i den kære gamle gymnastiksal.

## Teatertjenesten

Det Kgl. Teater tilbyder hvert år en teateraften til rabatpris. 414 tog imod tilbuddet og så Mutter Courage, Rifbjergs: Intet nyt fra køkkenfronten, operaen Eugen Onegin eller balletterne: En skærsommernatsdrøm, Fire temperamenter, Arden Court og Le Sacre du Printemps. Vi skaffede desuden ca. 80 billetter til Bernhard Shaws Helte på Folketeatret.

## Kunstudvalget

I år har vi fået 1500 kr af Københavns kommune til indkøb af udsmykning. Vi købte: Tønning Rasmussens litografi: Fantasi over havn i Portugal, Poul Bjørklunds tegning af en pige og Galleri Asbæks plakat fra Arne Haugen Sørensen-udstillingen. Den viser en glasmosaik.

Ved siden af disse billeder lod vi også Louisianas plakat fra Willem de Kooning-udstillingen indramme.

De fire billeder er hængt op forskellige steder på skolen.

*Hans Rasmussen 2z*

*Neel Larsen 2y*

*Lars Østergaard 3y*

*Helge Kragh*

*Mads Laursen Vig*

*Else Barmer*

*Ernst Høybye*

# Skolerådet

Skolerådets opgave er, sammen med lærerrådet, at formidle samarbejde mellem skole og hjem.

Af problemer, som altid er aktuelle, og som skolerådet til stadighed beskæftiger sig med, er bygningsvedligeholdelse. Vi mener, at det ville være fornuftigt, hvis kommunen ville ofre lidt flere penge på vedligeholdelse. Sådanne som bevillingerne er nu, er der næsten tale om nedslidning af bygningen. Yderligere er det et problem, at vedligeholdelsen i højere grad er bestemt af skolens areal end af elevtallet. Om disse sager har vi rettet henvendelse til Skoledirektoratet.

I årets løb er indført en ny skolebetjentordning. Denne var ikke tilfredsstillende for skolen. Skolerådet har sammen med lærerrådet rettet henvendelse til myndighederne, og ordningen er ændret til det bedre for skolen.

Skolerådet har endvidere beskæftiget sig med indførelse af edb. allerede sidste år indsendte det sammen med lærerrådet en ansøgning om bevilling, og vi regner bestemt med, at edb-undervisningen kan gå i gang i skoleåret 1984/85.

I det kommende skoleår har skolen fået tildelt 2 sproglige og 2 matematiske klasser mod normalt 2-3, som skolen også havde ansøgere til. Det betyder, at ca. 50 elever forgæves har søgt Rysensteen. Det betyder også, at der kan blive problemer med oprettelse af grenhold og hold i tilvalgsfag. Disse problemer vil det kommende skoleråd komme til at tage sig af.

Skolerådet har været med til at udforme en række forældremøder i årets løb.

Det meste af perioden har skolerådet haft nedenstående sammensætning, men i maj måned trådte Jeanette Oppenheim ud, og i stedet indtrådte Gerda Møller.

Valgt af Borgerrepræsentationen:	Jeanette Oppenheim
Valgt af forældrene:	Grethe Burchardt Hanne Lejerstofte Aage Sand Hanne Schelde
Valgt af eleverne:	Jens Ulrik Sand, 3y Jesper Schwarz, 2b
Lærerrådsformand:	Erik Pawlik
Valgt af lærerne:	Karen Marie Nielsen
TAP-repræsentant:	Else Rude Nielsen
Rektor:	Birthe Christensen

## Korsang

Skolens frivillige kor, som består af elever og lærere, holder prøve 1 gang ugl. Der synges både ældre og nyere klassiske sange, samt mere moderne ting f.eks. latin-amerikanske sange.

Korets opgave er at medvirke ved forskellige festligheder som juleafslutning, forårs-koncert, translokation etc. 5. april afholdtes forårskoncert med et meget varieret program. Der blev bl.a. sunget nogle svenske sange: »Herre min Gud«, »Här är gudagott att vara« og »Gi mig en dag«. Sammen med enkelte klasser medvirkede koret i Kim Larsens: »This is my Life« med akkompagnement af guitar og trommer.

Alle, som har lyst til at synge, kan deltage i korsang. I behøver ikke kunne noder, og vi håber, at mange vil møde op. Jo flere, vi er, jo morsommere bliver det.

SM

## Folkedans

Der har i de senere år været undervist i folkedans på skolen en gang om ugen. Der dances folkedanse fra mange forskellige lande: israelske, græske, jugoslaviske, engelske, danske og amerikanske.

Kan man lide at danse, er det en festlig måde at få rørt sig på og at være sammen på. Til forårskoncerten gave et hold på 14 folkedansere opvisning i bl.a. russiske og jugoslaviske danse. Samme hold dansere fik endvidere lejlighed til at give en opvisning i Odd Fellow logen. Dette klarede de med stor ekspertise.

SM

## Filmstudiekredsen

*Programmet efteråret 1983 har set således ud:*

Vinterbørn (19/9)

Sybil (3/10)

Lille Ida (31/10)

Ondt blod (14/11)

De Witte - en landsbylømmel (5/12)

(H/V)

# Rysensteener Samfundet

Når du forlader Rysenstein, og du har stuvet studenterhuen af vejen, kan det være, at du tænker, at Rysenstein er et overstået kapitel for dit vedkommende. Hvis det er tilfældet, kan du godt springe dette over. Men hvis du derimod synes, at der på stedet har været et godt miljø eller nogle særlige mennesker, som du synes er værd at holde forbindelsen vedlige med, så er Rysensteener Samfundet noget for dig.

Rysensteener Samfundets faste aktiviteter spreder sig over tre felter. For det første laver vi et lille arrangement og en hvervekampagne i forbindelse med skolens fødselsdag den første september. Vort flagskib blandt arrangementerne er en stor forårsfest efter alle kunstens regler. Sidst holdt vi den den 6. april, og der var tvivl om, hvorvidt vi kunne »holde os oven vande« til det sidste; bandet, der meldte fra i sidste øjeblik på grund af trommeslagerens brækkede arm, uforudsete udgifter etc. Men da vi først kom igang, blev det et brag af en vest, og derfor vil vi endnu engang takke alle, der gav en hånd med. TAK.

Endvidere vil medlemmerne som sædvanlig blive holdt á jour med det daglige liv på skolen via årsskriftet, som de får tilsendt, når det udkommer 1. sept.

Alle disse herligheder kan du få del i mod et årligt kontingent på sølle 30 kr.

Bestyrelsen består af Henrik Günther (formand), Morten Friis (Næstformand), Charlotte Munk (kasserer), Anne Andersen, Lotte Friisvang, Lea Strini og Morten Jørgensen. Bestyrelsen sættes på valg ved den ordinære generalforsamling primo december. Indmeldelse og meddelelse om adresseforandring kan ske ved henvendelse til kassen: Hjøringsvej 25, 3. sal, 2100 Kbh. Ø. Tlf. (01) 42 72 83.

*På bestyrelsens vegne,  
Henrik Günther*

## Elevforeninger

Hvert år holdes der et møde, hvor de forskellige gymnasieorganisationer er repræsenteret. I alm. deltager repræsentanter fra DGS (Danske Gymnasieelevers Sammenslutning) K.G. (Konservative Gymnasiaster) og GLO (Gymnasieelevernes Landsorganisation).

# Elevrådet

På Rysensteen har vi et elevråd bestående af to valgte repræsentanter fra hver klasse. Derudover må alle gerne deltage i de elevrådsmøder, der finder sted uden for skoletiden, men de har ikke stemmeret.

Elevrådets formål er at varetage elevernes interesser over for skolens forskellige organer og grupper, samt overfor offentligheden.

Elevrådet vælger en formand og et sekretariat på 4 medlemmer, til at udføre elevrådets praktiske arbejde f.eks. post, udarbejdning af dagsordener og referater fra elevrådsmøderne. Både formand og sekretariat kan til enhver tid afsættes efter flertalsbeslutning.

Elevrådet nedsætter hvert år faste udvalg. Disse udvalg er:

Stipendieudvalget med 2 elever der sammen med nogle lærere tager stilling til SU-ansøgninger.

Forældreforeningen hvor 2 elever sammen med repræsentanter for lærer og forældre afholder arrangementer for forældre og elever og bevilliger penge til forskellige elevarrangementer og rejser.

Skolerådet, der vælges 2 repræsentanter. Om skolerådets arbejde, se andetsteds.

Kulturudvalget med 3 elever og nogle lærere sørger for det kulturelle islæt på skolen, f.eks. indkøb af malerier og litografier, arrangere fællestimer med musikalsk optræden, foredrag, eller andet, salg af billige teaterbilletter. (Forstand på kultur behøves ikke).

Lærerrådet, 2 elever deltager i lærerrådsmøderne, hvor man behandler ting som rejser, budgetter, forsøgsansøgninger.

Fællesudvalget består af 5 elever, 4 lærere og rektor, de tager sig af skolens interne problemer og tager forslag op til diskussion.

Vinterferieudvalget finder ud af, hvornår vinterferien skal ligge og hvilke dage, der skal tages til den.

Kælderudvalget, 3 elever står for elevkælderens, dvs. det er dem der ordner turnusordningen for rengøring af elevkælderens, har nøgler til skabet med båndoptageren og sørger for den.

Elevrådet diskuterer og viderebringer forslag og kritik fra klasserne og udvalgene, deltager i møder, o.m.a.

# RYGYFO kalder!!!

RYGYFO står for: RYsensteen GYMnasiums FOrening til udbredelse af fester.

Kort sagt: Det er os der arrangerer alle de store fester for hele skolen (kælderfester må I selv sørge for). Denne fantastiske forening består af en bestyrelse på 12-14 personer som ordner alle de kedelige?? ting før og efter festerne og under festerne, + alle de som har købt et medlemskort (næsten alle elever på skolen) og derved kommer billigere ind til festerne end dem der ikke har købt kort. (Logisk ikk'?).

Før hver fest bliver der sat plakater op på skolen (på de dertil ophængte opslagstavler).

Billetter bliver solgt en uge før festen, i spisefrikvarteret i kælderen eller i indhakkert ved skolebetjentens kontor.

## Forældreforeningen

Forældreforeningen har som formål at styrke kontakten mellem eleverne, forældrene og skolen. Foreningens indtægter anvendes til at yde bidrag til en lang række af elevaktiviteter, rejser og lignende.

I skoleåret 1983/84 blev der afholdt 3 møder. Ved generalforsamlingen i september måned orienterede rektor Birthe Christensen forsamlingen om overgangen fra folkeskolen til gymnasiet.

Ved julefesten i december havde vi:

1) Talent show — 2) Gæt og Grimasser — 3) Tyve spørgsmål og Amerikansk lotteri. Mange mennesker var mødt op, og vi havde en fornøjelig aften.

Sidst i april løb det tredje arrangement af stablen. Vi havde indbudt til teaterforestilling, hvor dramatik-holdet opførte farcen »Svend, Knud og Valdemar«, og rejseholdene aflagde beretning og viste billeder.

Vi takker skolen for dens interesse og det gode samarbejde.

*Bestyrelsen*

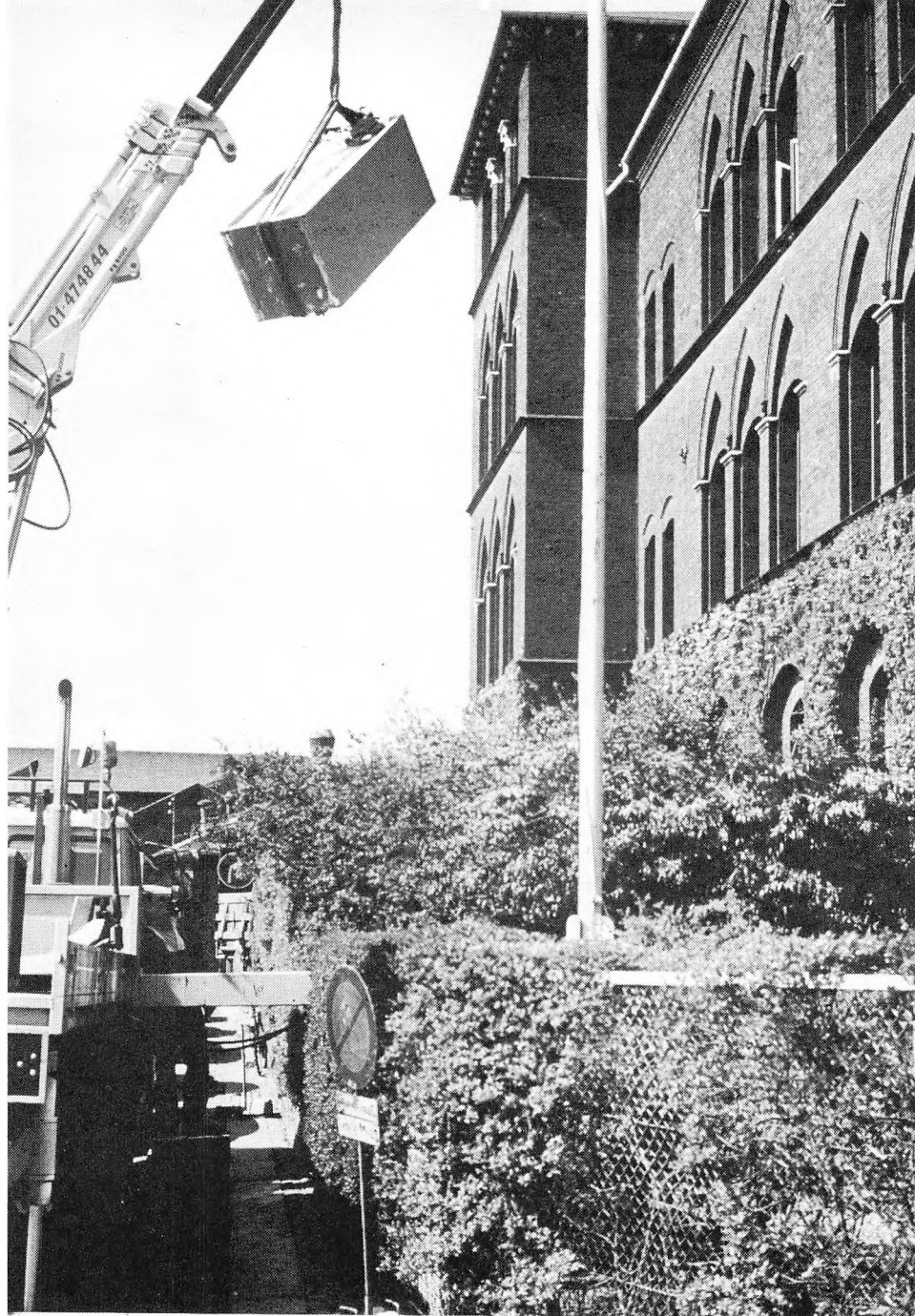


# Ordensregler

- 1) Som gyldig grund til udeblivelse fra skolen regnes i almindelighed kun sygdom.  
For elever under 18 år:  
Eleven skal altid medbringe skriftlig meddelelse om grunden til fraværelsen og dens varighed, samme dag skolegangen genoptages.  
For elever over 18 år:
  - a. Elever, der har været fraværende, underskriver på rektors kontor en tro- og love-erklæring om sygefraværelse.
  - b. Elever, der vil gå hjem inden skoletids ophør, henvender sig på rektors eller inspektors kontor.
- 2) Ved ganske særlige lejligheder kan rektor give en elev fri enkelte dage efter skriftlig anmodning fra hjemmet senest dagen før. Anmodninger om fritagelse samme dag vil i almindelighed blive afslået (lægebesøg undtaget).
- 3) Skolen kan ikke påtage sig erstatningsansvar for bortkomne penge eller effekter.
- 4) Beskadigelse af skolens materiel vil medføre erstatningspligt.
- 5) Skolen udleverer de nødvendige lærebøger til låns til eleverne. Eleverne må altid holde bøgerne forsynet med helt omslag med tydeligt navn. Tilføjelser i bøgerne må ikke finde sted.



*Studenter fra Rysensteen Gymnasium 83.*



*Rysensteen Gymnasium får nyt pengeskab.*

Redaktion: Torben E. Hansen.



