



### **Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online**

**Danskernes Historie Online** er Danmarks største digitaliserings-projekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

#### **Støt vores arbejde – Bliv sponsor**

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

#### **Ophavsret**

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

#### **Links**

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

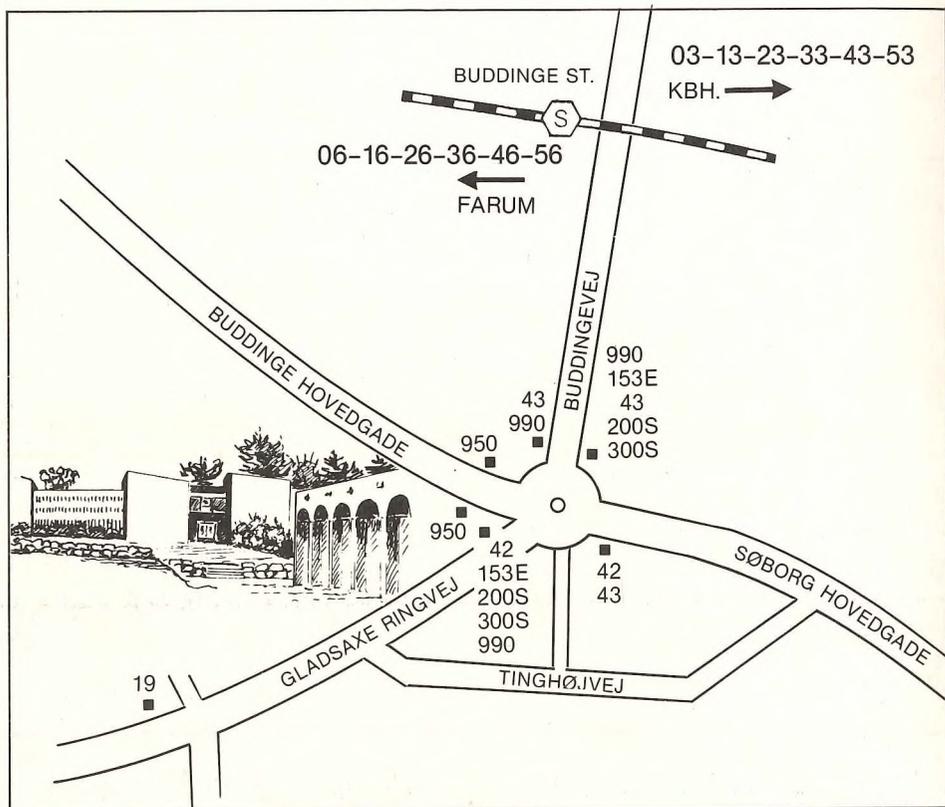
Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



# Gladsaxe Gymnasium & HF

Buddinge Hovedgade 81, 2860 Søborg

Telefoner: ekspeditionskontor 31563162  
lærerværelse 31563842 – 36  
telefax 31563166



## Velkommen til GG

Med dette hæfte byder vi alle nye elever i 1g og 1hf velkommen til nogle forhåbentlig gode år på GG. I hæftet beskrives en række praktiske forhold på skolen. Desuden omtales en række af de mange aktiviteter, skoleåret 93/94 bød på.

I årsskriftet kan du få færten af den hverdag, du som ny elev på GG går ind i. Aktivitetsudbudet er stort og varieret – udnyt dem og du får en god tid her.

Mogens Skjoldager  
rektor



# HERFRA HVOR VI STÅR

## - lidt om studierejsen

Først en løgnehistorie: Den handler om Odysseus, som i Odysseens 12. bog får sig en fjende og det ingen ringere end solguden Helios. Der var strenge forbud mod at slagte eller ofre solgudens hellige køer og okser. Som den kloge fører, han var, havde han pålagt sine underordnede at følge dette bud. Men Homer lader sin helt falde i søvn så Odysseus mænd, der troede, de vidste, hvor de stod, kunne få ro og fred til at følge vanens og mavens bud. De slagter solgudens bedste okser og det er en handling, som naturligvis vækker guddommelig vrede og som ikke kan holdes hemmelig, for lysets gud har indsigt i alt og ser alt. Helios anråber Zeus om hævn og truer med at stige ned til underverdenen og kun lyse for de døde. Det er en trussel Zeus kan forstå og hans straf falder prompte: med sit blanke lyn splintrer Zeus Odysseus skib.

Hvad vi kan lære af den historie udover at takke Zeus for opretholdelsen af den kosmiske orden, skal jeg vende tilbage til.

Et citat fra en tindrende sort stjerne- nat i Tunesien tidsaldre senere: "Jeg har opdaget, at jeg er nordisk!" Da jeg hørte ordene, følte jeg først en trang til at slå øjnene ned og søge efter et passende svar i palmeblads- bålets knitrende kaos af flyvende tegn og var lidt betuttet over den præcise definition og tilsyneladende afstandtagen, der umiddelbart kunne ligge i ordene, netop *det* sted og i

den sammenhæng. Måske var de i første omgang heller ikke henvendt til mig og jeg kan ikke vide, hvad der præcis lå bag, men i øvrigt kan begge dele være ligegyldigt. Der var i situationen en mere nærliggende mulighed: jeg kunne prøve at forstå dem!

Derfra, hvor jeg stod i bålets vuggende lys, måske mere så end hørte jeg, at udsagnet var ment som en positiv konstatering af at høre *til* noget og at ordene langt fra modsvarede min første tanke om, at vedkommende i al sin ungdommelige fuldkommenhed valgte noget *fra* som værende for fremmed, galt eller i værste fald forsinket i forhold til *dér*, hvor han følte, han selv stod. Det var omvendt: Ordene skar et smukt og hurtigt vertikalt snit gennem min egen vanetænkning og blev et af de magiske øjeblikke, hvor man ser længere end vandret. I løbet af rejsens og bålets korte tid havde jorden drejet sig nogle streger nærmere solopgangen og givet os ny indsigt i os selv og den verden, vi lever i. Der blev ikke sagt så mange flere ord, for kan man forlange mere?

Jeg skal ikke kunne sige, om det samme ikke kunne være sket på Anholt eller i Malmø, men jeg vover vist ikke noget ved at påstå, at kilometer hjælper.

Diskussionerne i 1hf og 1g om, hvor studieturene skal gå hen, er mange og vidtløftige og undertiden splitten-

de eleverne imellem – indtil beslutningen er taget. Økonomiske hensyn og faglige overvejelser er i første omgang underordnet et meget klassebevidst ønske om at rejse længere væk end de andre klasser – der går prestige i sagen. Men positiv, frodig fantasi er aldrig spildt – heller ikke når økonomi og fagligt indhold efterhånden afstikker, hvor langt ud over horisonten det er realistisk at satse. Et mål og et formål (ofte i den rækkefølge!) findes efter de fastsatte regler og lang tid med forventning og opbygning af myter og vilde planer sætter ind – og undertiden holder de. Hvis ikke kan der skabes nye.

Formentlig er der på studierejser i tidens løb blevet snuppet mere end én forbudt sten fra Akropolis og Karthago og opstået splittelse, hvor alle havde ønsket samling, men vi ved kun, at ønsker kan være holdbare, og at handlinger ikke altid er det. Men der kan skabes nye både gale og sande myter som altid, hvor mennesker færdes og der kan opstå andre, frugtbare og uventede alliancer med nye indsigter og udsigter – "udvikling" er et pædagogisk og kedsommeligt ord for fænomenet. Denne "udviklingsproces" er ofte synlig, men på studieturene er der meget, vi lærere ikke ser og hører og sikkert endnu mere, vi hverken vil se eller høre, selvom tætheden, støjni- veauet fra ghettoblasterne og natteråben på gangene ofte lader forsøg på gensidig diskretion chanceløs.

Vi kan vende tilbage til Homer og hans løgnehistorie: Odysseus mand-

skab vidste ikke, at man skal være varsom med at slagte andres hellige køer, og at vanetænkning kan slukke for både indsigt og udsigt. Det var måske ikke en homerisk formulering den nat i ørkenen – men uanset – ordene indeholdt for mig en oplevelse af, at åbenhed over for fremmede værdier kan kaste et skrållys på de hjemlige og sætte dem i uventet relief. Derfra, hvor vi stod, opdagede vi ikke alene noget om en anden kultur, men også om hinanden og om den lille plet på kloden, vi selv kommer fra. Og det er vel ikke det værste sted en studierejse kan ende, uanset om den går til Tunesien, Prag, Rom, London eller Malmø.

Og til slut endnu et citat: "Det er heldigt for os, at horisonten er *dér*, hvor vi er." Det var vist Anders And, som sagde det først, men det er hørt i mange variationer siden og sikkert også før. Nok kan Anders And få en lodret tanke, men han kan ikke flyve – det kan vi!

JS



## HOLBERG MED MUSIK I

Den stundesløse af Holberg havde undergået visse forandringer, da den blev opført på GG i februar 1994. Indimellem de gammeldags replikker og de klassiske løjer, havde skolekomedieholdet, der bestod af 8 lærere og 30 elever fra 1hf og 2g flettet sang og musik fra alle kendte genrer.

Pernille synger om sit herskab til "Heksedansen" – en ægte GIRO 413 kending, mens Vielgeschrei og den forsmåede bejler kaster sig ud i den musikalske duel fra "Anni get your gun", og Mozarts "Don Juan" er med til at forføre bogholdersønnen ind i hans mareridt: giftermålet med den

gammeljomfrunalske husholderske. Stilen skifter overrullende i takt med scenerne, men Holberg er et stærkt bindemiddel, så tilskueren bliver aldrig i tvivl om, hvad der er meningen med galskaben, og man holdes i en slags konstant årvågen forventning om det næste påhit, der kan få lattermusklerne på arbejde.

Der er ikke meget så livsbekræftende som god latter, og denne originale opførelse af gamle, støvede Holberg blev der grinet meget til – og samtidig var det en nydelse for øre og øjne.

KA



## Fagenes ugentlige timetal på hf

	1. år	2. år
Biologi fællesfag	3	–
Biologi tilvalgsfag	–	4
Dansk	3	4
Engelsk fællesfag	4	–
Engelsk tilvalgsfag	–	4
Fransk fortsættersprog fællesfag	4	–
Fransk fortsættersprog tilvalgsfag	–	4
Fransk begyndersprog tilvalgsfag	4	4
Fysik tilvalgsfag	–	4
Fysik/Kemi fællesfag	4	–
Geografi fællesfag	3	–
Geografi tilvalgsfag	–	4
Historie	3	3
Kemi tilvalgsfag	–	4
Matematik fællesfag	5	–
Matematik tilvalgsfag	–	5
Religion	–	3
Russisk tilvalgsfag	4	4
Spansk tilvalgsfag	4	4
Tysk fortsættersprog fællesfag	4	–
Tysk fortsættersprog tilvalgsfag	–	4
Tysk begyndersprog tilvalgsfag	4	4

Følgende fag tilrettelægges med de angivne ugentlige timetal i første eller andet kursusår efter rektors afgørelse:

Fællesfag:

Billedkunst (2), Idræt (2), Musik (2), Samfundsfag (2)

Tilvalgsfag på fællesfagsniveau:

Biologi (3), Fysik/Kemi (4), Geografi (3)

Tilvalgsfag:

Billedkunst (4), Datalogi (4), Dramatik (4), Erhvervsøkonomi (4), Filosofi (4), Idræt (4), Musik (4), Oldtidskundskab (3), Psykologi (4), Samfundsfag (4) og Teknikfag (4)

Højniveau fag:

Engelsk (5+6), Matematik (6+7)

# Gymnasiets opbygning

## Sproglig linie

<b>3.g</b>	Idræt 2 timer	Dansk 4 timer	Historie 3 timer	Religion 3 timer	Billedkunst 2 timer	Oldtidskundskab 3 timer	Valgfag 4-5 timer	Valgfag 5 timer	Valgfag 5 timer	Ialt 31-32 timer pr. uge	
<b>2.g</b>	Idræt 2 timer	Dansk 3 timer	Historie 3 timer	Fort-sætter-sprog 4 timer	Geo-grafi 3 timer	Be-gynder-sprog 4 timer	Engelsk 4 timer	Natur-fag 4 timer	Valgfag 4-5 timer		Ialt 31-32 timer pr. uge
<b>1.g</b>	Idræt 2 timer	Dansk 3 timer	Historie 3 timer	Fort-sætter-sprog 4 timer	Biologi 3 timer	Musik 3 timer	Be-gynder-sprog 4 timer	Engelsk 4 timer	Natur-fag 3 timer		

Gymnasiet er fra starten af 1. gymnasieklasse opdelt i 2 linier. En sproglig og en matematisk.

Der undervises i **obligatoriske fag** (d.v.s. fag som alle skal have) og i **valgfag**. I 1. g er der obligatoriske fag. I 2. og 3. g er der både obligatoriske fag og valgfag. I 2. g undervises alle elever i ét valgfag og i 3. g i tre valgfag.



Fag der er ens for de to linier.



Fag der er forskellige for de to linier.

## Matematisk linie

<b>3.g</b>	Idræt 2 timer	Dansk 4 timer	Historie 3 timer	Reli-gion 3 timer	Bil-led-kunst 2 timer	Old-tids-kund-skab 3 timer	Valgfag 4-5 timer	Valgfag 5 timer	Valgfag 5 timer	Ialt 31-32 timer pr. uge	
<b>2.g</b>	Idræt 2 timer	Dansk 3 timer	Historie 3 timer	Sprog 2 4 timer	Geo-grafi 3 timer	Engelsk 4 timer	Matematik 5 timer	Fysik 3 timer	Valgfag 4-5 timer		Ialt 31-32 timer pr. uge
<b>1.g</b>	Idræt 2 timer	Dansk 3 timer	Historie 3 timer	Sprog 2 4 timer	Biologi 3 timer	Musik 3 timer	Engelsk 3 timer	Matematik 5 timer	Fysik 3 timer		

Valgfag på højt niveau	Antal ugetimer	
	2g	3g
<b>Begge linier :</b>		
Samfundsfag	5	5
Musik	5	5
Tysk		5
Fransk		5
Spansk		5
Russisk		5
Biologi	5	5
<b>Sproglig linie:</b>		
Matematik	5	5
Engelsk		5
<b>Matematisk linie:</b>		
Matematik		5
Fysik	4	5
Kemi		5

Valgfag på mellemniveau
4 ugentlige timer i 2g eller 3g
<b>Begge linier :</b>
Latin*
Samfundsfag
Geografi
Biologi
Kemi*
Datalogi
Teknikfag
Erhvervsøkonomi
Filosofi
Dramatik
Musik
Idræt
Billedkundskab
Psykologi
<b>Sproglig linie :</b>
Matematik
Fysik

\* Tilrettelægges forskelligt på de to linier

## Frisport

Ud over den ordinære idrætsundervisning, som iøvrigt sikrer et alsidigt møde med idrætten, tilbyder GG & HF næsten dagligt forskellige idrætsmuligheder efter skoletid.

I det forløbne år har eleverne kunnet vælge at perfektionere sig inden for fægtning, klatring, work-out, vægttræning og volley-ball. Specielt volley var en stor succes, idet holdet endte med at tilspille sig en plads i slutspillet – afviklet på Fyn. (Hvordan den historie, endte kan du altid få at vide).

Da du har indflydelse på udformningen af næste skoleårs idrætsstilbud, ligger de ikke fast endnu, men valgmulighederne er mange, fx: fodbold, basket, volley, visse utraditionelle boldspil, aerobic, svømning, hockey, atletik, specifik fysisk træning eller basis- fitness.

AH

## Idrætsdag 93

En sensommerdag i september forlod alle på GG de vante omgivelser for at tilbringe en dag sammen i det fri på Bagsværd Stadion. Her blev idrætsdagen indledt på behørig vis med fælles indmarch på grønsværen i festlige farver, udklædninger og musik under en bragende, blå himmel med bagende sol. Idrætslærerne sørgede for, at der blev varmet op, inden man gik over til dagens mange aktiviteter.

Klasserne dystede i så forskellige "discipliner" som:



softball  
præcisionsløb  
1500 m løb  
stafetløb  
præcisionskast  
mælkekasse "løb"  
synkronbrætløb  
kollektivt kast  
præcisionslængdespring  
Det var en herlig dag med masser af skæg, sol, samvær og aktivitet.

P

## Frivillig musik

bruges flittigt af musikaktive elever. Du kan f.eks. efter aftale låne skolens musiklokaler til en 'øver' efter skoletid. Men du kan også tilmelde dig skolens kor og/eller orkester. De øver begge én eftermiddag om ugen.

### KOR

GG har et kor som i det forløbne år har sunget ved forskellige lejligheder på skolen, bl.a. aspirantaften, juleafslutning og forårskoncert.

Forårets store projekt var opførelsen af Puccinis "Missa Di gloria" med Sjællands Symfoniorkester, professionelle sangere og andre sjællandske gymnasier. Pressen skrev: "...flot lød det virkelig, da de løftede i kor! De var velforberejede og sang med lyst."

Korets repertoire er iøvrigt meget blandet og har i år bl.a. bestået af sange af Stevie Wonder, Paul McCartney, Ray Charles, sange fra musicalen Gossyp, negro spirituals og danske sange.

Planerne for efteråret '94 inkluderer bl.a. en korweek-end, og alle er velkomne i koret – også gamle elever.

### ORKESTER

GG's orkester henvender sig til alle med lidt instrumental erfaring og har indtil nu primært fungeret som et rock-orkester med både nyere og gammel rock på repertoire. Ligesom koret spiller orkestret på skolen ved forskellige lejligheder.

For de mange, som spiller på et instrument, der ikke umiddelbart kan

indgå i rock sammenhæng, planlægges desuden et orkester med henblik på et mere klassisk/rytmisk populært repertoire.

Hvis du har lyst til at være med i kor og/eller orkester, så henvend dig til din musiklærer for at få nærmere information, og mød op når der indkaldes til formøde i skoleårets start.

FB



Grisette 94

Årets side 9-pige

## Elevernes pædagogiske dag d. 5. nov. 1993

Den 5. november 1993 blev eleverne stuvet sammen i vores "smukke" kantine for at spise morgenmad og modtage en kort briefing fra AA (teknisk koordinator Peter Andersen). De andre lærere befandt sig på dette tidspunkt i en skummel spejderhytte et sted i det nordsjællandske.

Derefter mødtes eleverne i deres respektive klasser for at diskutere de debatoplæg, de havde fået udleveret: frugten af elevrådets og lærernes samlede hjerneaktivitet de foregående uger! Forinden havde klasserne valgt en ordstyrer og en referent til styring af elevernes respektive udskejelser (læs: headbanging, tøsefnis og hede diskussioner). Endvidere blev der valgt en repræsentant til framlæggelse af klassernes ideer i kantine. Der blev arbejdet hårdt i klasserne: de repræsentanter fra elevrådet, der havde til opgave at krydse eleverne af i løbet af dagen, blev på det

groveste smidt ud af flere klasser for at forstyrre diskussionen.

Dagen blev afsluttet med en fremlæggelse og evaluering i kantine. Alle sydede af de hede diskussioner, der havde været i løbet af dagen, og alle var enige om at en sådan dag måtte gennemføres igen. Måske hvertandet år.

Efter at folk var gået hjem, kørte de to undertegnede sammen med AA og en sekretær op til lærerne i den førnævnte spejderhytte, for at fremlægge elevernes resultater. Det viste sig, at lærerne langt hen ad vejen var enige med eleverne og allerede på nuværende tidspunkt er flere af elevernes ønsker gennemført!

Så hele dagen må siges at være en stor succes, hvor folk var meget seriøse. Men: Hvor er vores maling?

Anders Tilsted 1p  
Sophie H. Andersen 3u



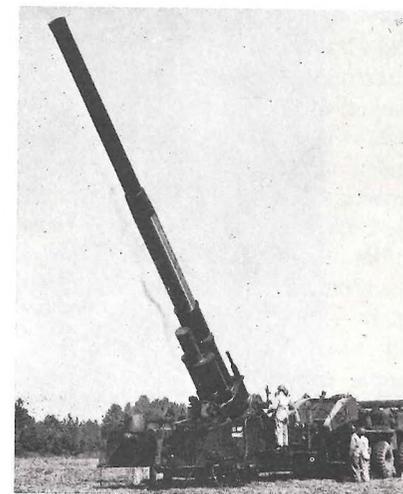
Karten 3. u

## Pædagogiske dage. Mål og rammer

Københavns Amt har netop indført "mål- og rammestyring" for gymnasierne. Dette betyder, at gymnasierne er overgået til en højere grad af selvforvaltning. Vi skal profilere vores skole og opstille mål for fremtiden, samtidig med at vi skal holde os inden for de udstukne rammer. Dette er noget af en balancegang og kræver en høj grad af konsensus ledelsen, lærerne, det øvrige personale og eleverne imellem, hvis skolelivet skal være tilfredsstillende.

I et forsøg på at få hold på tingene afholdt vi i november måned to pædagogiske dage. Lærerne drog afsted til et vandrehjem ved Fårevejle, hvor vi i smukke omgivelser og langt fra de daglige forpligtelser kunne arbejde os frem mod en fælles målsætning. Oplægget til diskussionen faldt i tre dele, nemlig de tre slags rammer, vi er underlagt: Amtets (de økonomiske), Undervisningsministeriets (de fagligt/pædagogiske) og Gladsaxe Gymnasiums (de fysiske).

Eftermiddagen gik med at diskutere og opstille ideelle fordringer: Hvad ønsker vi især at lægge vægt på? Hvordan vil vi gerne udvikle os i de kommende år? Hvordan finder vi ud af, om vi når de mål, vi sætter os? Skolen havde vi for en gangs skyld overladt helt til eleverne, som brugte dagen på klassevis at diskutere deres mål og ønsker. Nogle få lærere var tilstede - ikke for at styre og kontrollere, men for at være behjælpelig med EDB, fotokopiering m.m.



Hen under aften ankom Fie og Anders fra elevrådet, for at fremlægge for lærergruppen, hvad eleverne var nået frem til i løbet af dagen. Det kom der en frugtbar dialog ud af.

Den følgende dag tog vi fat på at opstille realiserbare mål og beslutte handlingsplaner, og tage højde for, hvad eleverne havde besluttet.

En lang og kompliceret proces er sat i gang, og ser vi på, hvad der på nuværende tidspunkt er kommet ud af de mange gode kræfter, der blev lagt i projektet, er resultaterne måske ikke overvældende, men vi arbejder fortsat på sagen og har måttet erkende, at ting tager tid. Hvorom alting er, tog vi opløftede hjem fra Fårevejle, og såvel elever som lærere var enige om, at et sådant arrangement må vi have mindst hvert andet år.

LR

## Kanotur

Forventningerne var blandede, da vi sad i bussen på vej til vores introtur. Hjemmefra havde vi alle gjort vore tanker om, hvordan vi dog skulle overleve det næste halvandet døgn. Inden turen havde vores to tutorer prøvet at forberede os, men vi fik flere overraskelser. Vi havde forestillet os på en lille hyggelig kanotur, men endte med at sejle Danmark rundt – mindst. Om aftenen, da vi alle havde besøgt de indfødte for at samle brænde, og pølserne og de våde varer var gledet ned, steg stemningen. Da guitaren og ghet-toblasterne blev hevet frem og akkompagneret af de lokale får, lød skønne toner ud i den lyse sommernat. Efterhånden fandt vi alle ud

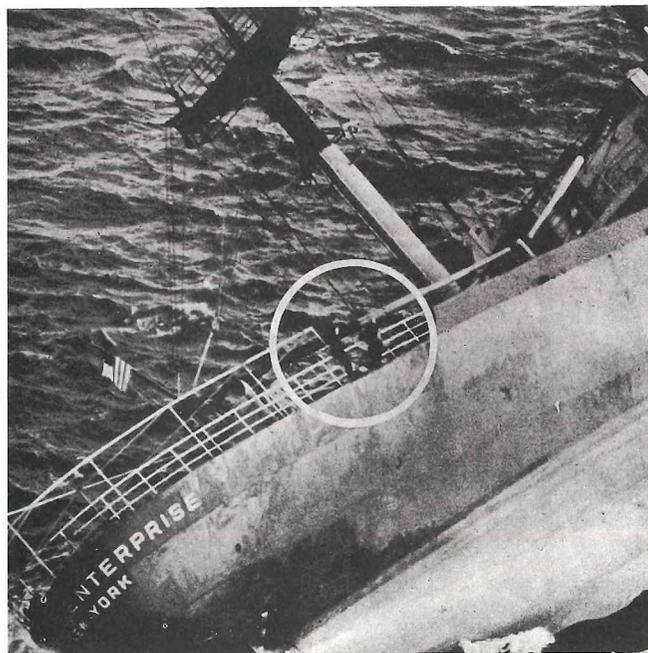
af, at hygiejnen på toilettet ikke helt var som vi havde håbet, og skoven blev mere og mere besøgt.

Næste morgen efter en smule søvn – eller hvad men ellers havde fået natten til at gå med – gav skolen rundstykker og wienerbrød belagt med hvepse.

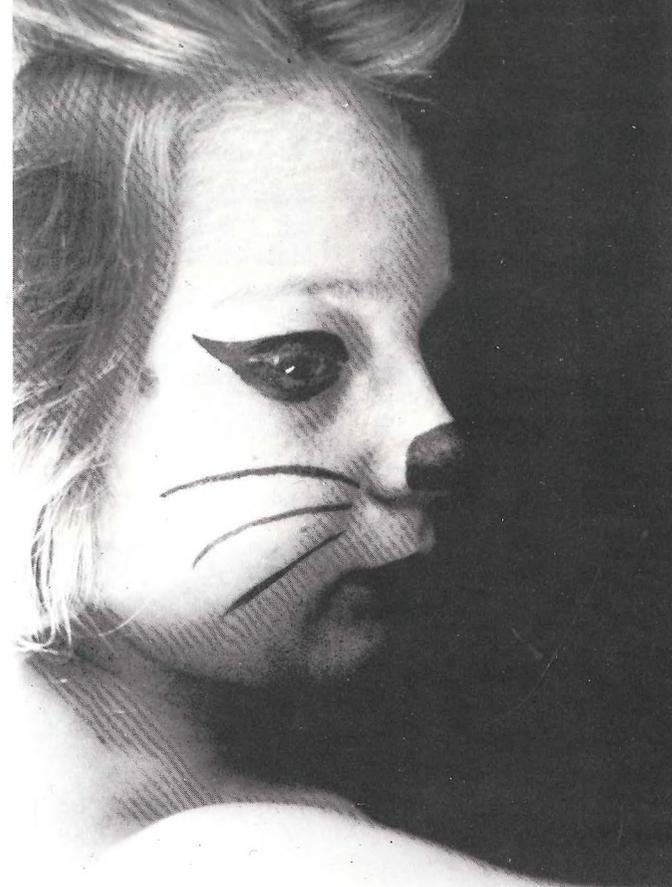
Roturen hjem var udmattende, og de fleste opgav efterhånden og overlod styringen til strømmen, og alle var glade for at se land igen.

Kanoturen er en god måde at ryste folk sammen på – og ens klassekammerater virker pludselig ikke så fremmede mere.

Dorthe og Nina, 1c



*Kanotur  
på Susåen.  
I cirklen ses FD.*



grusche 99

## Fællesudvalget

Fællesudvalget er et forum, hvor elever og lærere kan diskutere skolens anliggender. Udvalget består af 4 lærere, 4 elever og rektor (formand). Udvalget er en del af den arbejdsgang, der er på skolen, for at få den til at køre optimalt. Derfor bliver både elevernes og lærernes ønsker og problemer behandlet her. Derefter kan udvalget enten løse problemet direkte, eller fremsætte det som punkt til Pædagogisk Råd.

Elevrådets høje aktivitetsniveau har i 1993/94 sat sit præg på arbejdet i

udvalget med hensyn til hvilke fællesarrangementer og andre aktiviteter, der er blevet støttet af udvalgets kasse. Sidst, men ikke mindst var der pædagogisk dag, hvor lærerne fik "fri", så eleverne kunne arbejde med fremtidens GG.

Derudover arrangerer Fællesudvalget årsfesten, der hvert år bliver afholdt med lanciers, cafeer og levende musik.

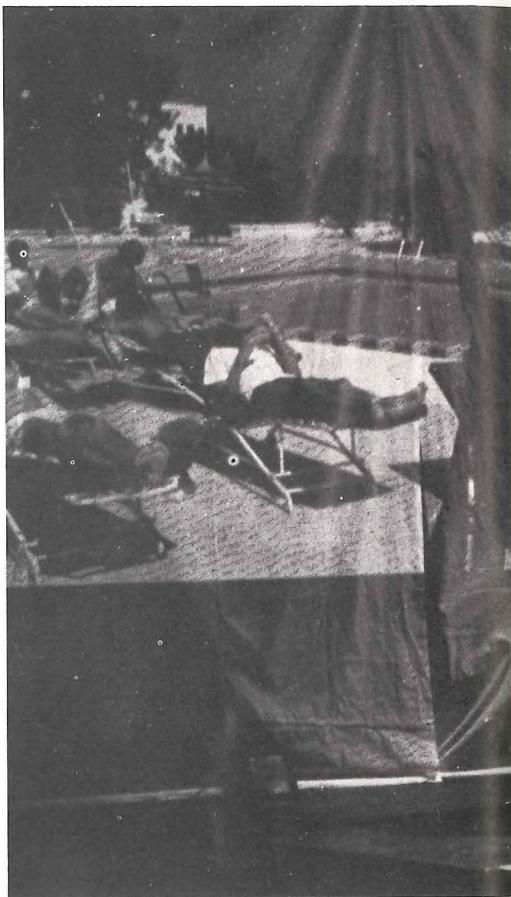
Michael 2x og Sophie 3u, elevrådsformænd.

## Café-aftener

Café-udvalgets 11,5 bud:

1. Du må ikke kaste med sten.
2. Hverken eller intet gør snarlig forskel.
3. Som bageren sagde.
4. Den lille mand har da også job i Privatbanken.
5. Hvorfor være mærkelig?
6. Når man med en lille smule omhu.
7. Kan blive fuldstændigt komplet totalt skingrende weird?
8. Der kan være mange fisk i en isblok!
9. Salm'lrt Magf'khyy embrigt Lafghoooot.
10. En som Salmiak.
11. Caféen er som en papkasse, den kan krølles og brændes, vædes og vrides, men den forbliver altid sin egen banemand.
12. Man aldrig ondt andre man er redskabskur.

Ovenstående er Café-udvalgets, ved den 2. generalforsamling 12.4.1989 formulerede vedtægter og bestemmelser m.h.t. afholdelse af café-aftener i Gladsaxe Gymnasiums lokaler. Vedtægterne er ukrænkelige. For at sparke til såret, gøre salt på en der allerede ligger ned og gnide ondt værre, kan vi oplyse de læsere, der stadig føler sig ved deres fornufts fulde brug om, at ovenstående ved

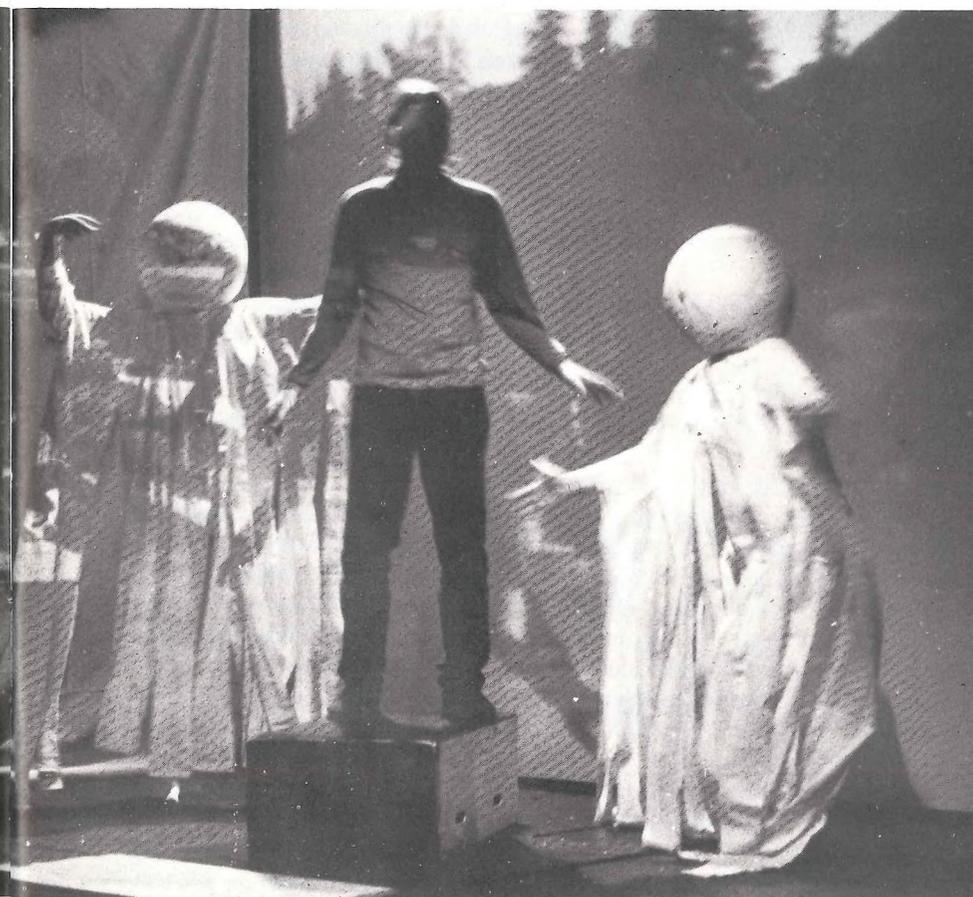


tægter, efter café-udvalgets standard, må klassificeres som værende fuldkommen normale og måske endda en kende kedelige. Med andre ord: Kuytv hjort eljkgh poz, uytzcv xlv srtw.

Altså: Kofy-udvalget er stadig en flok skingrende vanvittige mere eller mindre hippie-kommunistiske-autonome-liberale-anarkist-fundamentalistiske-kaospilot-psykopater, der har

viet deres liv til at gøre GG et lidt sjovere sted at gå ved jævnligt at afholde café-aftener med forskellige temaer som feks.: Julecafé, kubistisk café, undervands-café, mærkelig café, præpubertets-café osv.

På Café-udvalgets vegne:  
Martin Kjeldsen 2b  
Lau Nørgaard 3x  
Benny F. 7F



## Dramik er et kunstprodukt...



... ordet, altså. Det dækker over et samarbejde mellem fagene **MusIK**, **IDRæt** og **DRAMa**. I 1.g har 27 elever fra c og z sammen med seks lærere udgjort det første pionérteam.

Dramikker producerer kunst – af og til. Eksempler for offentligheden : under juleafslutningen på "store scene" (teatersalen) henrykkede holdet hele skolen med 'Opera-i-tre-akter-på-syv-minutter'. –Årets anden produktion bestod i seks indslag af *Musikkens historie* (se fotos) ved forårets \*avanGGarte\*-koncert i kantinen.

Hen over året arbejder dramikeren sig langsomt – men sikkert – ind til de redskaber og tankegange, som hører teatrets verden til. Der skal

*lyttes, tænkes, tales, bevæges, åndes, synges, danses, intrigeres, mimes, "slæsses", danses, prøves, skabes, fægtes, sminkes, prøves, sys, smages, fantaseres, mediteres, kyskes, prøves, skændes, time's, spilles, prøves, klappes.*

Men teori er der osse: Hvorfor gør stemmen sådan? – Har Mozart og Sebastian noget tilfælles? – Hvordan virker ansigtsmuskulaturen?

Mure nedbryder vi . Vi arbejder ude og inde, henne og ovre, oppe og nede – som det passer sig. Det betyder osse, at teaterchefen, som lånte os både instruktion og "Væksttelt", fik vendt sit kontor på hovedet den dag, der var fyringsproblemer.

Lyder det elitært? – Det er ikke meningen. Som dramikker har man lov at prøve det man har lyst til, men skal derudover være på plads som støtte for andre, når det gælder. Men i alle discipliner skal alle have en basiskunnen. Og kravet til koncentration og samarbejde er ret højt. Når forestillingen skal realiseres ofrer man lige et par ekstra timer en eftermiddag.

Primadonna-nykker m/k opstår osse – og dem piller vi lidt ved. – Men jeg skal hilse og sige fra lærergruppen og Enevold, at vi har nydt timerne med jer.

På det nye 94-95-hold bruger vi erfaringerne til mindre justeringer af form og indhold.

L

## Frøken Marias fornemmelse for sne

Efter timers forsøg på teoretisk skiundervisning var dagen endelig oprundet, hvor idræt mellemniveau skulle afprøve deres kundskaber i de franske Alper, nærmere bestemt Alpe d'Huez.

Vi ankom i strålende solskin. Efter omklædning fra inderst til yderst i receptionen – til franskmændenes store forargelse – kastede vi os ud på Alpernes sneklædte skråninger.

Kombinationen af sne og ski var ikke helt lige til for alle. Nogle oplevede deres første timer på ski som "Bambi på gratis" til stor morskab for de øvrige. – En graduering var vist nødvendig.

Ugen igennem havde vi utroligt gode skiinstruktører, som hjalp os igennem de værste kriser og forsøgte at forberede os både mentalt os fysisk til stor-slalomkonkurrencen en af de sidste dage.

Men det var ikke kun ski. After-skiing var en yndet disciplin med stor tilslutning. Her blev ikke kun hældt øl i halsen, men også udvekslet erfaringer, styrt og heltmodige præstationer.

Timerne i sneen, solen og den friske luft tog hårdt på kræfterne, men alligevel kastede vi os ud i diverse Pub-crawls, duktore og Karaoke-aftener.

Med en picknik i sneen afsluttede vi alle tiders studietur.

Maria, Rikke og Anja 3.u  
For alle på idræt mellemniveau



## Kombi-tur til Catalonien

I midten af marts tog 2b afsted med Bens Rejser i liggebus mod Perpignan, en gammel havneby tæt ved den spanske grænse. Her var vi indlogeret på et vandrehjem idyllisk placeret nær floden, en lille palmepark samt fodbolds- og basketbane, men vel at mærke også nabo til politistationen og motorvejens brølen 2 mieter fra sengegærdet.

Perpignan er typisk sydlandsk. Gamle lerhuse, mænd på scootere, kvinder med overskæg og hånden om hvidløgskværnen. Strækker man sig på tæer og smugkigger ind bag husmurerne, vil man opdage den ene vilde urskov efter den anden med eksotiske blomster og træer.

Byen kan også byde på et murstensfort fra 1367 kaldt "Castillet". Samt en frimurerloge i

gotisk stil fra 1397. Et tårn rager op over Perpignan. Tårnet tilhører Saint Jean-Katedralen, som man begyndte at bygge i 1324 på resterne af en gammel kirke.

Ud over de mange aftenbesøg på hyggelige caféer og barer, kan Perpignan ses på få dage, derfor var det belejligt at ligge-bussen med chaufførerne Niels og Benny stod til rådighed.

To timer fra Perpignan ligger den bedst bevarede middelalderborg i Europa "Carcassonne", så hel og autentisk at hestehove og trompettrug genlyder i portene.

Heldagsturen til Barcelona var nok den mest succesrige dag. Her besøgte vi Gaudis "Sagrada Familia" samt hans boligkomplekser i jugend-stil. Turen gav spanskeleverne mulighed for at bruge deres spanskkunstskeber, men virkede samtidigt som et kulturelt storbyspust.

Ud over det fremmedsproglige formål, var vi på surrealistisk mission. Vi kom for at undersøge surrealismens fader, Dalis hjemby "Figueras" og hans eget museum i det gamle byteater. Og hvilken glædelig opdagelse! Godt nok fandt vi ikke hans balsamerede lig, men vi fandt, at han var mere end "bare" blå elefanter med lange ben, damer og granatæbler.

En studietur med søvnmangel, sprogforvirring og kulturelle shock må siges at være en succes. Sådan var vores i hvert fald.

Mille 2b

## Athen

Lørdag den 12.3.1994 tog 2a til Athen. Solskinnet og de grønne palmer bød os velkommen til den larmende storby. Vi iagttog nysgerrigt det græske miljø og liv gennem bussens snavsede ruder. Det første indtryk var kaotisk, men efter at vi havde indlogeret os på hotellet, gik vi på opdagelse i de snævre gader.

Gadesælgerne og de små butikker frembød et meget turistet billede, men hvis vi gik ad de snævraste sidegader, kunne vi være heldige at finde de små lokale købmænd og restauranter. Grækerne var meget imødekommende, og de viste især stor interesse for de skandinaviske piger!!!

Om eftermiddagen tog vi på ekskursioner, hvor vi oplevede Akropolis, Oraklet i Delfi og øen Aegina. Det er utroligt, at byens forurening ikke helt havde ødelagt de gamle historiske ruiner.

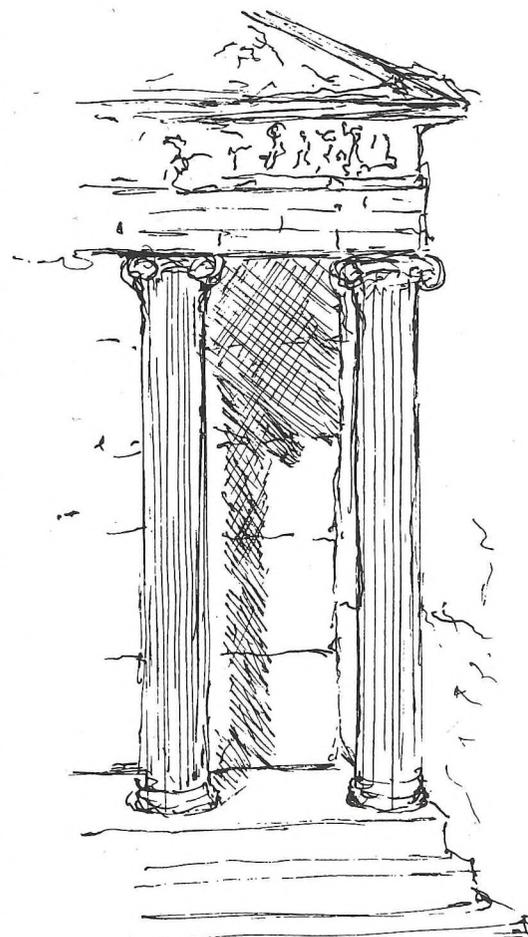
En speciel oplevelse var et stort, larmende loppemarked. Der var opstillet et 500 m langt marked, hvor hver stod ved sin egen bod, råbende for at sælge sine varer. Og her kunne man købe alt: smykker, tøj, sko, friskfangede blæksprutter og alle løsdele til motor-køretøjer. Og til de sultne var der grillspyd, flutes og pølser. Vi spiste os mætte, købte lidt gaver til familien i Danmark og skyndte os videre for at opleve mere.

Om aftenen prøvede vi at finde de steder, hvor det var sikkert, at man fik græsk mad. Nogle gange gik vi skuffede hjem, men enkelte gange var vi heldige: små, hyggelige restauranter

med gamle malerier på væggene og levende musik til maden.

Vi afsluttede aftenen på diskoteket GOA, som i ugens løb blev stamsted for klassen. Vi havde en dejlig uge, og vi tog hjem brune og mættede af oplevelser.

Line Ambye og Line Dahl 2a



## Studietur på kanten af Sahara

Efter mange måneders venten, tænkningen og ophidsende diskussion stod vi endelig klar. Med billetten i den fremstrakte hånd og med forventningens glæde strålende ud af ansigterne, havde vi, 2u og 2z kun et mål: At lette fra den danske undergrund for at spendere syv fortryllende feriedage (studiedage, red.) i Tunesiens varme.

Vi erobrede landet med storm velvidende, at vores ophold i dette kontrasternes land ville blive en uforglemmelig, lærerig og ikke mindst underholdende oplevelse.

Udgangspunktet blev taget på den lille ø Djerba, hvor 53 unge, glade, men dog også udmattede mennesker blev indlogeret på et hyggeligt hotel, kun få min. fra centrum. Efter nærmere inspektion og undersøgelser, blev det dog hurtigt konstateret, at hotellets standard var utilstrækkelig for os vestlige individer, idet en lille ubuden "gæst" blev afsløret, liggende i en natbordskuffe. Nogle måtte ty til voldsomme aflivningsmetoder af denne faretruende kakkerlak, mens andre tog episoden som en oplevelse. Da faren var drevet over og alle kunne ånde lettet op, var det tid til at begive sig ud i den gamle by, Medinaen. Her trådte vi ind i små basargader, hvor østens mystik og vores mangel på handelstalent blev forenet. De chokoladebrune købmænd fremviste med største iver deres gyldne tallerkener og keramiske lerpotter, og vi hev med mindst lige så stor iver vores dinarer op af tasker og punge.

Vi troede alle, at vi nu havde gjort et godt køb, men det var skam ikke os, der havde slået en god handel af. Aftenen blev tilbragt i højt humør og i selskab med samtlige indbyggere fra byen. Den muslimske fastemåned, Ramadan var officielt forbi, og det skulle nu fejres med masser af mad, musik, mavedans, alkoholiske drikke og et ordentligt hiv på vandpipen! Da de sidste festglade mennesker var returneret om morgenen, drog alle 53 videre og havde efter en kort færgetur nået det afrikanske kontinentet. Det var nu, det sjove skulle begynde og det var fra dette øjeblik vores sind og hjerner langsomt, men sikkert måtte tilpasses de nye, spændende oplevelser og indtryk, som var i sigte.

Efter et ophold i den smukke oaseby Douz, satte hele ekspeditionen kursen mod Saharas uendelige ørken. Her blev vi mødt af de goblende, gynnende og brunstige hankønsvæsener: kamelerne.

Iført beduintøj og sheiktørklæder begav vi os ud på disse mærkværdige ørkenskibe og nåede da også at blive både søsyge og hjulbenede inden turen var ovre. Oaserne blev heller ikke forbigået og samtlige elever og lærere fik efter sigende deres potens forøget, da smagsprøver på ægte palmevin blev udleveret. Langsomt arbejdede vi os op gennem Tunesien og fik undervejs set flere oaser, flere "indfødte" og flere pukkelryggede dyreskabninger, blandt andet den coladrikkende kamel i Tozeur. Vi foretog konstant

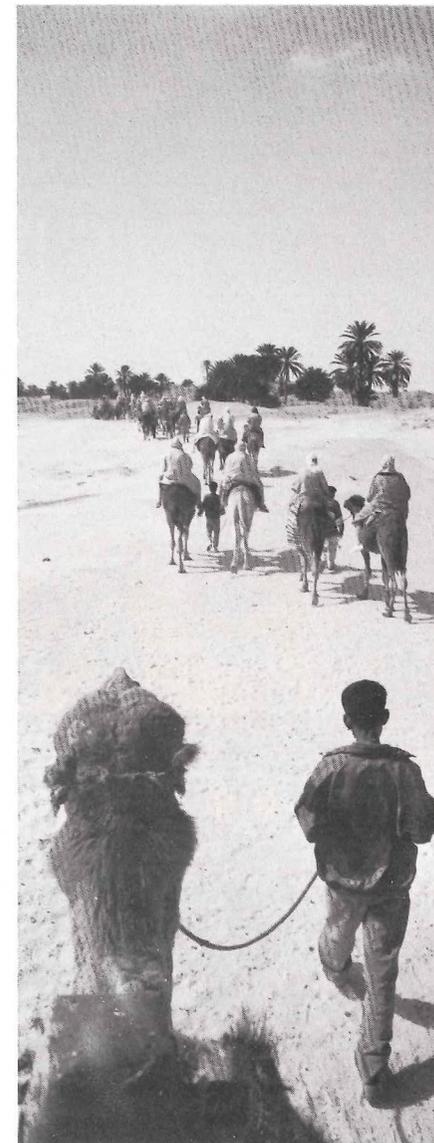
hotelskift og standarden blev betydelig bedre, jo længere vi kom mod nord. Selve bybilledet ændrede sig også, og pludselig var det ikke æsler og mulddyr, der passerede forbi på den sandede vej, men biler og busser på en asfalteret gade. Atmosfæren blev mere vestlig, hvilket flere syntes at være glade for. Nu var de saltede nødder og tørre flútes blevet erstattet med saftige hamburgere og wienerbrød fra hotellets morgenbuffet.

På trods af en meget vellykket rundtur i tunesiske omgivelser, var der flere som glædede sig til, at rejsen var ved at være til ende. Målet var nået, opgaven var udført og det var tydeligt at se, at den stramme tids/turplan havde tappet os for megen energi. Nu var det på tide at vende næsen hjem, hjem til far, mor og kæresten. Nu skulle det hele fortælles i udførlige detaljer og billeder, Sahara-sand, gaver og souvenirs skulle fylde 53 hjem med en eksotisk, tunesisk stemning.

Og sådan blev det. Den 19. dag i marts måned landede vi sikkert på dansk jord, nu brune og endnu mere oppakkede.

Denne uges indtryk har med garanti løst nogle knuder op hos den enkelte og måske bundet dem igen, men i det mindste på en ny og andeledes måde. Som helhed var det en speciel oplevelse med et specielt sammenhold. Vi vil langt ud i fremtiden mindes vores studietur, som et interessant og spændende ophold på kanten af Sahara.

Sylvia og Helle 2u  
Charlotte og Susanne 2z





## Min telefonliste

.....

.....

.....

.....

.....

## Frivillig billedkunst

En gang om ugen er der åbent værksted i billedkunst – der er fri adgang for alle – og det er gratis.

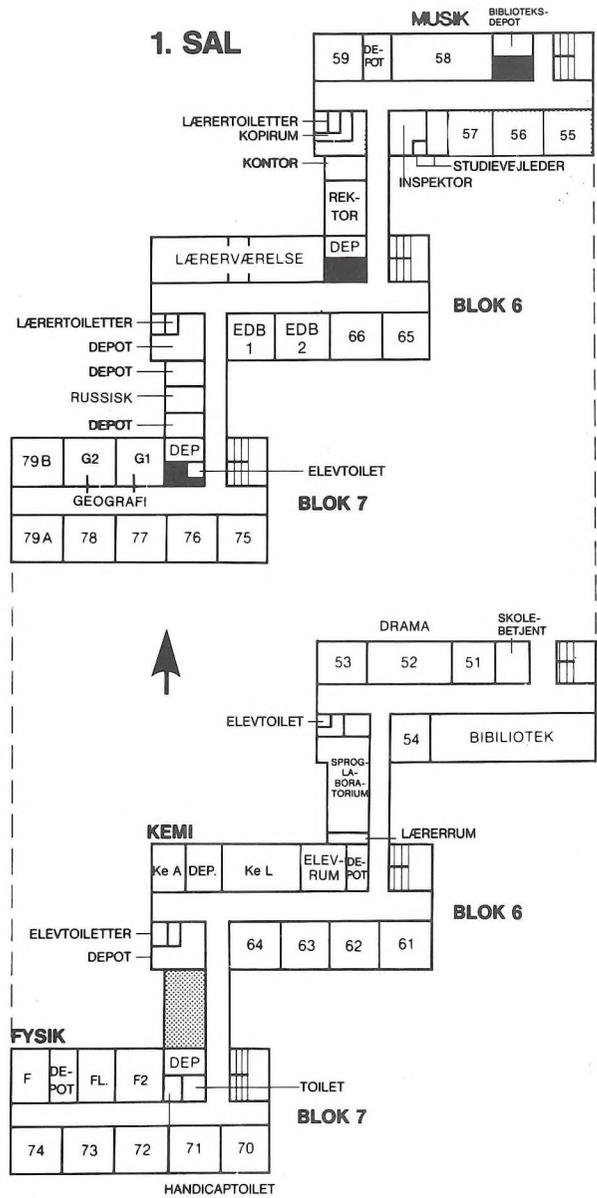
Der er mulighed for at arbejde med:

- Tegning og maleri (acryl og akvarel)
- Foto: Fotografering i sort/hvid med mørkekammerarbejde eller i dias til f.eks. lydshow
- Grafik: Linoleumstryk, radering, litografi m.m.
- Video: Optagelse og redigering i Super VHS

- Keramik: Lertøj og stentøj med glasering
- Teori: Studier i vort fag- bibliotek
- Skulptur: Ler og andre materialer
- Syning: Tøj, kostumer m.m.
- Design: Løsning af forskellige opgaver
- Masker og rekvisitter til drama og skolekomedie.

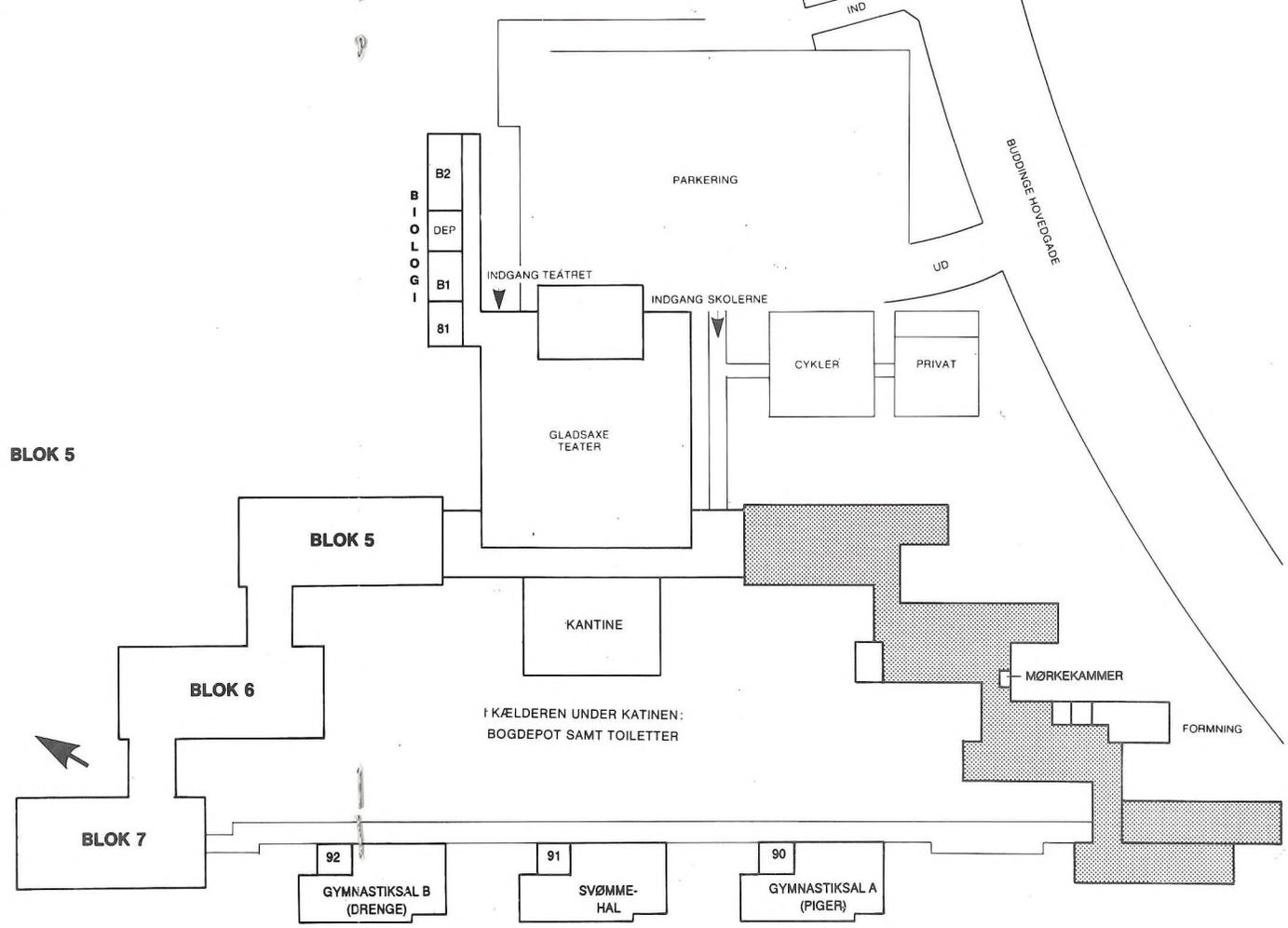
Tidspunktet for frivillig billedkunst vil blive bekendtgjort på morgensamlinger og opslagstavler.

Kurt



**BLOK 5**

: ANDRE INSTITUTIONER



**STUEETAGE**

Aktivitetsliste 1993/94

August 1993

- 16-19 Kanoture for 1g og 1hf.  
 19 3y, gymnasiets dramahold og L ser Frk. Julie på Husets Teater  
 20 1c i Hareskoven med D.  
 27 2HF bio på ekskursion til Emdrup Sø med H.

September

- uge 35-36  
 6 Studieture til Prag, London, Kreta og Sölden.  
 1u/LN, dramikholdet samt gymnasiets dramahold/L ser Tordenskjold på Gladsaxe Teater.  
 9 2a/LN ser Melampe på Det kgl. Teater.  
 16 1pr/KS i Bellacentret til udstilling af de 181 arkitektforslag til renovering af Det kgl. Bibl.  
 21 Fællesarrangement om renovationsproblemer i Cairo.  
 22 2HF eø med HS til Gladsaxe kommunes erhvervssek.  
 29 1x på Nationalmuseet med PJ.  
 30 2u og ES på cykeltur i Mølleådalene.  
 KH med bk på Charlottenborg.

Oktober

- 5 1u på Statens Museum for Kunst med LN.  
 11 1y i biografen med OH. 1q i Zoo med KS.  
 Dramikholdet og Gym.s dramahold med L ser Den elektroniske Komædie på Dr.Dante  
 13 1b på Statens Museum for Kunst med LN.  
 1y på Nationalmuseet med AD.  
 14 1r på Farum Rensningsanlæg med St.  
 AD på Nationalmuseet med 1b.  
 25 Gym.s dramahold/L ser Kjartan og Gudrun på DKT  
 27 BW i Gladsaxe Bio med 2b.  
 29 Gym. drama på Bådteatret med L.

November

- 1 AD i Roskilde med 1r.  
 4 KS på Statens Museum for Kunst med 2T bk.  
 Pigefodboldholdet til DM på Fyn med OH/D.  
 5-6 Pædagogisk weekend.  
 8 AD i Roskilde med 1p.  
 22 1b, 1u, 1z og 2y ser "Of Mice and Men"  
 i Gladsaxe Bio med BA, LN, SP,AW og GP.  
 25 Spanskforedrag ved Salvador Palomino Flores om peruvianske indianere.

December

- 1 IK med 2r på Center for Tibetansk Buddhisme.  
 2 Fællesarrangement om unge indvandreres og flygtninges situation i Danmark.  
 7 2kpqr til åben prøve på Dr.Dante m. DV/IK.  
 14 SR, BS og 2KE, 2m3m3ys kemi på ekskursion til DTH: Eksplosioner.  
 16 Fællesarrangement: koncert med klassisk italiensk musik.  
 17 Dramikholdet med L på Gladsaxe Teater.  
 21 V ser Åndernes Hus med 1a.

Januar 1994

- 5 Fællesarrangement: Jacob Holdts 5-timers lysbilledshow: Amerikanske billeder.  
 5-20 Elever fra alle tre dramahold følger prøver på Et Dukkehjem på Gladsaxe Teater  
 6 2q og 3x med IK på religionsekskursion til Bendstrup ved Hillerød (Hare Krishna).  
 uge 1 Studierejser til Alpe d'Huez, Paris og Berlin.  
 6-7 Gym-dramaholdet opfører "Endnu en stundesløs".  
 11 Byvandring med Jo m.fl.  
 MT på Louisiana.  
 12 2HF id og 2HF bio på Eksperimentarium med H.  
 13 Byvandring (3uxy/Jo) og Louisiana (3abx/L).  
 18 2y/BH ser Åndernes Hus.  
 25 DV på ekskursion med 2HF mu.  
 Basketstævne for 1g/2hf med H.  
 26 1b/1u på Berlingske Tidende med LN.

Februar

- 3 2a på Klunkehjem og Glyptotek med LN.  
 9 V til volleystævne med 1g og 2g drenge.  
 10 Basketholdet til stævne med LR.  
 23 Frisportselever til volleygalla i KB-Hallen.

Marts

- 2 KS på Louisiana med 3z.  
 3 L med dramik til Cyrano-prøve på Gladsaxe Teater  
 10 V i Odense med volleyholdet.  
 uge 11 Studierejser til Frankrig, London, Athen, Malta og Tunesien.  
 21 KS med 2T bk på Louisiana.  
 22 FD og 1c på Nationalmuseet og derefter i bio (Schindlers Liste).  
 28 PJ vinder lærernes billardturnering med finalesejr i 3 sæt over LD.

April

- 7 Blodbanken besøger GG.  
 L/Gym.drama ser Sne på Husets Teater  
 15 AN på ekskursion med 2z.  
 Fællesarrangement: Det irgrønne bord - situationer fra de danske eksamenslokaler.  
 18 1b og 1u ser American Psycho med LN.  
 19 3u på Glyptoteket med A.  
 21 Gym.drama opfører afgangsforestilling Eva  
 25 Gym.drama ser American Psycho på Dr.Dante  
 27 Eleverne vinder trods hård modstand den årlige skakmatch mod lærerne.

Maj

Juni

- 18 Translokation.

## Praktiske forhold

### alfabetisk rækkefølge

#### Almindelige regler

Eleverne skal være til stede, når der undervises, d.v.s., at man skal være til stede ved undervisningens begyndelse og naturligvis ikke forlade undervisningen, før lektionen er slut.

Rygning er ikke tilladt i undervisningslokalerne – og naturligvis heller ikke på sportspladsen. I kantinen må der ikke rygges i første halvdel af spiseafværet.

Rygning er tilladt på gangene samt i kantinen i sidste halvdel af spiseafværet. Askebægre og askeskuffer bedes benyttet.

Elever er ansvarlig for skader, som de ved uforsigtig adfærd – forsætligt eller uagtsomt tilføjer skolens inventar.

Lokalerne skal efterlades i rimelig stand til næste time. Vinduer lukkes og lyset slukkes. Efter sidste time sættes stolene op på bordene.

Flasker afleveres i kassen i kantinegangen.

Det er forbudt at benytte brandspande og brandslanger til andet formål end brandslukning.

I tilfælde af skader eller uheld skal der omgående gives meddelelse til kontoret.

#### Befordringsgodtgørelse

Der ydes befordringsgodtgørelse for det beløb, der overstiger 195 kr. pr. måned. Hvis man ikke har valgt det nærmeste gymnasium, halveres befordringsgodtgørelsen. I tilfælde af sygdom eller invaliditet rettes henvendelse til bopælskommunens socialforvaltning.

#### Bestyrelsen

Gladsaxe Gymnasium ledes af en bestyrelse. Denne har følgende sammensætning:

Bendt Thuesen, skoledirektør i Gladsaxe kommune

(områderepræsentant)

Ulla Rieland

(forældrepræsentant, formand)

Erik B. Aksig

(forældrepræsentant)

Peter Brooker, amtsrådsmedl.

Morten Kay, 2u

Anders Tilsted, 1p

Peter Brooker)

Karin Søjberg Holst

(byrådsmedlem)

Bente Filt Sørensen

(lærerrepræsentant)

Hans Erik Fuglsang-Damgaard

(lærerrepræsentant)

Mogens Skjoldager, rektor

(sekretær)

Helle Skaarup

(TAP-repræsentant)

Flemming Enevold, Gladsaxe Teater

(områderepræsentant)

#### Biblioteket

Biblioteket ligger i blok 5, stuen. Der er åbent hver dag i skoletiden. Bibliotekar Birgit Bjerregaard træffes 3 dage om ugen kl 9-14, og er behjælpelig med at skaffe materialer til større og mindre opgaver samt specialer. I løbet af de første måneder efter skoleårets begyndelse vil 1hf og 1g-klasser modtage biblioteksorientering, der vil gøre det muligt at finde den bog eller den artikel, man har brug for.

Biblioteket har ca. 20.000 bind, hvoraf de fleste er fagbøger. På

"læsesalen", som findes længst tilbage i lokalet, er der 8 studiebokse og alle relevante opslagsværker. Her kan du i fred og ro udnytte en mellemtime til forberedelse eller efter skoletid arbejde med de mere tidkrævende opgaver.

Du kan også låne en af bibliotekets 2 elevskrivemaskiner.

Det store udvalg i danske og udenlandske aviser og tidsskrifter finder du lige inden for døren i "tidsskriftafdelingen", hvor du kan slappe af i frikvarterer og mellemtimer.

Vil du spille skak, er der også mulighed for det.

Biblioteket har teknisk samarbejde med Gladsaxe biblioteksvæsen og fungerer som en filial herfra. Det betyder, at vi kan skaffe så godt som enhver bog, du skal bruge, blot du bestiller den i god tid.

Biblioteket har i 1993 fået installeret edb. Det giver adgang til forskellige databaser f.eks. BASIS og artikelbasen. Dette gør biblioteket til et moderne og tidssvarende skolebibliotek, der kan give stort set samme service som et folkebibliotek.

Der sker løbende indkøb af de nyeste bøger. Du kan også være med til at bestemme, hvordan bibliotekets bogbestand skal se ud, ved at komme med forslag til bogindkøb.

#### Bogdepotet

Bøger ekspederes fra bogdepotet. Åbningstiden fremgår af opslag udenfor bogdepotet.

De bøger, der udleveres, er kun til låns, og derfor skal de afleveres, når der gives besked om det, eller når eleverne forlader skolen.

For at sikre, at der er overensstemmelse mellem de registrerede og de faktisk udleverede bøger, skal ele-

verne selv kvittere for modtagelsen af dem på en særlig kvitterings-seddel.

Bøgerne skal bindes ind og forsynes med navn.

Hvis bøgerne er blevet væk eller ødelagt, skal de erstattes. Sker dette ikke, vil erstatningskravet blive sendt til inkasso.

#### Bøger, papir og lommeregner

Besparselserne på gymnasieområdet har medført, at eleverne på alle amtets gymnasier selv skal købe lommeregner, blokke, visse ordbøger og betale 150 kr. pr. semester for fotokopier.

Lommeregner: Skolen tilbyder eleverne en lommeregner af god kvalitet til væsentligt reduceret pris. Dette salg foregår fra skolens kontor. Henvendelse til inspektør Erik Skude.

Ordbøger: Eleverne skal selv anskaffe ordbøger til dansk, engelsk og deres 2. fremmedsprog. Vent med at købe til I har talt med jeres faglærer. Studiekort giver 10% rabat hos skolens boghandler. Øvrige ordbøger (f.eks. ordbøger til 3. fremmedsprog for de sproglige) og andre bøger, som benyttes i undervisningen, udlånes gratis af skolen. Bøger, som mishandles eller bortkommer, kræves erstattet. Skriv derfor i egen interesse altid navn i bøgerne. Indbinding af bøgerne skal ske straks ved modtagelsen. Det anbefales at bruge klar plast, da det er stærkt og ikke skal fjernes ved afleveringen.

#### Cykler og knallerter

Skal anbringes i stativerne ved hovedindgangen og blok 7, og må under ingen omstændigheder anbringes ved ringvejen.

### **Ekskursioner og studierejser**

Som led i den almindelige undervisning kan klasser/hold søge om at komme på ekskursioner inden for Danmarks grænser, varighed 1-5 dage, og/eller på studierejser til udlandet, varighed max. 5 skoledage.

Da alle klasser skal have mulighed for at komme afsted har Pædagogisk Råd vedtaget et sæt ekskursionsregler med retningslinier for, hvornår og hvordan de enkelte rejser/ekskursioner skal placeres og arrangeres.

Økonomisk kan rejser/ekskursioner være belastende, hvorfor disse bør planlægges i så god tid som muligt, således at alle kan nå at spare op.

### **Kantinen**

Kantinen er et hyggeligt og meget benyttet lokale på skolen. Man kommer der selvfølgelig for at spise sin mad - hvadenten det er mors medbragte klemmer eller det er kantinens menu, som frister over evne. Kantinen bruges også til en lang række fælles arrangementer, ligesom man gerne sidder her og hygger sig i mellemtimerne. Der er åbent hele dagen.

Kantinen er baseret på selvbetjening, og det er ikke tilladt at tage service med ud. Enhver skal rydde



op efter sig! Det er i øvrigt i din egen interesse, for kantinen ejes og drives af skolens elever og lærere sammen med de øvrige institutioner på stedet. Vi skal derfor dele såvel overskud som underskud: bliver der underskud, må kantinens priser sættes op, og hvis det ikke hjælper, må den lukke. Bliver der overskud, kan priserne sænkes og kantinens beståen er sikret.

Derfor: Støt din kantine! Kantinepersonale er fast lønnet og får således ikke - som du - andel i et eventuelt overskud.

Som automatisk medlem af kantineforeningen har du indflydelse på kantinens drift ved at vælge, hvem der skal være medlem af kantineforeningens bestyrelse. Der er valg hvert år.

### **Karakterer**

Gymnasieeleverne får standpunktskarakterer tre gang om året. Eleverne får udleveret kopi af et karakterblad. Det sker normalt før jul, i marts måned og lige før skriftlig eksamen.

### **Klasselærere**

Som administrativ hjælp fungerer for hver klasse en lærer, der har forskellige hverv, såsom uddeling af karakterblade og udfærdigelse af skema for klassens prøver og eksaminer, evt. også rejser og lignende. Øvrige ønsker om vejledning henvises til studievejlederne.

### **Lærerforsamling og Pædagogisk Råd (PR)**

PR består af skolens lærere og rektor. Eleverne har ret til at over-

være PR's møder bortset fra visse punkter, f.eks. fordelingen af klasser og hold på de enkelte lærere.

PR kan behandle alle skolens forhold som f.eks.: undervisning, lærer-elevforhold eller lokaleforhold.

Rektor skal høre PR om bl.a. skolens undervisningstilbud, oprettelse af hold, fordelingen af lærere på de enkelte hold og skolens budget. Rektor skal gøre sig bekendt med PR's indstilling om årsprøver, studierejser og introdage, forsøgsundervisning og indkøb af bøger, inden han træffer sine beslutninger.

PR nedsætter hvert år en række faste udvalg, og elevrådet er velkomment til at stille en repræsentant til de fleste af disse.

Når lærerne samles for at behandle karakterer og forsømmelser, kaldes de for lærerforsamlingen. Lærerforsamlingen skal rådgive rektor om, hvilke konsekvenser elevernes forsømmelser bør få, og hvilke råd han bør give eleverne i forbindelse med oprykning til næste klasse. Desuden drøfter lærerforsamlingen koordineringen af undervisningen.

### **Morgensamling**

Der holdes morgensamling én gang om ugen i 10-frikvarteret. Der skiftes ugedag hver måned - se køreplanen.

Morgensamlingen består først og fremmest af meddelelser af enhver art, der har med skolen at gøre. Der kan endvidere forekomme underholdende indslag af klasser eller grupper af elever.

### **Mødepligt**

Du har pligt til at deltage i un-

dervisningen samt til at aflevere de krævede skriftlige opgaver. Desuden er der mødepligt til fællesarrangementer i undervisningstiden.

Mødepligten er sammenhængende med den "rabat", man får i form af pensumreduktion til eksamen. Hvis man ikke i tilstrækkelig grad har passet undervisningen, kan man ikke gå til eksamen på almindelige vilkår, men skal til prøve i hele pensum i alle fag.

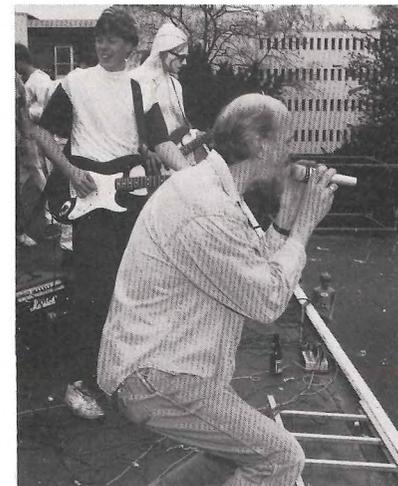
Rektor indstiller på baggrund af lærerforsamlingens udtalelse eleverne til eksamen på almindelige betingelser eller på særlige vilkår.

For stort fravær vil forringe udbyttet af undervisningen væsentligt.

### **Fritagelse fra undervisning**

Generel fritagelse kan kun finde sted fra idræt ved lægeerklæring og fra religion ved dokumentation for tilhørsforhold til anden godkendt trosretning end den, folkekirken repræsenterer.

Fritagelse fra undervisningspligten gives af rektor i specielle tilfælde.



## Mønttelefoner

Du finder mønttelefoner i kantinen og i blok 6 ud for lærerværelset. Kun i nødstilfælde kan du låne kontorets telefon.



## Opslagstavler

Der findes opslagstavler tre steder på skolen:

Uden for kontoret. Her finder du opslag vedrørende skemaændringer samt alle øvrige meddelelser fra kontoret.

I stuen i blok 7. Her finder du alle opslag vedrørende idræt.

På kantinegangen. Alt andet. Reklamer må kun opsættes efter aftale med rektor. Alle opslag skal være forsynet med ophængerens navn og klasse – samt ophængsdato.

## Skemaændringer

Hvis en lærer er fraværende, vil der blive opslået en "skemaændring" på opslagstavlen uden for kontoret inden kl.9. Samme dag kl.13 vil næste dags skemaændring blive ophængt, såfremt læreren har meddelt kontoret, at han er fraværende også næste dag.

Eleverne bør orientere sig om næste dags ændringer, inden de forlader skolen.

Klasserne kan udarbejde en telefonkæde og få en aftale med faglærerne om eventuel aflysning af 1. time i tilfælde af uforudset fravær.

## Skriveværksted

At kunne formulere sig skriftligt bliver et mere og mere centralt krav i vort samfund. Da vi for nylig fik først en gymnasie- og dernæst en hf-reform, blev kravene til den skriftlige fremstilling skærpet.

Vi har derfor oprettet et skriveværksted, hvor du kan få gode råd og vejledning. Hvis det falder dig vanskeligt at komme i gang med dine skriftlige arbejder, eller hvis du mangler faglig støtte og inspiration er du velkommen i skriveværkstedet, hvor lærere med forskellig fagsammensætning vil være til din disposition 2 gange om ugen.

Tid og sted bekendtgøres ved opslag – spørg i øvrigt dine lærere.



## Studievejledning

Du har en studievejleder, som du vil møde, når klassen får kollektiv vejledning. Du er velkommen på studievejlederkontoret, hvis du vil have besvaret et spørgsmål eller have hjælp til at løse et problem, du går og tumler med.

Din studievejleders træffetidspunkter er slået op i dit klasselokale og på opslagstavlen uden for studievejlederkontoret (blok 5, 1.sal over for musiklokalet).

### Kollektiv vejledning/studieteknik:

Igennem hele skoleforløbet vil enkelte undervisningstimer blive taget ud til kollektiv studievejledning.

I begyndelsen af 1hf og 1g vil vi orientere om studieteknik. Du vil her få lidt at vide om startproblemer, indlæringsmetoder og om gode studievevaner.

### Valgfag i 2. og 3g:

I løbet af 1g vil du blive orienteret om valgfagene i 2. og 3g, dels på mellemniveau, dels på højniveau.

### HF-tilvalg:

1hf'erne får orientering om tilvalgsfagene, der påbegyndes i 2hf.

### HF – 2.årsopgave, gymnasiets 3g-opgave:

2hf'erne skal skrive "den større skriftlige opgave" i ét af de fag, de får undervisning i, dog ikke i fællesfaget idræt. Gymnasieeleverne skal i 3g skrive en større skriftlig opgave. Faget skal være dansk, historie eller et højniveau-fag. I oktober vil vi orientere om de praktiske forhold omkring opgaveskrivningen.

### Uddannelses- og erhvervsvejledning:

I 1. og 2hf samt i 2. og 3g orienterer vi om uddannelses- og erhvervsmulighederne efter endt skolegang. Som led i denne orientering afholder vi en række arrangementer specielt for 2hf og 3g:

1) uddannelsesdage, hvor I kan besøge forskellige arbejdspladser og uddannelsessteder

2) det studieorienterende møde, hvor repræsentanter for studier og uddannelser kommer på skolen for at orientere om forskellige videregående uddannelser

3) orienteringsmøde om ansøgning og ansættelse, hvor en repræsentant for erhvervslivet gennemgår kravene til en god ansøgning og selve ansættelsesproceduren.

I skoleåret 1993/94 er studievejledningen fordelt således:

### Gymnasievejledning

Kai Aage Greiber	42	85	31	47
Lars Donatzky	31	63	67	89
Lise-Lotte Dalgaard	48	24	26	40

### HF-vejledning

Grethe Parbøl	42	95	09	81
Ib Lund	42	48	46	56

### Statens uddannelsesstøtte

Staten giver uddannelsesstøtte i form af stipendium og studielån til de gymnasiale uddannelser.

Det er en betingelse, at ansøgeren er fyldt 18 år og er studieaktiv.

Vejledning og ansøgningsskema fås ved henvendelse til skolens kontor. Ansøgninger vil blive videreeks-pederet til SU-styrelsen ca. én gang om ugen (se opslagstavlen uden for kontoret).

## Sygdom

Ved sygdom af en uges varighed eller mere skal der gives skriftlig besked til skolens kontor. Eleverne bør i egen interesse holde regnskab med fravær samt årsag til dette.

## Værdigenstande

Eleverne har selv ansvar for penge og værdigenstande, som de har med

sig i skole eller til skolearrangementer.

Det henstilles at medbringe så få penge og værdigenstande som muligt. Ingen værdigenstande i overtøj! Tasker bør ikke efterlades i ledige, ulåste lokaler!

Der findes ingen egentlig glemmekasse på skolen. Henvendelse til kontoret.

## Skolens ansigter



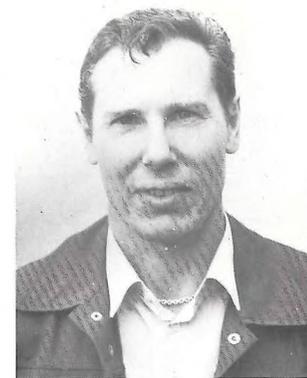
Birgit Bjerregaard  
Bibliotekar

Inge Bredall  
Assistent



Lisbeth Figgé  
Kantinebestyrer

Leif Larsen  
Pedel  
Buddinge Hovedgade 81  
2860 Søborg  
tlf. 31 56 31 62



Karin Schultz  
Assistent



Grethe Hansen  
Kaffedame



Niels-Erik Horn  
Pedelmedhjælper

Helle Skaarup  
Overassistent





Gurli E. Winstedt  
Kantinemedhjælper

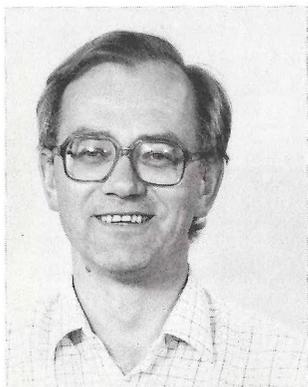
Henrik Ahrenst (AH)  
ID/GE  
Skovbovænget 133  
2750 Ballerup  
tlf. 44 44 26 02



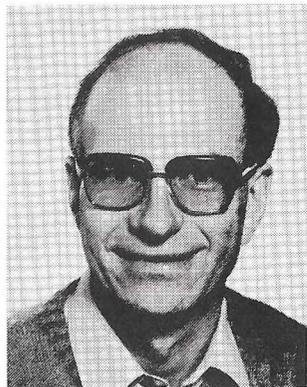
Frank Bøgestrøm (FB)  
MU  
Middelfartgade 2, 1.sal  
2100 København Ø  
tlf. 31 38 14 74



Peter A. Andersen (AA)  
Insp./BI/ID/TK  
Sikkerhedsrepræsentant  
Hvedevej.39  
2700 Brønshøj  
tlf. 31 60 16 53



Peer R. Amundsen (PA)  
FY/MA/NA  
Skovgårds Alle 259  
3500 Værløse  
tlf. 42 48 41 56



Esben Ammitzbøll (EA)  
MU/TY  
Vesterbrogade 114, 2.tv.  
1620 København V  
tlf. 31 24 99 46



Karin Andersson (KA)  
SP/ID  
Provst Bentzonsvej 9, st.tv.  
2860 Søborg  
tlf. 39 69 78 72

Hugo Christiansen (HC)  
FR  
Frederiksvej 4. 2.th.,  
2000 Frederiksberg  
tlf. 36 46 24 34



Per Aasbjerg Andersen (AP)  
HI/RE/OL  
Fladstjernevej 9  
2400 København NV  
tlf. 31 67 43 30



Bodil Munk Andersen (BA)  
EN/ID  
Bakkeøret 16  
3460 Birkerød  
tlf. 45 82 10 32



Lise-Lotte Dalgaard (Dg)  
BI/ID  
Studievejleder, gym.  
Vangeledet 49,  
3400 Hillerød  
tlf. 48 24 26 40



Jette Brøndsted (JB)  
MA  
Mosegård Park 36  
3500 Værløse  
tlf. 42 48 23 76



Lis Engelhardt (LE)  
TY/DA  
Øverødvej 62-64  
2840 Holte  
tlf. 42 42 13 73



Bodil Dam (BD)  
MA/FY  
Rosenvængets Alle 42 B, 2.th.  
2100 København Ø  
tlf. 31 38 67 78



Hans Erik Fuglsang-Damgaard (FD)  
HI/TY  
Sædder Præstegård,  
Sæddervej 32, 4682 Tureby  
tlf. 53 68 33 16



Anne-Gro Danstrup (AD)  
HI/PS  
Rymarksvej 20,  
2900 Hellerup  
tlf. 31 61 13 50



Kai Aage Greiber (Gr)  
EN  
Studievejleder gym.; studielektor  
Grønnevej 253, 9-1  
2830 Virum  
tlf. 42 85 31 47



Lars Donatzky (LD)  
MA  
Studievejleder gym.  
Skovagervej 15  
2920 Charlottenlund  
tlf. 31 63 67 89



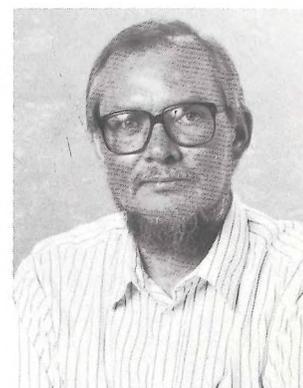
Pernille Hee (He)  
RU  
Odrup Jagtvej 157, 1.tv.  
2920 Charlottenlund  
tlf. 31 63 86 61



Dorrit Vejen Hansen (DV)  
MU/SP  
Smallegade 50, 2.th.,  
2000 Frederiksberg  
tlf. 31 87 77 76



Erik H. Henningsen (EH)  
DA/RE  
Grundtvigsvej 22, st.ih.  
1864 Frederiksberg C  
tlf. 31 23 41 29



Kirsten Sylvest Hansen (Sy)  
DR  
Nørrebrogade 44 B, 4.,  
2200 København N  
tlf. 31 39 94 91



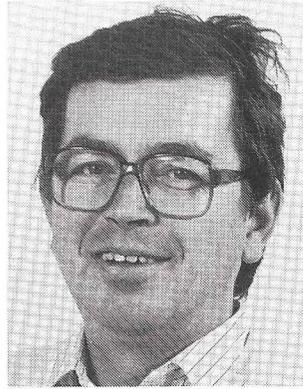
Peter Holtet (PH)  
EN/FR  
Skovbogade 11, 2.tv.  
4000 Roskilde  
tlf. 42 35 21 61



Steen Ousted Hansen (OH)  
BI/ID  
Datavejleder  
Hedager 26  
2670 Greve Strand  
tlf. 42 90 73 84



Hans Jørgen Jacobi (Ji)  
MA  
Studielektor  
Klintedal 14  
3520 Farum  
tlf. 42 95 29 84



Benny Houmark (Ho)  
BI/ID  
Gardes Allé 10,  
2900 Hellerup  
tlf. 31 62 95 99



Anne Engelbreth Johnsen (AJ)  
DA/ID  
Maglehøj 20  
3520 Farum  
tlf. 42 95 38 30



Mogens Tønsberg Jensen (MT)  
MA/FY/NA  
Studielektor  
Vandtårnsvej 34 B  
2860 Søborg  
tlf. 31 67 19 58



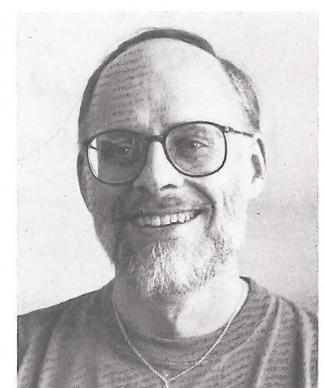
Bodil Højgaard Jensen (BH)  
DA/GE  
Branddamsvej 51  
2860 Søborg  
tlf. 31 67 01 06



Karen Højer-Pedersen (KH)  
DA/BK  
Højbjerg Vang 60  
2840 Holte  
tlf. 42 42 51 39



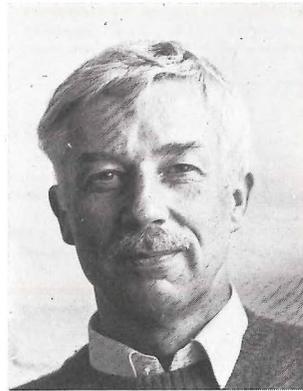
Poul Frank Jørgensen (PJ)  
SA/HI  
Solbærvænget 21  
2880 Bagsværd  
tlf. 44 44 34 32



Niels Jørgen Jensen (NJ)  
TY/HI  
Svanemøllevæg 6  
2100 København Ø  
tlf. 31 20 28 59



Keld Ragn Jensen (RJ)  
EN/ID  
Saltøvej 8  
2720 Vanløse  
tlf. 31 74 96 97



Kirsten Ingvarsten (KI)  
DA/ID  
Gassehaven 14  
2840 Holte  
tlf. 42 80 56 60



Ida Marie Krogh (IK)  
MU/RE  
Holsteinsgade 11, 4.  
2100 København Ø  
tlf. 35 26 60 48



Ingeborg Johansen (IJ)  
TY  
Nybrovej 267  
2800 Lyngby  
tlf. 45 88 22 16



Ettore Lolli (Lo)  
HI/LA/OL/IT  
Solsortevvej 111,  
2000 Frederiksberg  
tlf. 31 86 19 09



Søren Kühnel (SK)  
MA/FY/NA  
Nyvænget 11  
4654 Fakse Ladeplads



Annette Nielsen (AN)  
MA/GE  
Grønbackvej 15,  
2610 Rødovre  
tlf. 36 70 80 76



Henrik Lærkes (HL)  
RU/EN  
Fagkonsulent i russisk  
Bredgade 67, 4.th.  
1260 København K  
tlf. 33 12 76 19



Vagn W. Ludvigsen (VL)  
Insp. FY/KE/NA  
Rektors stedfortræder  
Egernvænget 109  
2980 Kokkedal  
tlf. 42 24 58 13



Anne Wöldike Larsen (AW)  
EN/LA  
Jægersborg Allé 37,  
2920 Charlottenlund  
tlf. 31 63 17 43



Lars Balzer Nielsen (LB)  
FY/KE  
Lyngbyvej 32 C, 5.th.,  
2100 København Ø  
tlf. 39 29 27 06



Ellinor Lærkesen (EL)  
BK  
Christianshavns Voldgade 15, 2.tv.  
1424 København K  
tlf. 31 95 43 01



Ib Lund (IL)  
HI/OL/RE  
Studievejleder hf  
Åsevej 27  
3500 Værløse  
tlf. 42 48 46 56



Jørgen Larsen-Holst (JH)  
EN/DA  
Solskrænten 47  
2500 Valby  
tlf. 31 17 82 33



Torben Strunge Nielsen (TN)  
HI/FI  
Baunevangen 26, 1.tv.,  
2700 Brønshøj  
tlf. 31 80 19 70



Henrik Löb (Lb)  
DA/RE/DR  
Kielshøj 98  
3520 Farum  
tlf. 42 95 57 60



Hans Pedersen (HP)  
SF/GE  
Boginspektør  
Strandparksvej 5  
2900 Hellerup  
tlf. 31 62 39 73



Lene Nordmann (LN)  
DA/EN  
Skovbovænget 10  
3500 Værløse  
tlf. 44 44 06 58



Sanne Petersen (Pe)  
ID/TY  
Poppelvej 9,  
3450 Allerød  
tlf. 48 14 35 33



Mette Opstrup (MO)  
FR/ID  
Kildebakkegårds Alle 73 B, 1.tv.,  
2860 Søborg  
tlf. 31 67 97 09



Stig Riiber (SR)  
DL/KE  
Datavejleder  
Højdevangs Allé 6, 3.tv.  
2300 København S  
tlf. 31 59 03 86



Grethe Parbøl (GP)  
EN  
Studievejleder hf  
O.B.Muus Vej 20  
3520 Farum  
tlf. 42 95 09 81



Tine Skov (TS)  
MA/FY  
Hollandsvej 50  
2800 Lyngby  
tlf. 45 88 65 78



Lene Rønne (LR)  
FR/ID  
Tillidsrepræsentant  
Fredericiagade 53, 3.tv.  
1310 København K  
tlf. 33 14 33 89



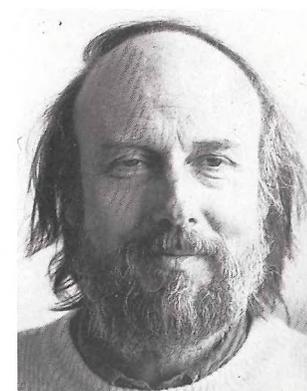
Erik Skude (ES)  
GE/EØ  
Inspektør  
Svalevej 15  
3630 Jægerspris  
tlf. 47 50 34 28



Jan Silseth (JS)  
DA  
Silene Allé 7  
2860 Søborg  
tlf. 39 69 97 87



Kurt Smith (KS)  
BK  
Lighedsvej 8  
2000 Frederiksberg  
tlf. 31 87 82 11

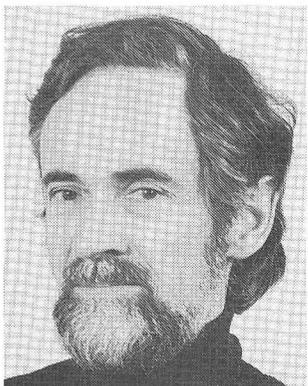


Mogens Skjoldager (MS)  
GE  
Rektor  
Ålstrupvej 9  
2500 Valby  
tlf. 31 74 34 17



Kaj Sode-Pedersen (SP)  
FR/EN  
Duevej 18, 1.tv.  
2000 Frederiksberg  
tlf. 31 10 38 61

Bente Filt Sørensen (BS)  
KE/FY/NA  
Rorgængervej 11  
2660 Brøndby Strand  
tlf. 43 54 26 46



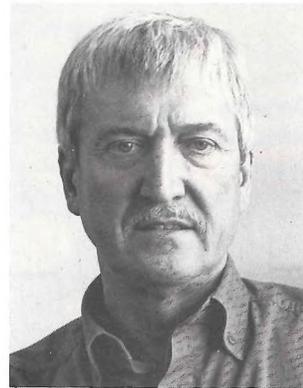
Henning Ove Sørensen (HS)  
SA/HI/EG  
Borremosen 13  
2800 Lyngby  
tlf. 44 98 78 78



Annemarie Vesterdal (AV)  
DA/TY  
Rytsebækvej 22  
2830 Virum  
tlf. 42 85 37 76



Joel Strand (Jo)  
HI/OL/EN  
Thorvaldsensvej 11, 4.th.  
1871 København V  
tlf. 31 21 12 96



Erik Vestergaard (EV)  
FY/KE/NA  
Lykkebovej 9  
2680 Solrød Strand  
tlf. 56 14 83 14

Bente Westh (BW)  
EN/RE  
Wergelands Alle 13, st.  
2860 Søborg  
tlf. 39 69 38 82



Jan Vistisen (Vi)  
DA/ID  
Formand for pædagogisk råd  
Hyltebjerg Alle 64  
2720 Vanløse  
tlf. 31 71 74 19

Johanne Winther (JW)  
MA  
Brogården, Lønholtvej 10  
3480 Fredensborg  
tlf. 42 28 29 31



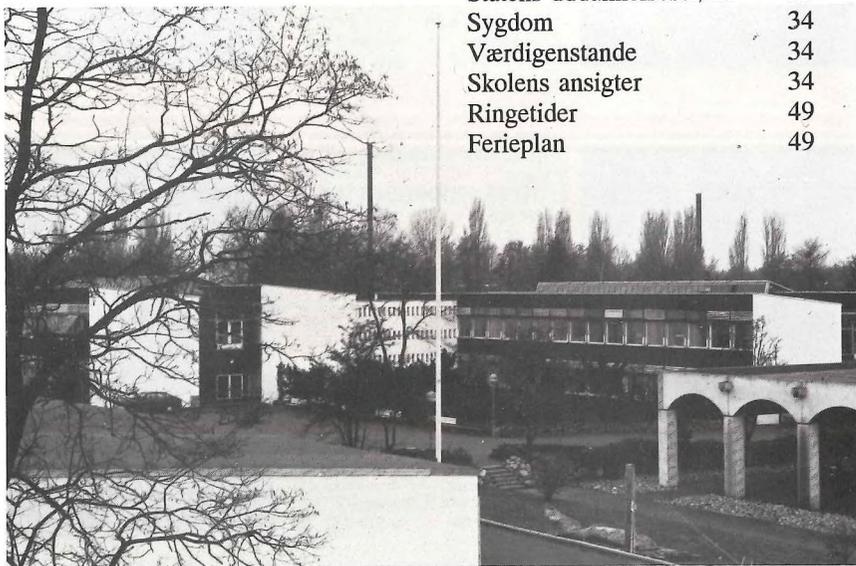
Lis Ørnstrup (LØ)  
SA/HI/ID  
Flakholmen 12, 1.th.  
2720 Vanløse  
tlf. 31 74 01 21



Bolette Weichel (Bo)  
SP  
Liflandsgade 1 A, 3.tv.  
2300 København S  
tlf. 31 54 99 54

## Indhold

Velkommen	1	<b>Praktiske forhold:</b>	
Herfra hvor vi står	2	Grundplan af skolen	24
Holberg med musik i	4	Almindelige regler	28
Fagene på hf	5	Befordringsgodtgørelse	28
Gymnasiets opbygning	6	Bestyrelsen	28
Frisport	8	Bibliotek	28
Idrætsdag	8	Bogdepot	29
Frivillig musik	9	Bøger	29
Side 9-pigen	9	Cykler	29
Elevernes pædagogiske dag	10	Ekskursioner	30
Pædagogiske dage	11	Kantine	30
Kanotur	12	Karakterer	30
Fællesudvalget	13	Klasselærere	30
Café-aftener	14	Lærerforsamling	30
Dramik	16	Morgensamling	31
Frk. Marias fornemmelse	17	Mødepligt	31
Catalonien	18	Fritagelse fra undervisning	31
Athen	19	Mønttelefon	32
Sahara	20	Opslagstavle	32
Frivillig billedkunst	22	Skemaændringer	32
Min telefonliste	23	Skriveværksted	32
Aktivitetsliste	26	Studievejledning	33
		Statens uddannelsesstøtte	33
		Sygdom	34
		Værdigenstande	34
		Skolens ansigter	34
		Ringetider	49
		Ferieplan	49



### Ringetider

1. 08.15-09.00	6. 13.20-14.05
2. 09.05-09.50	7. 14.15-15.00
3. 10.00-10.45	8. 15.05-15.50
4. 11.15-12.00	9. 16.00-16.45
5. 12.30-13.15	

### Ferier og fridage 1994/95

<b>1994</b>	Sommerferie: man 20/6 – fre 13/8
	Efterårsferie: man 17/10 – fre 21/10
	Juleferie: fre 23/12 – man 2/1
<b>1995</b>	Vinterferie: man 13/2 – fre 17/2
	Påskeferie: man 10/4 – man 17/4
	Store bededag: fre 12/5
	Kristi himmelfartsdag: tor 25/5
	Pinseferie: man 5/6
	Sommerferie: man 26/6

