



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliserings-projekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

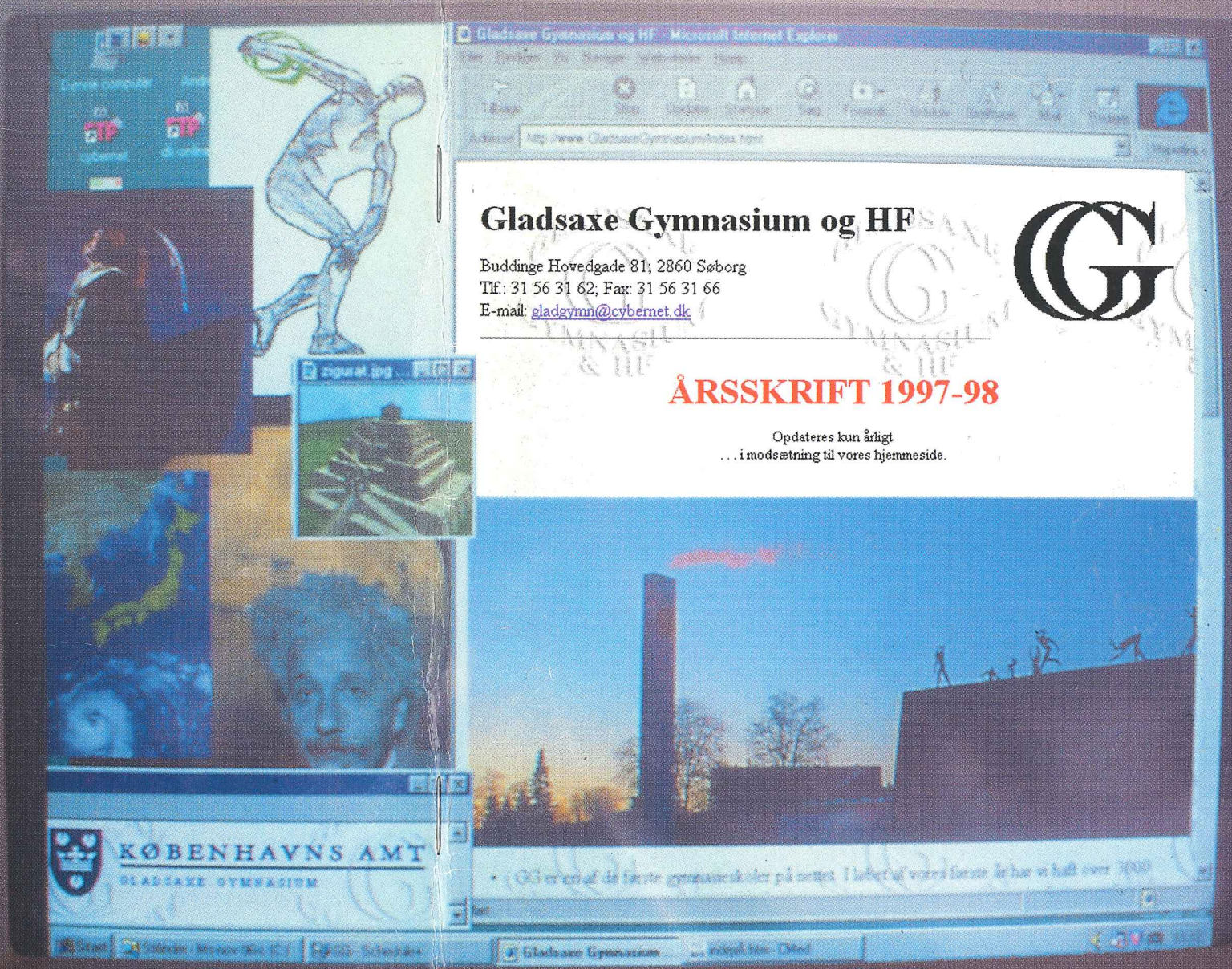
Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>



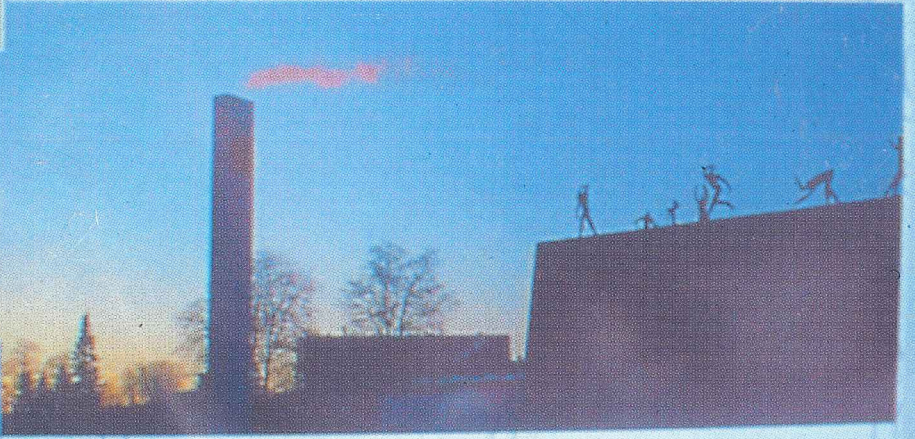
Gladsaxe Gymnasium og HF



Buddinge Hovedgade 81; 2860 Søborg
Tlf: 31 56 31 62; Fax: 31 56 31 66
E-mail: gladgymn@cybernet.dk

ÅRSSKRIFT 1997-98

Opdateres kun årligt
... i modsætning til vores hjemmeside.



• GG er en af de første gymnasieskoler på nettet. I løbet af vores første år har vi haft over 3000

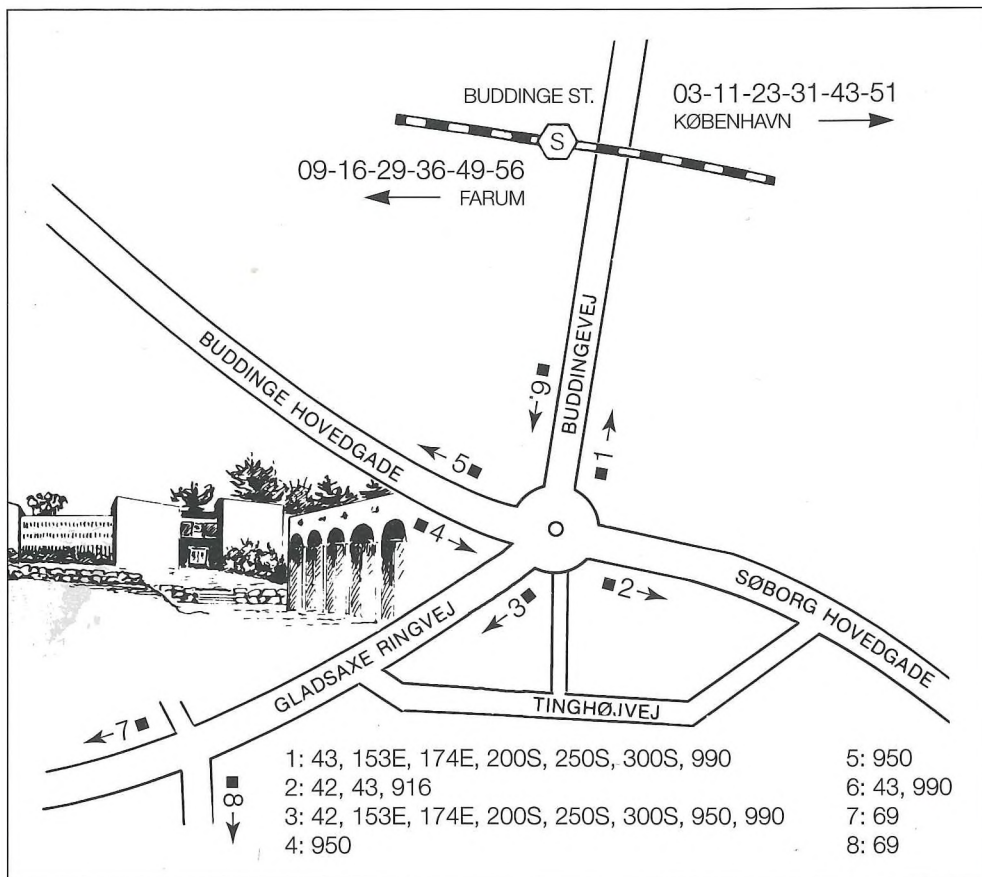
Gladsaxe Gymnasium & HF

Buddinge Hovedgade 81, 2860 Søborg

Tlf: ekspeditionskontor 31 56 31 62
læreværelse 31 56 38 42 afvent klartone/tryk 36
fax 31 56 31 66

NB: pr. 27/10 1997 ændres områdenummerne til 39, fx. 39 56 31 62

e-mail gladgymn@cybernet.dk
homepage: www.GladsaxeGymnasium



Sats og tryk: Amtscentralen, Kbh. Amt

Velkommen til GG

Velkommen til alle nye 1.g'ere og 1.hf'ere. Forhåbentlig bliver de næste 2-3 år, som I skal bruge her på skolearbejde og undervisning, en spændende og sjov tid. Det afhænger til dels af jer selv.

Når I læser dette hæfte igennem, får I svar på mange praktiske spørgsmål og nyttige oplysninger om studievejledning, ringetider, lærernes navne osv.



Men hæftet fortæller lige så meget om nogle begivenheder i 96/97, som ligger lidt ved siden af den egentlige undervisning. Her får I et godt billede af, hvad man som elev kan sætte i gang og være med til, når klokken har ringet. ud.

Mogens Skjoldager
Rektor



"Skuespiller & teaterleder Flemming Enevold, Først tog I vores aula -"

En ny lokal skyline truer. Til september får figurerne i Wiig-Hansens 'Himmeldigt' konkurrence fra nogle kraftige jord-til-luft kraner - hvad sker der?

Vi skal bygge om, og til, på Gladsaxe Teater. Første etape til 20 mill. kr. går igang nu. Senere følger anden etape til ca. 10 mill. kr. På den nuværende containerplads vil et nyt teater rum rejse sig. Det er *Væksthuset*. Et blackbox-teater med godt 125 pladser - og en scene der kan placeres præcis hvor vi vil. I indretning minder det om Rialtoteatret på Frederiksberg, men er også en lille udgave af Gladsaxe Teater.

Altså - endelig - en prøvesal. Som sådan skal den også fungere op til forestillinger på vores "Store scene".

Uden for disse perioder er det så tanken at lave skolesceneteater, undervisningsteater, og forhåbentlig også et laboratorium for professionel videreuddannelse af skuespillere.

Sikken en optimisme i en tid - hvor en vis rådvildhed kan spores i dele af kultur(bygge)branchen...

En stor scene og en lille scene hænger sammen for mig. Ligesom en moderne virksomhed med stor omsætning skal have et miljø hvor man kan 'produktudvikle', skal et teater have en prøvesal hvor man løbende kan gå over og arbejde. Også med den forestilling man har kørende.

Det er oppe i tiden at spørge om der sigtes "smalt" eller "bredt"...

Det folkelige og det elitære ser jeg ikke som en statisk modsætning, adskilte bevidsthedsverdener. Opdelingen er nok rodfæstet, men den kan også udraderes.

Jeg vil gerne et moderne, tidssvarende teater som er krævende for publikum. Men jeg vil også at folk vælter ind i vores teater. For at dette kuriøse projekt skal have en fremtid for sig må unge have en indgang til hvad det overhovedet er at skabe og opleve teater.

Jamen kan teatret finde sin egen frekvens i det globale mediemarked? Når nu Rune er mest til 'Klub Kurt' og Kristina til 'Beverly' - varer som er online hjemme og i skolens pc-rum?

Mediehovedet gør os jo en kæmpe tjeneste. Mætheden er ved at indfinde sig, og snart kaster vi op af ufordøjelig ubrugelig informations-kvalme. - Intimitet, fordybelse og tid vi være nogle af de sjældneste resurser om få år, siger fremtidsforskere her og i udlandet. Efter min bedste overbevisning vil vi se en folkelig modreaktion.

Og dér har vi teateret. Det kan tilbyde det modsatte af tekno-livsformen. Nemlig fordybelse, nærvær, samvær. 'At være sammen om', *le-ven-de*, i teater rum - dette kan ikke erstattes af skærme i vekslende formater og kanaler.

Jo, da - en forvirret urolig tid lever vi i. Men en mere åndelig indstilling vil afløse forbrugerismen. Teatret vil afspejle den ændring. Blive et sted man kan *ånde ind* igen - nu hvor vi når enden af en udånding. Jeg tror at fremtidens teater netop er et åndeligt teater. Nybruddet viser sig rundt omkring.

Jeanne d'Arc, vores næste forestilling, skal reflektere en ny tids ånd. I den følgende sæson et drama om kulter - religiøse vanvidskulter ...

Skal vi have de store ord, den dybe monolog tilbage i det danske duarder?

Det gammeldags psykologiske ordteater har været udsat for en for stor udfordring - og vil nok aldrig komme på benene igen. Men 'ordet' i god skuespil kunst vil komme tilbage, fordi det er centralt for menneskeligt nærvær i teatret.

Det visuelle, den store enkelhed, det symbolske - at vi slipper den mest hverdagsagtige psykologiseren og finder de væsentlige temaer i det mytologiske - det kan jeg se for mig.

Og teater rummet vil komme til at spille en meget vigtig rolle i fremtidens teater. Der skal være 'højt til loftet' i det moderne (også) lille teaterhus. Så nye hybride dramaformer kan folde sig ud med udtryksmidler fra musikteatret, operaen, balletten og skuespillet...

Vi "himmeldigter" os et års tid frem - en råkold morgen belurer vi en flok gymnasieelever m/lærere, som just fra trappen til højre ind i Væksthuset gå. Hvad skal de?

De skal ind og afprøve egne udkast.... dér er en scenemodel - dér to skuespillere fra teatreti et rum hvor gymnasiets fag kan spille sammen på ét sted.... hov - der kom lyset!

Lb

Gymnasiets opbygning

Matematisk linie

3 g	2	4	3	3	2	3	4-5	5	5	timer I alt 31-32 timer pr. uge.
	Idræt	Dansk	Historie	Religion	Billedkunst	Oldtids- kundskab	Valgfag	Valgfag	Valgfag	
2 g	2	3	3	4	3	4	5	3	4-5	timer I alt 31-32 timer pr. uge.
	Idræt	Dansk	Historie	Sprog 2	Geografi	Engelsk	Matematik	Fysik	Valgfag	
1 g	2	3	3	4	3	3	5	3	3	timer I alt 31-32 timer pr. uge.
	Idræt	Dansk	Historie	Sprog 2	Biologi	Musik	Engelsk	Matematik	Fysik	

Gymnasiet er fra starten af 1.gymnasieklasse opdelt i 2 linier. En sproglig og en matematisk.

Der undervises i obligatoriske fag (dvs fag som alle skal have) og i valgfag. I 1.g er der obligatoriske fag. I 2.g og 3.g er der både obligatoriske fag og valgfag. I 2.g undervises alle elever i ét valgfag og i 3.g i tre valgfag.

For matematikere kan sprog 2 være tysk, fransk,spansk eller russisk. Sproglige skal fortsætte med det sprog, de har haft fra 7. klasse og vælger desuden et begynder-sprog, som kan være: tysk, fransk, spansk eller russisk.

Fag der er ens for de to linier.

Fag der er forskellige for de to linier.

Sproglig linie

3 g	2	4	3	3	2	3	4-5	5	5	timer I alt 31-32 timer pr. uge.
	Idræt	Dansk	Historie	Religion	Billedkunst	Oldtids- kundskab	Valgfag	Valgfag	Valgfag	
2 g	2	3	3	4	3	4	5	3	4-5	timer I alt 31-32 timer pr. uge.
	Idræt	Dansk	Historie	Sprog 2	Geografi	Begynder- sprog	Engelsk	Naturfag	Valgfag	
1 g	2	3	3	4	3	3	4	4	3	timer I alt 31-32 timer pr. uge.
	Idræt	Dansk	Historie	Forsætter- sprog	Biologi	Musik	Begynder sprog	Engelsk	Naturfag	

Ny valgmulighed i matematik:

Elever, der starter i en matematisk 1.g august 1997, har en ny mulighed for at vælge matematik på højt niveau.

Matematik på højt niveau kan herefter vælges på to måder:

- Valget foretages som tidligere i løbet af 2. g, så matematik på højt niveau læses i 3.g som en 1-årig overbygning på et 2-årigt obligatorisk forløb.
- Valget foretages i løbet af 1.g, hvorved højt niveau læses i 2.g og 3.g som et 2-årigt forløb.

Kobling af højt niveau i fysik og matematik:

På GG kan elever på matematisk linie vælge en 2-årig mat-fys pakke således at eleverne læser fysik og matematik på samme højniveauhold. Valget foretages i løbet af 1g.

Valgfag i gymnasiet

Valgfag på mellemniveau	4 ugentlige timer i 2g eller 3g
Begge linier: Latin Samfundsfag Geografi Biologi Kemi Datalogi Teknikfag Erhvervsøkonomi Filosofi Dramatik Musik Idræt Billedkundskab Psykologi	
Sproglig linie: Matematik Fysik	

Valgfag på højt niveau	Antal uge timer	
	2g	3g
Begge linier: Samfundsfag Musik Tysk Fransk Spansk Russisk Biologi Engelsk*	5 5 5 5	5 5 5 5 5 5 5
Matematisk linie: Fysik Kemi Matematik	4	5 5 5
Sproglig linie: Matematik	5	5

* Tilrettelægges forskelligt på de to linier

Frisport

Frisporten er et tilbud til dig der gerne vil have lidt flere idrætsoplevelser end dem du kan få i den almindelige undervisning.

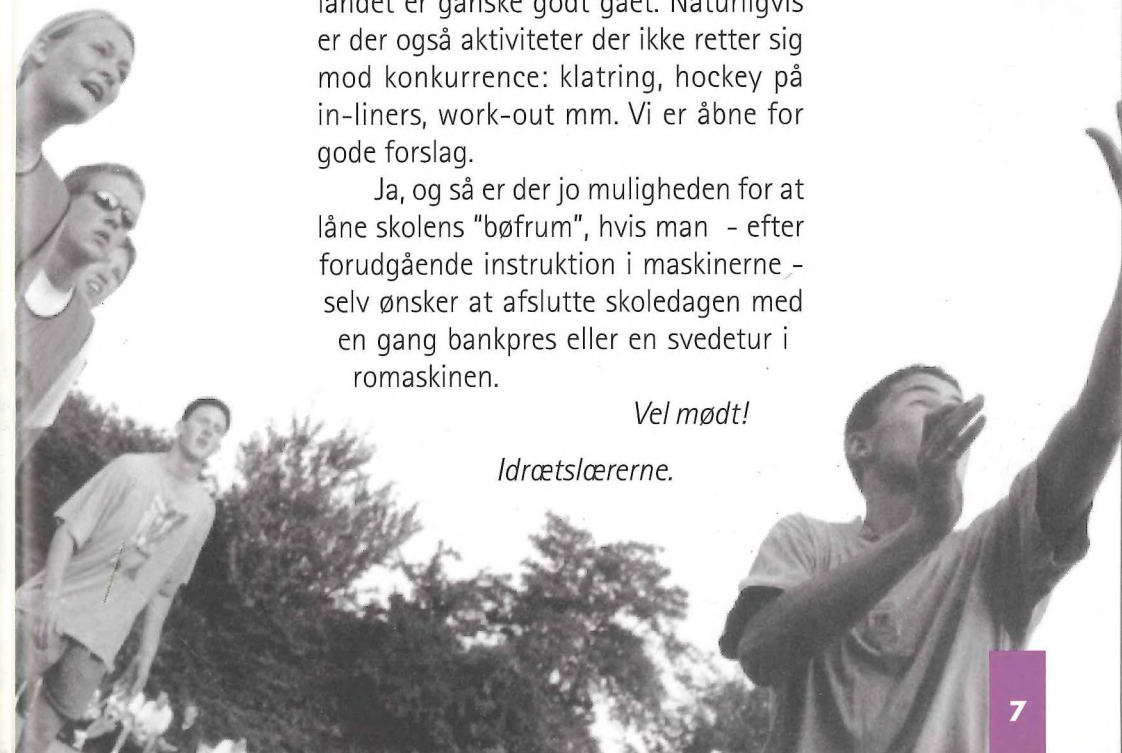
Frisporten er også et tilbud om at møde elever fra andre klasser - samt naturligvis en oplagt mulighed for at træne til deltagelse på skolehold i f.eks basketball, fodbold eller volleyball.

I år var det specielt volleyholdene der klarede sig flot i landsturneringen, og selvom 3g-pigerne gik lidt ned ved finalemødet i Vejle, så må man sige at en placering som nummer 8 i en landsturnering med næsten 98 hold fra hele landet er ganske godt gået. Naturligvis er der også aktiviteter der ikke retter sig mod konkurrence: klatring, hockey på in-liners, work-out mm. Vi er åbne for gode forslag.

Ja, og så er der jo muligheden for at låne skolens "bøfrum", hvis man - efter forudgående instruktion i maskinerne - selv ønsker at afslutte skoledagen med en gang bankpres eller en svedetur i romaskinen.

Vel mødt!

Idrætslærerne.



Fra skærsommernatsdrøm til skinbarlig succes

Der var engang nogle unge mennesker, der var så kede, fordi der ikke blev opført nogen skolekomedie på GG forrige år.

Men de lod sig ikke slå ud.

Først skulle der en masse breve til. Siden skulle der rykkes for svar igen og igen, og til sidst fik de lov til selv at stå for en skolekomedie med en instruktør udefra.

Heldigvis havde den ene en søster, der kendte en mand, der gerne ville hjælpe. Men da han havde gang i en hel masse andet på samme tid, måtte en af de unge mennesker agere "praktisk gris".

Billedkunst

..har åbent værksted én gang om ugen i to timer - tidspunktet bliver bekendtgjort på opslag. Her kan alle :

- arbejde frit og fordybe sig i teknikker som foto, video, skulptur, grafik (forsk. tryk), maleri, tegning m.m.

- komme forbi for en kortere bemærkning - måske i forbindelse med fremstilling af opgaveforsider/plakater eller andet.

- blot besøge værkstedet i forbindelse med interesse for kunstteoretiske emner som billedanalyser eller kunstfilosofiske samtaler (- te og kaffe forefindes...)

Sangprøver for alle interesserede blev arrangeret - og roller fordelt. De unge læste på deres replikker og sled i det, i kapløb med tiden.

Og endelig blev lyset slukket og forestillingen kunne begynde. En ny musikdramatisk udgave af Shakespeares "En skærsommernatsdrøm" var i gang. Kongelige, yndige piger og drenge, alfer og langtidsledige gav den hele armen.

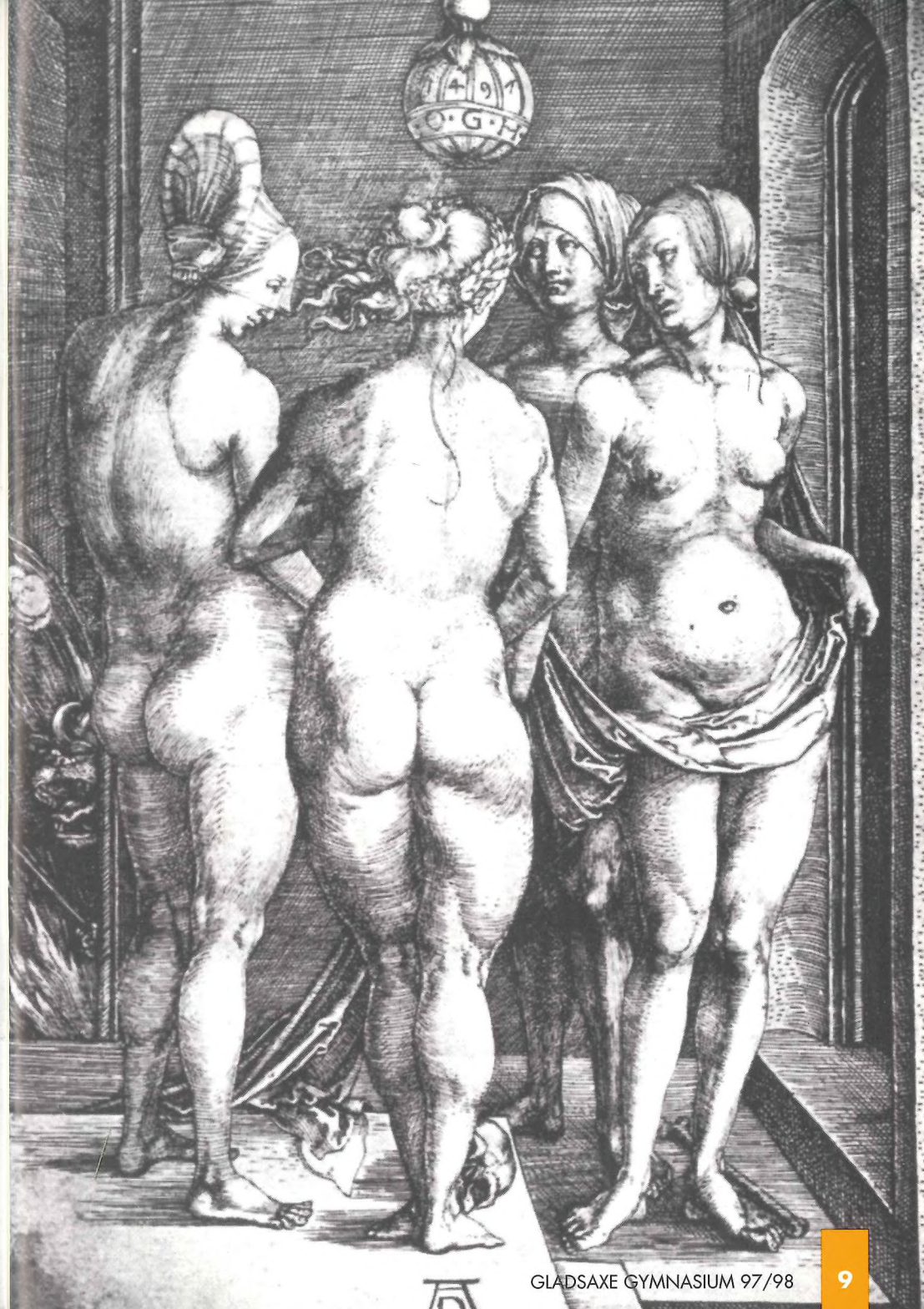
Oh fryd, - at svæve uden "klasse"skel, holdt oppe af et begejstret publikum.

Af Egeus og Helena

I det forløbne skoleår har vi med stor succes afholdt croquis-eftermiddage, hvor vi arbejder efter nøgenmodel - deltagerne betaler her et mindre beløb (15-20 kr.) pr. gang. Vi fortsætter med denne aktivitet det nye skoleår.

Hvert år afholdes en forårsudstilling i forbindelse med forårskoncerten, hvor årets billedkunstneriske projekter fremvises for kammerater, medbragte forældre og interesserede lærere.

Kurt Smith



HF-opbygning

Normalt ugeskema for 2-årigt hf

2 HF

4 Dansk	3 Historie	3 Religion	3 Samfundsfag	Valgfag	Valgfag	Valgfag
------------	---------------	---------------	------------------	---------	---------	---------

Timer

1 HF

3 Dansk	3 Historie	4 Engelsk	5 Matematik	2 Idræt	4 Tysk/Fransk Fortsæt. sprog	2 Musik Billedkunst	3 Bio. Geo. Fysik. Kemi.
------------	---------------	--------------	----------------	------------	------------------------------------	---------------------------	--------------------------------

Timer

Fransk eller tysk fortsætter-sprog skal vælges inden optagelse og er normalt det fag, du har haft siden 7. klasse.

Af 1.hf-fagene biologi, fysik-kemi og geografi skal vælges to før optagelse. Du skal også på forhånd have valgt mellem musik og billedkunst.

TILVALGSFAG PÅ FÆLLESFAGNIVEAU

fag	timer pr. uge
fransk fortsætter	4
tysk fortsætter	4
biologi	3
fysik-kemi	4
geografi	3

Tysk eller fransk kan vælges i 2.hf, hvis du har forudsætninger som fortsætter. Af de naturvidenskabelige fag kan du vælge det fag, du ikke valgte i 1.hf.

TILVALGSFAG PÅ HF

fag	timer	fag	timer
Billedkunst	4	Latin	4
Biologi	4	Matematik	5
Datalogi	4	Musik	4
Dramatik	4	Oldtidskundskab	3
Erhvervsøkon.	4	Psykologi	4
Filosofi	4	Russisk	4+4
Fransk begynd.	4+4	Samfundsfag	4
Fransk fortsøtt.	4	Spansk	4+4
Fysik	4	Teknikfag	4
Geografi	4	Tysk begynder	4+4
Idræt	4	Tysk fortsætter	4
Kemi	4		

GYMNASIALT HØJNIVEAU

fag	timer pr. uge
engelsk	5+6
matematik	6+7

Højniveaufag hører ikke til en normal hf-eksamen. Men du kan ønske et af disse fag før optagelse. Oprettes faget, gælder det for et af de tre tilvalg i 2.hf.

NB! Valg af fag på gymnasialt højniveau kræver særlige forkundskaber. Der er ingen garanti for, at alle dine valgønsker kan opfyldes. Det afhænger nemlig også af de andre elevers valg.

Blokdag

I skoleåret 96/97 blev der som noget nyt indført blokdag på GG.

På en blokdag har man, enten med sin klasse eller sit hold, det samme fag een hel skoledag, dvs. 7 lektioner. Formålet med blokdag er at både lærere og elever kan fordybe sig mere i faget. I hverdagen har man som regel kun 45 min., og en ellers god diskussion afbrydes ofte af klokken.

På blokdagene kan man nå til bunds i et emne. Eller dele dagen op, og tage på ekskursion den sidste halvdel. Det sidst nævnte er meget benyttet, og med stor succes.

Da min klasse havde blokdag i dansk valgte vi 30'erne som emne. Første halv-

del arbejdede vi med 30'erne som litterær periode. Bagefter begav vi os ind til Arbejdermuseet, hvor vi så på 30'erne arbejderhistorisk. Vor rundvisning var virkelig god, så dagen bidrog ikke alene til danskundervisningen, men også til historieundervisningen.

I oldtidskundskab har vi også haft nogle gode ture ud af huset. Een til Nationalmuseet og een til Glyptoteket.

Alt i alt har der i dette skoleår været ca. 10 blokdage. Sjove, hårde, lærerige dage.

De kommende 1. g'ere og 1. hf'ere kan glæde sig, for projektet fortsætter til næste år.

Katrine B. P., student

30 okt.: Blokdag:
1u på Glyptoteket med KH
1q på byvandring (Kastellet og Frederiksstad) med NJ
1y i Zoologisk Have med St
1b/1y på ekskursion til Bagsværd Sø/Gladsaxe svømmehal med Pe



Jette Brøndsted



Det fortælles om en af de store "seje" 3. g-matematikere, at han en dag stod og grøed på gangen før en time.

Hvad var der galt? Jo, han havde glemmt at forberede sig til den kommende time. Det var sket før, men ikke til matematik. Ikke til Jette Brøndsteds timer.

Historien er er af de anekdoter, der fortælles om Jettes autoritet. Den er vistnok ikke sand, men det er lige før.

Og så handler den om en lærer, der bestemt ikke gør noget væsen af sig selv. Hun bevæger sig stille, optræder altid venligt overfor sine omgivelser, og hun har altid omfattet sine elever med stor kærlighed og varme. Hun er også mor for os, siger de.

Hvor andre lærere hæver stemmen for at få ro, benytter Jette den modsat-

te taktik, og man kan næsten "høre", hvor hun underviser. Der er absolut ro, dyb koncentration, og Jette sidder i hjørnet gemt bag de "store" matematikere.

Forklaringen skal måske søges i hendes eget engagement, hendes egen fascination af matematikken og fagets formidling. Hendes tavleorden er unik, hendes minutiøse forberedelse af timerne muliggør en timing, så det sidste punktum falder sammen med klokken ringen.

Det giver respekt, siger eleverne, og så kan de indøvede arbejdsvaner også give bonus langt uden for matematikken.

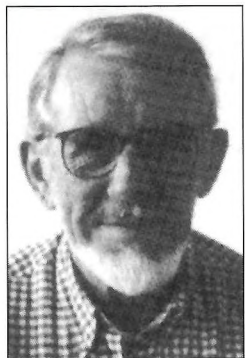
Jette har nu arbejdet 30 år på Gladsaxe Gymnasium, og som fagkolleger har vi haft stor glæde af hende. Hun har holdt styr på matematikergruppen som fagrepræsentant og har ydet stor støtte til såvel gamle som nye kolleger.

Jettes engagement har først og fremmest været af faglig art, men det er lykkedes en klasse at lokke hende med til London på en ekskursion, som alle havde stor fornøjelse af, og hun har også kastet al blufærdighed til side ved deltagelse i flere lærerrevyer, hvor hun har vist helt andre sider af sig selv.

Nu har sygdom tvunget hende på pension, og vi siger tak for de mange år sammen.

*Hans Jørgen Jacobi og
Lars Donatzky*

Sode



Det er ikke hver dag man får en bror, men da skæbnen tilsmilede os og sendte Sode ud til os, var det tydeligvis det som var sket mig. Jeg taler næppe kun for mig selv, men jeg er egentlig

ligleglad, for det er under alle omstændigheder noget meget personligt pludselig at få en bror, oven i købet en storebror. Alle betragtninger om Sodes faglige kvalifikationer, glimrende evner som underviser og engagement i arbejdet er spildt på mig, jeg ser ham som den gave vi fik. Lettere molesteret, for det er ikke morsomt at blive tvangsforflyttet, men på ingen tid var han i stand til at tage sig af de ting som er vigtige i et lærerkollegium, og som alle har at gøre med det menneskelige, som vi siger når vi er for blufærdige til at indrømme at vi holder af en eller anden. Han var en af os med det samme, hans bukoliske vid havde vi åbenbart savnet, og ved billardet udøvede han samværrets kunst med en karakteristisk skarphed, der kunne få en til at bære over med, at han ofte vandt. Heldigvis kunne vi beholde ham indtil lovens yderste strengthed tvang ham bort, og han måtte gå på pension, men vi vil ikke savne ham; langt hellere vil vi se ham

komme og være tilstede igen, hvad han da også ser ud til at ville, for man kan sende folk på pension, men man kan ikke blive meldt ud af "a band of brothers."

Joel

PS fra NJ: Jeg er sikker på at B.93 vinder Champions League om få år.

Greiber

Når Greiber forlader skolen den 1. november, slutter en epoke, som har varet næsten fra skolens begyndelse. I en meget stor del af de 40 år, Greiber har været på GG, har han tegnet faget engelsk og har med sin energi, grundighed og organisationsevne været en fortræffelig nestor for en hel generation af engelsklærere.

Greiber er indbegrebet af en rigtig engelsklærer, og personificerer klassiske engelske dyder: ligevægt, loyalitet, hjælpsomhed, overskæg og en masse common sense. - og i tilgift har han hang til krimier og talent for en velanbragt og veldrejet Limerick.

Ud over at give eleverne faglig ballast, har han også altid haft sans for betydningen af det sociale. Denne interesse udmønter sig også udenfor skolen i et mangeårigt arbejde på Himmelekspressen.

Vi ønsker ham et langt og godt otium med håbet om, at han aldrig vil finde den fuldkomne whisky, men derimod mange intense år "on the trail" RJ

PERNILLE I MOCKBA

Pernille Brandt er 19 år, student fra GG i 1996, og hun bor i Moskva. Hun er nemlig den første danske student, der modtager et nystiftet stipendium, som giver et års ophold og studier ved Pusjkin-instituttet i Moskva. Kravet til ansøgerne var mindst et 11-tal til den skriftlige studentereksamen i russisk plus en mundtlig prøve, som Pernille klarede med glans - så det er lidt af en bedrift.

En tilfældighed fik Pernille til netop at vælge russisk i 1g, men det blev en kraftig dille, som GGs russisklærere, Henrik Lærkes, får en stor del af æren for. Efter 2. og 3.g gav et sommerophold hos en familie i provinsbyen Vladimir yderligere næring til studielysten.

Pusjkin-instituttet ligger i det sydvestlige Moskva. På instituttets kollegium bor unge fra hele verden. Alle taler russisk med hinanden og nyder i fællesskab at udforske storbyen, for eks. ved at gå til balletforestillinger, i biografen og i teater.

Efter eksamen i juni planlægger Pernille et par ugers ophold i Sankt Petersburg, og til september begynder hun på Københavns Universitets Østeuropainstitut.

Kantinen

Kantinen bliver brugt af de fleste og er derfor et hyGGeligt sted at være. Vi har åbent fra kl. 7.30 til kl. ca. 14.30 hver dag med undtagelse af en enkelt pause midt på dagen.

Kantinen bliver kørt som en forening, hvor også eleverne er repræsenteret i bestyrelsen. Det betyder, at du selv er med til at præge udbudet i kantinen.

For at opnå en velfungerende kantine og et rart miljø kræver det, at du selv er åben og kommer med nye inputs. At du selv rydder op efter dig og lærer, at mælkekartoner m.v. er affald og ikke flyvende genstande,

som skal kastes tværs gennem lokalet.

Kantinen er også centrum for mange andre aktiviteter. Et frirum, hvor du kan sidde med dine lektier, spille musik, øve teater eller blot mødes med dine kammerater.

Vi kender alle udtrykkene: *Lad os hyGGe os! Hvad skal vi have at spise?* eller: *Var det et godt arrangement? Ja, maden var pragtfuld!*

De fleste af os forbinder mad og hyGGe med hinanden. Mad og hyGGe er derfor to nøgleord, som vi håber, at vi kan opnå med din hjælp!

Lotte

Marts
05: 1a med LN på Berlingske Tidende
Pigevolleyholdet til finalstævne i Vejle med Vi og KM
07: 3c+3z til bowling med Vi, KA og Pe
08: Årsfest
10: 1x+1y (en) med HL i Gladsaxe Bio: Nothing Personal - om Nordirlandsproblemet

Oktober
03: 1u på Farum rensningsanlæg med KM
04-11: Studierejser
08: Dramik/1cEt1z m.fl. til Det gode menneske fra Sezuan (Lb, IK, Vi)
09: 3a på Glyptoteket med IL og Jo
10: 3mFY/2 på ekskursion til Eksperimentariet med BD
3mFY/1 på Ole Rømermuseet med VH

September
02: 2pq på biologiekскурsion til hf/gymdr. til Carl Niensens Ma.
04: 3u ser "Hamsun" i Gladsaxe Bio med Bn
12: 1x og 2u på Nationalmuseet med EP og PJ
13: 2sSA/1 med NS på integreret daginstitution i Gladsaxe
17: 2/3g på biologiekскурsion med St
3a på Gladsaxe Bibliotek med KH

Skulpturel rundkørsel i Gladsaxe

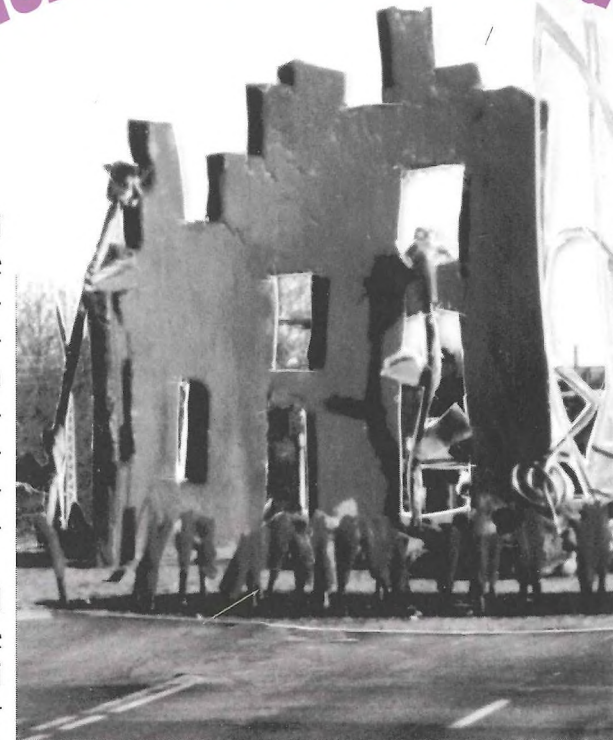
Billedkunsthold 2pq har i løbet af sidste skoleår arbejdet med forslag til en tænkt skulpturel udsmykning af Budinge Rundkørsel.

Ideen opstod da det store elmetrø, der i mange år har stået midt på

rundkørslen, fik sin dødsdom: elmesygen. Man kunne i lokalpressen læse om de tanker, borgere gjorde sig i forbindelse med, hvordan rundkørslen kunne komme til at se ud i fremtiden.

Over hele verden findes talrige eksempler på skulpturelt udsmykkede rundkørsler med springvand, templer, skulpturer m.v., så vi måtte også "lege med". Det kom der en række modeller ud af.

De blev fotograferet, så vi kunne lave illusionistiske fotomontager.



Resultatet blev en udstilling på Gladsaxe Hovedbibliotek 2.-11. april. Der blev afholdt en "rigtig" fernisering, og udstillingen mødte stor interesse fra de besøgende.

Nogle troede først, at der var blevet udskrevet en konkurrence, og at vinderen havde lavet det på vores plakat viste forslag. Dette ville have været en god idé, men Københavns Amts Tekniske Forvaltning, har åbenbart ikke delt dette synspunkt.

Men udstillingen blev bl.a. besøgt af Gladsaxes borgmester - det er ganske vist!

Flere af forslagene kan stadig ses ved besøg på GGs hjemmeside på Nettet.

Tunesien

Morgen. Klasselokalet virker mere end almindeligt kaotisk. Ivrigt grupper af elever flokkes som fodboldspillere efter en scoring. Noget har fanget deres opmærksomhed mere effektivt, end nogen lærer er i stand til. Forventningsfuld glæde engagerer folk til at skubbe og mase sig ind i klumpen af hvinende klassekammerater.

Vi er lige ved at skulle begynde med skolen efter påskeferien og vigtigst af alt: efter studieturen til Tunesien. Trangen til at genopleve bemærkelsesværdige øjeblikke fra Afrikas kontinent pibler frem i dette øjeblik. Fotografierne fra Tunesien er fremkaldt!

De første billeder sender os to uger tilbage i tiden. Den længe - meget længe - ventede dag er oprundet, taskerne er pakkede og vi befinder os mentalt et par timer ude i fremtiden. På foto'et står vi i kø for at aflevere bagagen til personalet i Kastrup, og mens vi venter, lader jeg tankerne flyve. Hvordan vil det føles at blive anbragt i en anden verdensdel, min første tur ud af Skandinavien? Et fattigt, støvet land med en hel anden kultur og et anderledes klima. Det er jeg forberedt på, men hvordan føles det virkelig at betræde Afrika?

Svaret får jeg natten til søndag. Vi sidder i vores jeeps på vej til hulehotellet i Matmata, hvor vi skal sove omringet af kridtvæggene, der giver en anderledes tør luft. Faktisk føles det ikke så

anderledes at gå rundt på et andet kontinent. Står man i nattemørket og ser op mod månen og stjernerne, kunne man let glemme, man befinder sig så langt hjemmefra. Tanken om, at vi faktisk er i Afrika, virker meget mystisk, meget uvirkelig. Verden synes egentlig ret lille. Forskellen på Danmark og resten af verden er der selvfølgelig, men den er ikke så altoverskyggende, som jeg nok havde forestillet mig. Et menneske er et menneske, og et land er et land.

Næste morgen vælter Tunesien os i møde på en ny måde. Sollyset, som er meget lyst og skarpt, tillader os at nyde den nye natur, vi befinder os i. Først nu ser vi den gule jord og oliventræerne hvis stammer igennem mange år er blevet dækket af erosionen næsten ligesom den tilsandede kirke i Skagen. Den fattige og sparsomme bebyggelse var foruden hulerne repræsenterede ved små, hvide huse med flade tage og blå døre. Æsler, kameler/dromedarer, små børn og mænd i alle aldre præger bybilledet. Vi undrer os højlydt over den manglende kvindelige befolkning, men bliver enige om, at de nok er hjemme og sørge for husets og familiens velbefindende, da mændene ikke virker særlig aktive på nogen måder, når deres daglange pauser ikke lige bliver afbrudt af lys hud, lyst hår og blå øjne. Hvordan

tjener de penge til mad, bolig osv. med deres tempo? Det er ikke så mærkeligt, at landets udvikling går så langsomt.

Tilbage i klassen bliver studieturens genoplivning afbrudt af 1. time, men fortsætter i frikvarterene. Et billede af, hvad de i USA ville kalde "the highway" taget ud gennem forruden af jeep'en sender mig tilbage til et af mine yndlingsøjeblikke. Vi kører i jeeps'ene med vinden blæsende ind ad de nedrullede sideruder, og med musikken lidt for høj efter chaufførens smag. Så er livet lækkert. Ude i horisonten kan man ane bjergenes konturer og de dertilhørende fatamorganæer, bl.a. djøvlens finger. Det er en mørk aflang skygge i det fjerne, der snyder øjet til at tro, at det ser en landtange omgivet af hav.

Saharas ørken. Vi har overnattet i Saharas ørken! Lige inden afrejsen havde jeg været inde og "Den engelske patient" og herude i ørkenen føltes det, som om man var med i denne film, der netop blev optaget på et sted meget tæt ved. Luften var meget køligere end

jeg havde regnet med, da vi på ryggene af kamelerne bevægede os ud på turens sande eventyr. Jeg var vild med kamelturen fra start til slut, når bare vores kameldriver ikke slap styringen!

Ankomsten til de store, sorte beduintelte var en oplevelse, og det var lækkert at løbe gennem de uberørte sandddriver, hvor man næste morgen kunne finde alle mulige dyrespor i det fine sand. Natten havde været kold, men heldigvis for mig, var jeg en af dem, der havde en god sovepose og ikke var stivfrossen om morgenen. Den anden store naturoplevelse var bjergvandringen, hvor vi heldigvis gik nede i en stor klippesprække det meste af vejen. Dernede skyggede bjergvæggene nemlig for den stegende sol, der på dette tidspunkt af turen hang over Tunesien. Det var ubeskrivelig lækkert på alle andre tidspunkter end lige dér.

En af de sidste dage var vi på en sejltur på Middelhavet. Vandet var turkist og himlen var hel blå, så det lignede noget fra et feriekatalog. Jeg nød turen meget, men jeg fik heldigvis heller ikke del i søsygen ombord.

Alt i alt var 2x's studietur 1997 virkelig både spændende, sjov og afslappet, hvis det da ikke lige var for maden. Skandinaviske maver har ikke altid godt af Tunesien.

Eva Stillits 2x

FRIVILLIG MUSIK

Skoleorkestret er leveringsdygtig i alt indenfor jazz, blues, funk og rockmusik. Vi spiller ved diverse arrangementer på skolen, men arbejder også på at komme ud af huset med vores musik.

Orkestret består af en rytmegruppe med 2 guitarer, bas, trommer og klaver, samt en front med tenorsax og vokal. I det kommende år skal vi have en ny pianist, bassist og guitarist, men også sangere og blæsere, som trompet, altsax og basun kan tilmelde sig.

Gymnasiets kor har et ret bredt repertoire, dog synger vi flest nyere

rytmiske korsatser. Koret medvirker ved forskellige arrangementer på skolen, i år for eksempel til skolens jubilæum, julekoncert og forårskoncert. Vi har i år også indledt et godt samarbejde med Nørre Gymnasiums kor. En fælles øvedag mandede ud i to vellykkede koncerter. Alle er velkomne. Både kor og orkester øver en gang om ugen.

Herudover er der mulighed for at låne musiklokalet som øvelokale efter skoletid. Nærmere information om aktiviteter i frivillig musik annonceres i starten af skoleåret.

Musiklærerne



GG - teknik



GG er kendt for at være et drama-gymnasium. Vi har da også på GG en del teaterudfoldelse i løbet af et år.

Til enhver god dramaforestilling hører lyd og lys. I nogle forestillinger - ikke mindst i den trendy performance-genre - er teknikken noget nær halvdelen af indtrykket. Hvad ville en skolekomedie være uden musikken eller uden lyset?

Vi har på GG meget professionelt udstyr. Lyset bliver kontrolleret af en avanceret computerstyret pult, og til lyden har vi et stort kraftigt anlæg til rådighed.

Arbejdet som tekniker på GG er meget afvekslende. Der er perioder hvor der

næsten intet arbejde er. Kort tid efter (næsten) bor man på skolen. Teknikeren kan være sikker på at komme til at arbejde på alle tider af døgnet, og man skal ofte være to steder på én gang.

Da vi er "on-line" hos vores nabo, Gladsaxe Teater, har vi også mulighed for at udfolde os i deres sal, og til aftalte arrangementer lege med deres udstyr.

Mens jeg har arbejdet som tekniker på GG, er der ikke det sted på skolen hvor vi ikke har skullet lægge rygstykker til kreative idéer.

Mikkel Sørensen 3.c

Vi giver studievejledning - men du skal også selv opsøge os!

Prøv at se, om du kender svaret eller selv kan gætte det. Facitliste sidst i artiklen!

1. Kan man blive matematisk student uden at tage hverken matematik, fysik, kemi eller biologi som valgfag i 3.g?
2. Kan man blive sproglig student uden at vælge sprog som valgfag i 3.g?
3. Får man årskarakterer i alle fag i gymnasiet?
4. Får man årskarakterer i hf?
5. Skal man til eksamen i alle fag på hf?
6. Kan man skrive større skriftlig opgave i 2.hf/3.g i religion?
7. Hvad betyder særlige vilkår?
8. Kan man få ekstra tid til eksamen, hvis man f.eks. er ordblind?
9. Kan man få SU (statens uddannelsesstøtte), når man fylder 18 år?
10. Er størrelsen af SU afhængig af forældrenes indkomst?
11. Betyder det noget, om ens forældre er skilt?
12. Kan for stort fravær betyde, at man mister sin SU?

13. Kan man få ekstra SU som udeboende, hvis man flytter hjemmefra som 18-årig?
14. Skal man betale skat af SU?
15. Kan man blive optaget på en videregående uddannelse, hvis man ikke har de krævede niveauer?
16. Kan man være sikker på at blive optaget, hvis man har niveauerne?
17. Er det en god idé med et sabbatår efter gymnasiet/hf?
18. Hvordan ansøger man om et au-pair ophold i England?
19. Kan en dreng søge au-pair?
20. Hvordan tilrettelægger man et ophold i Australien?

Dette er eksempler på de tusindvis af spørgsmål, man får fra sine elever som studievejleder. Nogle af dem kan besvares med et hurtigt ja eller nej, andre kræver en længere samtale på studievejleder-kontoret, som er beliggende i blok 5 på 1. sal.

Enhver klasse har en bestemt studievejleder med bestemte kontortider, som er opslået uden for studievejleder-kontoret, og hos ham/hende kan du også få lejlighed til at drøfte personlige problemer med betydning for dit skoleliv.

Husk af hensyn til dit fravær at nævne for dine klassekammerater og

din lærer, når du går til studievejlederen.

Skal du bruge lang tid på en samtale, er det en god idé at fange din egen studievejleder på forhånd for at aftale en tid, men du er altid velkommen til at kigge ind i "butikken", hvor de andre studievejledere måske også kan hjælpe med et hurtigt svar.

Vi kan bestemt ikke love dig, at vi har svar på alle dine spørgsmål, men vi vil forsøge at hjælpe dig med at finde vej til svarene. Vi lægger nemlig vægt på at hjælpe dig på en måde, så du bliver bedre til selv at finde informationerne. Du skal jo træffe dine egne valg.

Ikke al studievejledning foregår i "butikken", vi holder også en række timer med din klasse for at give fælles informationer og råd. Disse timer handler bl.a. om studieteknik og studieplanlægning, om statens uddannelsesstøtte (SU), og om reglerne for valgfag.

I 3.g/2.hf handler det bl.a. om din fremtid efter GG. Vi holder en række fællestimer og arrangementer i den forbindelse, og vi sørger for opslag om Åbent Hus-arrangementer på de videregående uddannelser. Her er det meget vigtigt, at du jævnlige selv går forbi vores opslagstavler for at orientere dig.

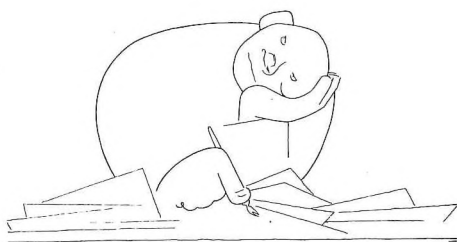
Du skal være meget velkommen til at opsøge os, og tænk på, at det som regel er umuligt for os at gætte, hvornår en elev har brug for samtaler eller hjælp.

Telefon til studievejlederkontoret:
31 56 31 62 - lokal 34 eller 46.

Ib Lund	42 48 46 56
NB: efter 4/11 1997:	44 48 46 56
Else Priisholm	42 30 40 72
Lotte Dalgaard	48 24 26 40
Lars Donatzky	39 63 67 89

Quiz-svar:

1. Ja, 2. Nej, 3. Ja, 4. Nej, 5. Nej, ikke i fællesfagene billedkunst, musik og idræt, 6. Ja i hf, men ikke i gymnasiet. 7. At man skal op i udvidet pensum i forhold til den øvrige klasse. I hf skal man i forvejen op i alle eksamensfag, men i gymnasiet gælder det kun elever på særlige vilkår. 8. Ja, 9. Ja, men udbetalingen starter først kvartalet efter, at man er fyldt 18. 10. Ja, når man er 18 eller 19 år, 11. Ja, det giver mulighed for øget støtte, 12. Ja, 13. Nej, ikke uden dispensation. 14. Ja, hvis man har indtægter, der bringer den samlede indkomst over frikorts-grænsen. 15. Nej, ikke normalt. 16. Nej, for karaktererne har ofte afgørende betydning, 17,18,20 øh, kom til samtale, 19. Ja.



Grethe Parbøl

Grethe er gået på pension. Hun nyder nu sit otium med mand, børn, børnebørn og sin store have ved Farum sø. Hun fylder sit liv med mange dejlige gøremål.

I sine unge dage underviste hun både i engelsk og idræt. Vi, der har deltaget i de store langboldturneringer, kan stadig huske hendes uforlignelige taktik og gode boldøje. Hun kunne springe som en gazelle og fik mange point til sit hold.

Grethe er som lærer i besiddelse af den uvurderlige evne at kunne forene store faglige krav - ikke mindst til sig selv - med en stor følsomhed overfor elevernes personlige behov. Derfor er det ofte sådan, når man møder gamle elever fra GG, at de spørger: "Hvordan har Grethe det?". Eleverne følte sig trygge hos hende og var klar over, at hos hende fik de den bedste under-

visning og den største menneskelige varme.

Som studievejleder var hun højt elsket af sine elever. Eleverne vidste, at de altid kunne komme til hende. Hun ville lytte og hjælpe dem med at løse problemerne, hvad enten de var af faglig eller menneskelig art. For Grethe var studievejlederens job ikke afgrænset af klokkeslet. Hun var altid til at nå for eleverne, når de havde brug for hende - også lang tid efter de havde forladt GG.

I festlig sammenhæng befandt Grethe sig altid i et godt hjørne i livlig samtale, hvor hendes hurtige replik kom til sin ret.

Kære Grethe - vi savner din redelighed, dit skarpe intellekt og varme omsorg.

Anne Johnsen

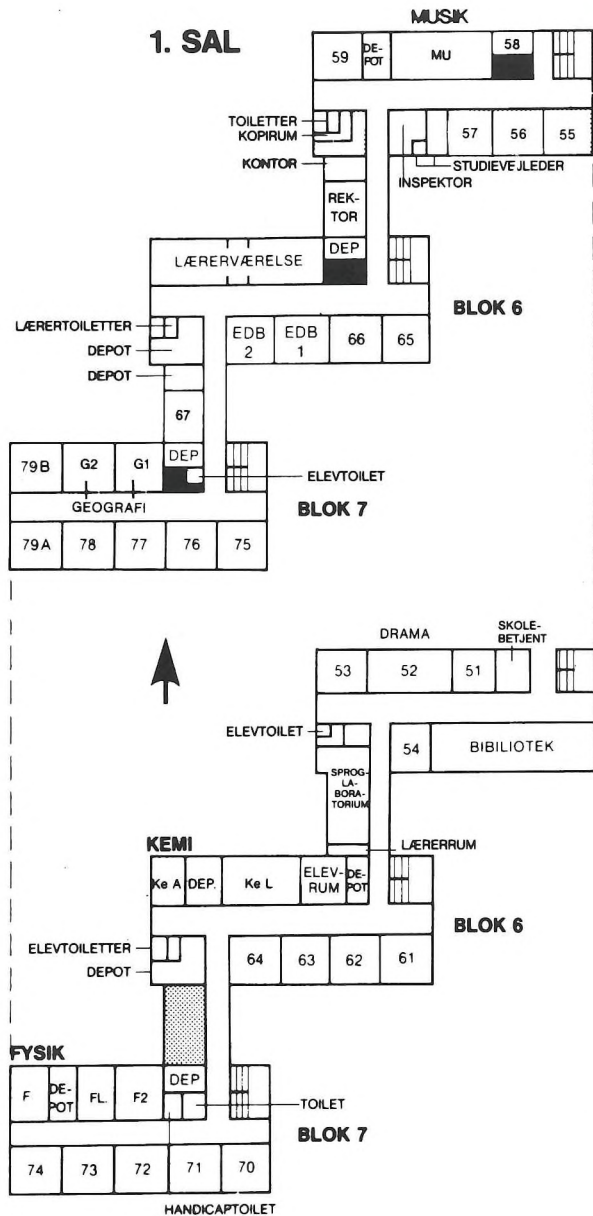
Fra aktivitetslisten 1996/97

August

- 12-16: Kanoture for de nye klasser
- 12: 2gBI på ekskursion til Kobberdammene med Dg
- 1x på Nationalmuseet, Islam-udstilling, med PJ
- 20: 3a i Bagsværd Kirke med KH
- 21: 2pq tegner på Frilandsmuseet med KS
- 27: 3mGeo

Tidende (hos Søren Søgaard) med KI
anente udstilling på Louisiana med KS
en Frie. Det er "Kammeraterne" det gælder
s musikteater: En Skærsommernatsdrøm
stet til stævne med Vi
og BS på Avedøreværket med fysik-kemihold
Flemming Enevold gæstelærer på gym/hf-dramaholdet

Plan over bygningerne



STUEETAGE

BLOK 5

☐ : ANDRE INSTITUTIONER



GLADSAXE RINGVEJ RING III

Tak for kaffe, Grethe!

Hvor mange tusinder termokander kaffe og te går der til at holde et lærerkollegium i gang? Det må vores trofaste kaffedame, Grethe kunne svare på. I mere end 10 år har hun stået for en aldrig svigtende forsyning af koffein til GGs hungrende lærere, og for servering og orden til de medbragte klemmer. Men nu er det slut, Grethe går på pension. Hvis Grethe var rent undtagel-



sesvis ikke var i køkkenet, udbrød der straks panik. Alle andre kan sagtens undværes et par dage, før vi lægger mærke til det, men ikke Grethe. Tak fordi du holdt skansen - altid.

Lærerne.

- Januar
- 10-19: Skikursus i Alpe d'Huez (ldrøet mellemniveau, HF tilvalg samt OH, AH, AA, KM)
 - 14: gymdrama uropfører performance "2 i 12" for udvalgte klasser
 - 15: Blokdag:
 - 1a i Zoologisk Have med St
 - 2y på Kastellet, Christiania og Glyptoteket med JH
 - 2å på Eksperimentariet
 - 2w, da, på Glyptotekets samlinger fra perioden 1870-1930 med KH
 - 3m EN/1 ser The Portrait of a Lady i Dagmar med BA
 - 21: Skoleorkesteret med FB på Frederiksberg Rådhus
 - 22: 3x på Glyptoteket med Lo
 - 3y, bk, ser "Koloristerne" på Den Frie med KS
 - 2z på Geologisk Museum med TO
 - 2c på Goetheinstituttet med Pe
 - 29: GGs baskethold til stævne med KM
 - Mange klasser og et utal af lærere i Gladsaxe Bio: Michael Collins
 - 24: 3y på Dr. Dantes Aveny - Paradis - med KI
 - 26: Blokdag:
 - 1a og AW på Glyptoteket og gennem København til Den kgl. Afstøbnings-samling
 - 2PQ, bk, med KS på Den Frie - "Decembristerne" og gallerirundtur
 - 3u og BH på Berlingske Tidende
 - 3c, da, på Arbejdmuseet med Lb
 - 28: 3ubk uropfører skyggespillet Gorms forunderlige rejse. Projekt v/KS

Elevrådetet

Elevrådets formålsparagraf (§3):

"Elevrådets formål er, på grundlag af almene demokratiske principper, at fremme Gladsaxe Gymnasium/HFs elevers interesser og holdninger, både med hensyn til skolens styring og med hensyn til elevforhold i det omkringliggende samfund."

Elevrådet består af højst to repræsentanter fra hver klasse, men det er sjældent, at alle repræsentanterne møder op. Vi er normalt omkring 30-40 stykker til hvert møde.

Elevrådet vælger i starten af året nogle folk til forskellige opgaver/poster, f.eks. at skrive referat af møderne, lave dagsordnerne og repræsentere elevrådet i forskellige udvalg. Apropos udvalg: elevrådets repræsentanter sidder i alle udvalg af interesse for eleverne, i skolebestyrelsen samt deltager i alle Pædagogisk Råds møder. I visse udvalg, samt på Pædagogisk Råds møder har elevrepræsentanterne dog ikke stemmeret.

I elevrådet diskuterer vi og træffer beslutninger om alt, der vedrører os elever. Vi prøver så vidt som muligt at høre alle elever på skolen, inden vi tager en beslutning, da elevrådet jo repræsenterer samtlige elever på skolen.

Vi er et heldigt elevråd, da både lærere og rektor lytter til vores synspunkter, og det skaber et godt klima og samarbejde mellem elever og administration.

Vi opfordrer alle nye elever til at støtte elevrådets kamp for bedre forhold for eleverne.

Mette 3å, Formand for elevrådet

Tobias, student 1997, afgående Næstformand for elevrådet



Praktiske forhold

alfabetisk rækkefølge

Almindelige regler

Eleverne skal være til stede, når der undervises, dvs. at man skal være til stede ved undervisningens begyndelse og naturligvis ikke forlade undervisningen, før lektionen er slut.

Lokalerne skal efterlades i rimelig stand til næste time. Vinduer lukkes og lyset slukkes. Efter sidste time sættes stolene op på bordene.

Flasker afleveres i kassen i kantinegangen.

I tilfælde af skader eller uheld skal der omgående gives meddelelse til kontoret. Elever er ansvarlige for skader, som de tilføjer skolens inventar.

Befordringsgodtgørelse

Der ydes befordringsgodtgørelse for det beløb, der overstiger 220 kr. pr. måned. Hvis man ikke har valgt det nærmeste gymnasium, halveres befordringsgodtgørelsen. I tilfælde af sygdom eller invaliditet rettes henvendelse til bopælskommunens socialforvaltning.

Bestyrelsen

Gladsaxe Gymnasium ledes af en bestyrelse. Denne sammensættes med repræsentanter for elever, forældre, lærere, TAP, amtsråd og lokale

interessenter. Rektor fungerer som sekretær. Bestyrelsen nyvælges hvert år i september.

Biblioteket

Biblioteket ligger i blok 5, stuen. Der er åbent hver dag i skoletiden. Bibliotekar Birgit Bjerregaard træffes 4 dage om ugen - tiderne kan ses på døren til biblioteket. Hun er behjælpelig med at skaffe materialer til større og mindre opgaver samt specialer. I løbet af de første måneder efter skoleårets begyndelse vil 1hf- og 1g-klasser modtage biblioteksorientering, der vil gøre det muligt at finde den bog eller den artikel, man har brug for.

Biblioteket har ca. 20.000 bind, hvoraf de fleste er fagbøger. På "læsesalen", som findes længst tilbage i lokalet, er der 8 studiebokse og alle relevante opslagsværker. Her kan du i fred og ro udnytte en mellemtime til forberedelse eller efter skoletid arbejde med de mere tidkrævende opgaver.

Du kan også låne en af bibliotekets 2 elevskrivemaskiner.

Det store udvalg i danske og udenlandske aviser og tidsskrifter finder du lige inden for døren i "tidsskriftafdelingen", hvor du kan slappe af i frikvarterer og mellemtimer.

Vil du spille skak, er der også mulighed for det.

Biblioteket har teknisk samarbejde med Gladsaxe biblioteksvæsen og fungerer som en filial herfra. Det betyder, at vi kan skaffe så godt som enhver bog, du skal bruge, blot du bestiller den i god tid.

Biblioteket har i 1993 fået installeret EDB. Bøger købt efter 1.1.1994 søges på elevmaskinen i biblioteksbasen MicroMARC. Her kan man bl.a. se artikelbasen, der dækker artikler fra 1981 til 1995 og Lademanns Leksikon. Desuden har biblioteket adgang til forskellige online-databaser f.eks. BASIS og DANBIB. Dette gør biblioteket til et moderne og tidssvarende skolebibliotek, der kan give stort set samme service som et folkebibliotek. Der arbejdes på at få en direkte modemforbindelse til Gladsaxebibliotekernes database, hvorved man på GG kan søge og reservere i bogbestanden.

Der sker løbende indkøb af de nyeste bøger. Du kan også være med til at bestemme, hvordan bibliotekets bogbestand skal se ud, ved at komme med forslag til bogindkøb.

Bogdepotet

Bøger ekspederes fra bogdepotet under kantinen.

Åbningstiden fremgår af opslag udenfor bogdepotet.

De bøger, der udleveres, er kun til låns, og derfor skal de afleveres, når

der gives besked om det, eller når eleverne forlader skolen.

For at sikre, at der er overensstemmelse mellem de registrerede og de faktisk udleverede bøger, skal eleverne selv kvittere for modtagelsen af dem på en særlig kvitteringsseddel.

Bøgerne skal bindes ind og forsynes med navn.

Hvis bøgerne er blevet væk eller ødelagt, skal de erstattes. Sker dette ikke, vil erstatningskravet blive sendt til inkasso.

(Ord-)bøger

Eleverne skal selv anskaffe ordbøger til dansk, engelsk og deres 2. fremmedsprog. Vent med at købe til I har talt med jeres faglærer. Øvrige ordbøger (f.eks. ordbøger til 3. fremmedsprog for de sproglige) og andre bøger, som benyttes i undervisningen, udlånes gratis af skolen.

Bøger, som mishandles eller bortkommer, kræves erstattet. Skriv derfor i egen interesse altid navn i bøgerne. Indbinding af bøgerne skal ske straks ved modtagelsen. Det anbefales at bruge klar plast, da det er stærkt og ikke skal fjernes ved afleveringen.

Cykler og knallerter

Skal anbringes i stativerne ved hovedindgangen og blok 7, og må under ingen omstændigheder anbringes ved ringvejen.

Ekskursioner og studierejser

Som led i den almindelige undervisning kan klasser/hold søge om at komme på ekskursioner inden for Danmarks grænser, varighed 1-5 dage, og/eller på studierejser til udlandet, varighed maks. 5 skoledage.

Da alle klasser skal have mulighed for at komme afsted, har Pædagogisk Råd vedtaget et søet ekskursionsregler med retningslinier for, hvornår og hvordan de enkelte rejser/ekskursioner skal placeres og arrangeres.

Skolen har endvidere en obligatorisk afbestillingsforsikring, således at man får sine penge tilbage, hvis man bliver syg umiddelbart før rejsen.

Økonomisk kan rejser/ekskursioner være belastende, hvorfor disse bør planlægges i så god tid som muligt, således at alle kan nå at spare op.

Karakterer

Gymnasieeleverne får standpunktskarakterer tre gange om året. Det sker normalt før jul, i marts måned og lige før skriftlig eksamen.

Klasselærere

Som administrativ hjælp fungerer for hver klasse en lærer, der har forskellige hverv, såsom uddeling af karakterblade samt planlægning og koordinering af rejser og lignende. Øvrige ønsker om vejledning henvises til studievejlederne.

Lektiecafé

Hvis det falder dig vanskeligt at komme i gang med dine skriftlige arbejder eller hvis du mangler faglig støtte og inspiration, er du velkommen i lektiecaféen, hvor lærere med forskellig fagsammensætning vil være til din disposition 2-3-4 gange om ugen.

Tid og sted bekendtgøres ved opslag - spørg i øvrigt dine lærere.

Lærerforsamling og Pædagogisk Råd (PR)

PR består af skolens lærere og rektor. Eleverne har ret til at overvære PRs møder bortset fra visse punkter, f.eks. fordelingen af klasser og hold på de enkelte lærere.

PR kan behandle alle skolens forhold som f.eks.: undervisning, lærer-elevforhold eller lokaleforhold.

Rektor skal høre PR om bl.a. skolens undervisningstilbud, oprettelse af hold, fordelingen af lærere på de enkelte hold og skolens budget.

PR nedsætter hvert år en række faste udvalg, og elevrådet er velkomment til at stille en repræsentant til de fleste af disse.

Når lærerne samles for at behandle karakterer og forsømmelser, kaldes de for lærerforsamlingen. Lærerforsamlingen skal rådgive rektor om, hvilke konsekvenser elevernes forsømmelser bør få, og hvilke råd han bør give ele-

verne i forbindelse med oprykning til næste klasse. Desuden drøfter lærerforsamlingen koordineringen af undervisningen.

Morgensamling

Der holdes morgensamling én gang om ugen i 10-frikvarteret. Der skiftes ugedag hver måned - se køreplanen, som uddeles til alle i starten af skoleåret.

Morgensamlingen består først og fremmest af meddelelser af enhver art, der har med skolen at gøre. Der kan endvidere forekomme underholdende indslag af klasser eller grupper af elever.



Mødepligt

Du har pligt til at deltage i undervisningen samt til at aflevere de krævede skriftlige opgaver. Desuden er der mødepligt til fællesarrangementer i undervisningstiden.

Mødepligten er sammenhængende med den "rabat", man får i form af pensumreduktion til eksamen. Hvis man ikke i tilstrækkelig grad har passet undervisningen, kan man ikke gå til eksamen på almindelige vilkår, men skal til prøve i hele pensum i alle fag.

Rektor indstiller på baggrund af lærerforsamlingens udtalelse eleverne til eksamen på almindelige betingelser eller på særlige vilkår.

For stort fravær vil forringe udbyttet af undervisningen væsentligt.

Fritagelse fra undervisning

Fritagelse fra undervisningspligten gives af rektor i specielle tilfælde.

Mønttelefoner

Du finder mønttelefoner i blok 6 ud for lærerværelset. Kun i nødstilfælde kan du låne kontorets telefon.

Opslagstavler

Der findes opslagstavler tre steder på skolen:

Uden for kontoret. Her finder du opslag vedrørende skemaændringer samt alle øvrige meddelelser fra kontoret. Hvis din familie undtagelsesvis

ringer for at give en vigtig besked (f.eks. aflysning af lægebesøg, tandlægebesøg til samme dag) bliver beskeden også opsat uden for kontoret. Så kig venligst her hver dag!

I stuen i blok 7. Her finder du alle opslag vedrørende idræt.

På kantinegangen. Alt andet. Reklamer må kun opsættes efter aftale med rektor. Alle opslag skal være forsynet med ophængerens navn og klasse - samt ophængsdato.

Ryging

er naturligvis forbudt i samtlige klasselokaler, biblioteket o.l. Desuden er rygning ikke tilladt i kantinen før efter kl. 11.15.

Skemaændringer

Hvis en lærer er fraværende, vil der blive opslået en "skemaændring" på opslagstavlen uden for kontoret inden kl. 9. Samme dag kl.13 vil næste dags skemaændring blive ophængt, og det bliver her meddelt om læreren kommer eller er syg.

Eleverne bør orientere sig om næste dags ændringer, inden de forlader skolen.

Klasserne kan udarbejde en telefonkøde og få en aftale med faglærerne om eventuel aflysning af 1. time i tilfælde af uforudset fravær.

Statens uddannelsesstøtte

Staten giver uddannelsesstøtte i form af stipendium og studielån til de gymnasiale uddannelser.

Det er en betingelse, at ansøgeren er fyldt 18 år og er studieaktiv.

Vejledning og ansøgningsskema fås ved henvendelse til skolens kontor (se opslagstavlen uden for kontoret).

Sygdom

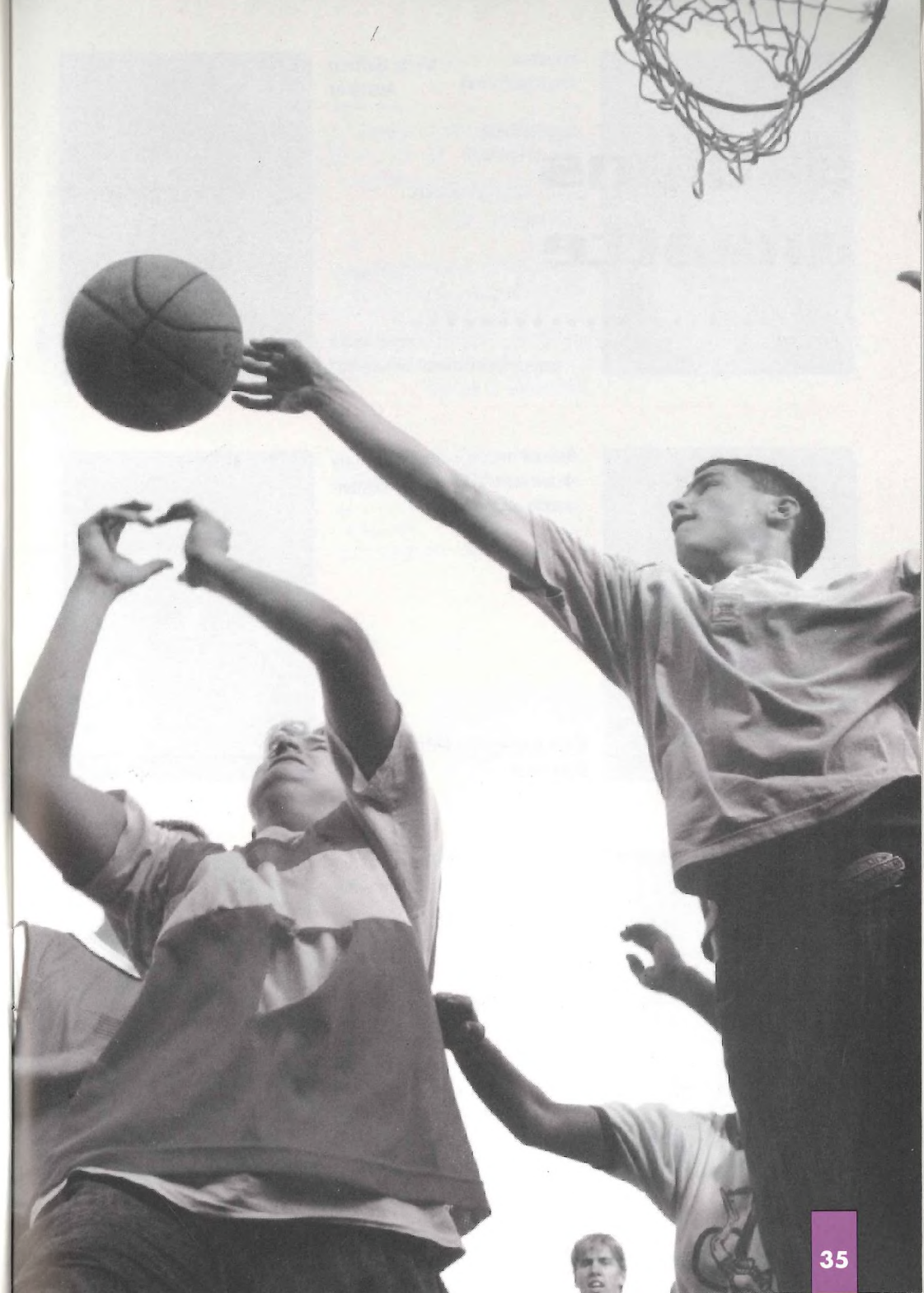
Ved sygdom af en uges varighed eller mere skal der gives skriftlig besked til skolens kontor. Eleverne bør i egen interesse holde regnskab med fravær samt årsag til dette.

Værdigenstande

Eleverne har selv ansvar for penge og værdigenstande, som de har med sig i skole eller til skolearrangementer.

Det henstilles at medbringe så få penge og værdigenstande som muligt. Ingen værdigenstande i overtøj! Tasker bør ikke efterlades i ledige, ulåste lokaler!

Der findes ingen egentlig glemmekasse på skolen. Henvendelse til kontoret.



Skolens ansatte

.....

Mette Gaffron
Assistent



Lotte Eis
kantinebestyrer



Medhjælper:
Shahid Parvaze



Karen Larsen
Kaffedame/Kantinemedhjælper

Karin Schultz
Assistent



Jan Hansen
Datalog, ofte GGs mest uund-
værlige person



Jesper Langkilde
Skolebetjent



Birgit Bjerregaard (BB)
Bibliotekar

Helle Skaarup
Fuldmægtig



Henrik Ahrenst (AH)
ID/GE
Skovbovænget 133,
Hareskovby
2750 Ballerup
tlf. 44 44 26 02
e-mail: ahrenst@post3.tele.dk

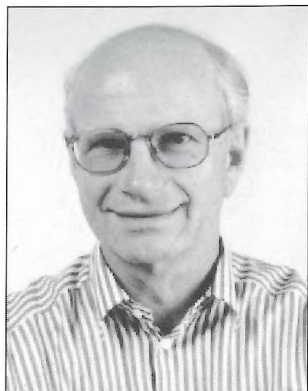


Leif Larsen
Skolebetjent-souchef
Pedelmedhjælper/aftenvagter:
1) Henning Horn
2) Anders Klingenberg



Inge Bredall
Overassistent





Peter Abildgaard Andersen (AA)
BI/ID/TK
inspektør
Hvedevej 39, 2700 Brønshøj
tlf. 38 60 16 53

Peer R. Amundsen (PA)
FY/MA/NA
inspektør
Skovgårds Alle 259, 3500 Værløse
tlf. 42 48 41 56
pr. 4/11 1997: 44 48 41 56
e-mail: lah_Ra@inet.zitech.dk
homepage: www.zitech.dk/
userwebs/zn7cca0446



Karin Andersson (KA)
SP/ID
Kongshvilebakken 45,
2800 Lyngby
tlf. 45 88 88 02



Bodil Munk Andersen (BA)
EN/ID
Bakkedraget 16, 3460 Birkerød
tlf. 45 82 10 32



Frank Bøgestrøm (FB)
MU
Engvej 46, 2300 København S
tlf. 31 55 45 14



Josefina Maria Andersen (FA)
TY/DA/PS
Aldershvilevej 114 st.tv., 2880
Bagsværd
tlf. 44 44 91 06



Lise-Lotte Dalgaard (Dg)
ID/BI
studievejleder: 1p, 1x, 2ux, 3uxå
Vangeledet 49, 3400 Hillerød
tlf. 48 24 26 40
e-mail: vlmdalg@post6.tele.dk



Ib Ørnkov Christensen (IC)
DA
Grünersvej 31, 2840 Holte
tlf. 42 42 39 72



Bodil Dam (BD)
FY/MA/NA
Egeløvsvej 10
2830 Virum
tlf. 45 83 15 01



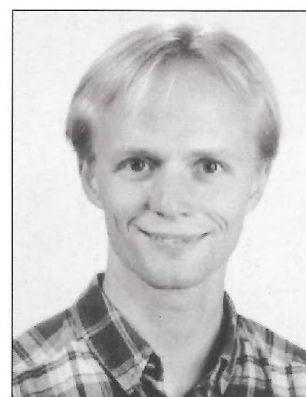
John Clausen (JC)
FY/MA
Kastanievej 7,
2960 Rungsted Kyst
tlf. 42 86 82 58
pr. 21/10 1997: 45 86 82 58



Anne-Gro Danstrup (AD)
HI/PS
Rymarksvej 20, 2900 Hellerup
tlf. 39 61 13 50



Morten Clausen (CI)
MU
Tagensvej 102, 4.tv.,
2200 København N
tlf. 35 82 23 17





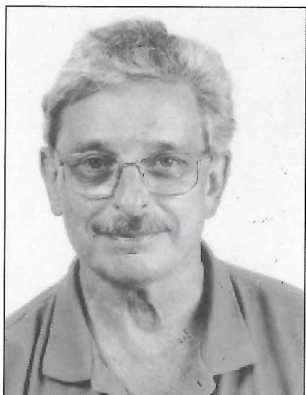
Hans Erik Fuglsang-Damgaard
(FD)
HI/TY
Brabandvej 10, 2610 Rødovre
tlf. 36 70 61 18

Lars Donatzky (LD)
MA
studievejleder: 1q, 1bz, 2by, 3wyz
Skovagervej 15,
2920 Charlottenlund
tlf. 39 63 67 89
e-mail: sulky@dk-online.dk



Kai Aage Greiber (Gr)
EN
studielektor
Grønnevej 253,9-1. 2830 Virum
tlf. 45 85 31 47

Eskild Ebbesen (EE)
ID
Bagsværdal 9, st.tv.,
2880 Bagsværd
tlf. 44 44 84 87



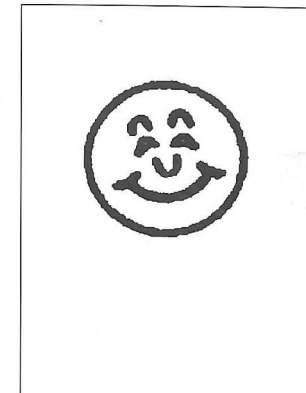
Dorrit Rine Vejen Hansen (DV)
MU/SP
Rygårds Alle 97
2900 Hellerup
tlf. 39 61 77 30

Lis Engelhardt (LE)
TY/DA
Øverødvej 62-64, 2840 Holte
tlf. 42 42 13 73



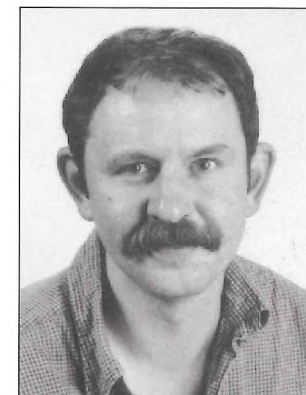
Stig Dankert Hjort (SH)
PS
Humlehaven 73, 2500 Valby
tlf. 36 17 27 00

Steen Ousted Hansen (OH)
BI/ID
datavejleder
Hedager 26, 2670 Greve Strand
tlf. 43 90 73 84
e-mail:
Steen_Ousted@fc.sdbbs.dk



Peter Holtet (PH)
EN/FR/HI
Skovbogade 11, 2.tv.,
4000 Roskilde
tlf. 46 35 21 61

Erik H.Henningsen (EH)
DA/RE
Langelandsvej 39, 1.th.,
2000 Frederiksberg
tlf. 20 70 23 49



Benny Hovmark (Ho)
ID/BI
Gardes Allé 10, 2900 Hellerup
tlf. 39 62 95 99

Vibeke Hermansen (VH)
FY/MA/NA
Grønholtevej 68,
3480 Fredensborg
tlf. 48 48 18 86





Bodil Højgaard Jensen (BH)
DA/GE
Branddamsvej 51, 2860 Søborg
tlf. 31 67 01 06



Karen Højer-Pedersen (KH)
DA/BK
Højbjerg Vang 60, Øverød,
2840 Holte
tlf. 42 42 51 39



Anne Engelbreth Johnsen (AJ)
DA/ID
Maglehøj 20, 3520 Farum
tlf. 42 95 38 30



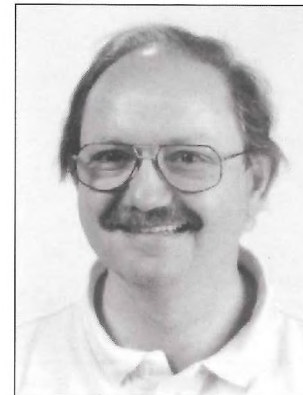
Mogens Tønsberg Jensen (MT)
MA/FY/NA
studielektor
Vandtårnsvej 34 B, 2860 Søborg
tlf. 31 67 19 58



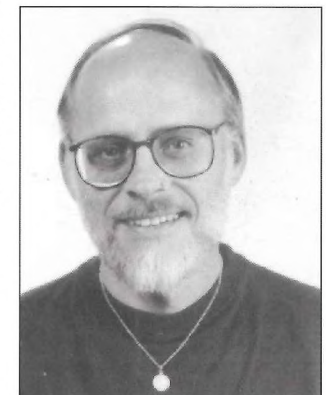
Hanna Sofie Ljungbo Jensen (SL)
EN/DA
Kochsvej 35 B, 3.tv.,
1812 Frederiksberg C
tlf. 31 22 02 42



Kirsten Ingvarsten (KI)
DA/ID
Gassehaven 14, 2840 Holte
tlf. 45 80 56 60



Poul Frank Jørgensen (PJ)
HI/SA
Solbærvænget 21,
2880 Bagsværd
tlf. 44 44 34 32
e-mail:
Poul_Frank@dk-online.dk



Niels Jørgen Jensen (NJ)
TY/HI
WEB-Meister
Svanemøllevej 6,
2100 København Ø
tlf. 31 20 28 59
pr. 17/2 1998: 39 20 28 59
e-mail: gambit@post2.tele.dk



Keld Ragn Jensen (RJ)
EN/ID
Saltøvej 8, 2720 Vanløse
tlf. 38 74 96 97



Hans Jørgen Jacobi (Ji)
MA
studielektor
Klittedalen 14, 3520 Farum
tlf. 42 95 29 84



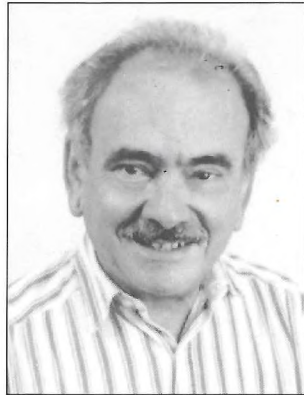
Ida Marie Krogh (IK)
MU/RE
Thyrasgade 12, 1.tv.,
2200 København N
tlf. 35 85 01 86



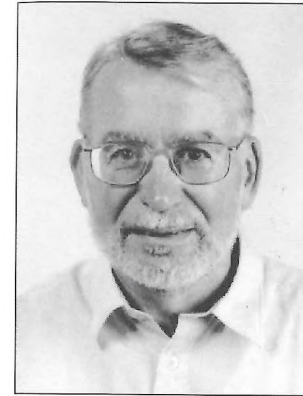
Ingeborg Johansen (IJ)
TY
Nybrovej 267, 2800 Lyngby
tlf. 45 88 22 16



Ettore Lolli (Lo)
HI/LA/OL/IT
Solsortvej 111, 2000 Frederiksberg
tlf. 31 86 19 09



Søren Kühnel (SK)
MA/FY/NA
Nyvænget 11,
4654 Fakse Ladeplads
tlf. 53 71 73 54
pr. 4/12 1997: 56 71 73 54



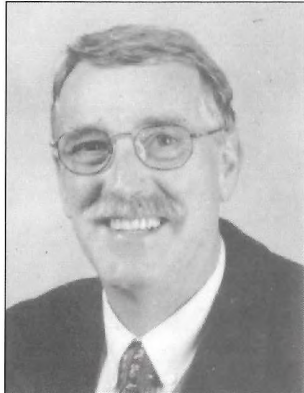
Dorthe Madsen (DM)
ID/EN
Bjergstedvej 7, 2700 Brønshøj
tlf. 38 81 46 43



Ib Lund (IL)
HI/OL/RE
studievejleder: 1aw, 2aw, 2pq, 3a
Åsevej 27, 3500 Værløse
tlf. 42 48 46 56
pr. 4/11 1997: 44 48 46 56



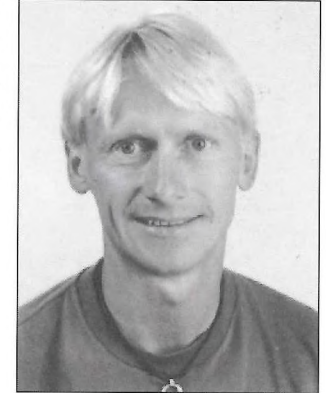
Vagn W. Ludvigsen (VL)
FY/KE/NA
ledende inspektør
Egernvænget 109, Ullerød,
2980 Kokkedal
tlf. 49 14 58 13



Anne Wøldike Larsen (AW)
EN/LA
Jøgersborg Alle 37,3.tv.,
2920 Charlottenlund
tlf. 39 63 17 43



Kenn Søndergaard Madsen (KM)
BI/ID
Emdrup Køervej 14,
2400 København NV
tlf. 31 56 06 32
pr. 28/10 1997: 39 56 06 32
e-mail: skrubben@post4.tele.dk



Henrik Lærkes (HL)
RU/EN
fagkonsulent i russisk
Bredgade 67, 4.th,
1260 København K
tlf. 33 12 76 19
e-mail:
Henrik_Laerkes@fc.sdbs.dk



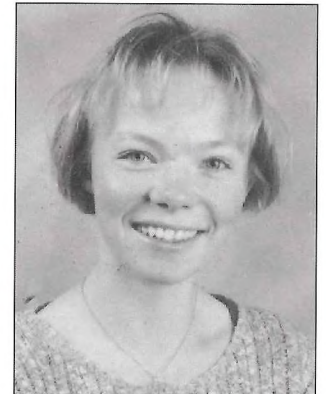
Birgitte Zinn Lund (BL)
DA/FR
Lykketoften 66, 2625 Vallensbæk
tlf. 43 64 33 60



Jørgen Larsen-Holst (JH)
EN/DA
Solskrønten 47, 2500 Valby
tlf. 36 17 82 33



Marianne Madsen (MM)
ID
Bagsværdal 9, st.tv.,
2880 Bagsværd
tlf. 44 44 84 87



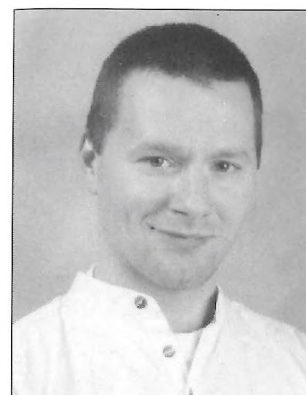
Henrik Löb (Lb)
DA/RE/DR
Kielshøj 98, 3520 Farum
tlf. 42 95 57 60



Irene Nielsen (IN)
TY/EN
Birkehøj 3, 2600 Glostrup
tlf. 43 96 29 01



Tina Møller (TM)
MA/KE
Ellemosevej 35, 2900 Hellerup
tlf. 31 56 50 79
pr. 28/10 1997: 39 56 50 79



Hans Pedersen (HP)
SA/GE
boginspektør
Strandparksvej 5,1, 2900 Hellerup
tlf. 39 62 39 73
e-mail:
Hans_Pedersen@fc.sdb.s.dk



Casper Olsen (CO)
EN
Hallandsgade 3 A, 4.tv.,
2300 København S
tlf. 31 54 95 39
pr. 24/2 1998: 32 54 95 39



Torben Strunge Nielsen (TN)
HI/FI
Bavnevangen 26, 2700 Brønshøj
tlf. 38 80 19 70



Jeanette Mørdrup (JM)
BK/FR
Kirkevej 9A, 2920 Charlottenlund
tlf. 39 63 40 46



Sanne Petersen (Pe)
ID/TY
Poppelvej 9, 3450 Allerød
tlf. 48 14 35 33



Tina Olesen (TO)
GE/SP
Nordlandsgade 9, 4.tv.,
2300 København S
tlf. 31 54 10 14
pr. 24/2 1998: 32 54 10 14



Lene Nordmann (LN)
DA/EN
Skovbovænget 10, 3500 Værløse
tlf. 44 44 06 58
e-mail:
nordmann@apple.agora.dk



Annette Nielsen (AN)
MA/GE/DL
Grønboekvej 15, 2610 Rødovre
tlf. 36 70 80 76



Else Priisholm (EP)
HI/RE
studievejleder: 1cuy, 2cz, 3bc
Skovridervænget 20,
3220 Tisvildeleje
tlf. 48 70 40 72



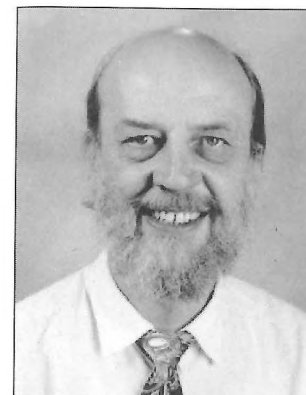
Mette Opstrup (MO)
FR/ID
Kildebakkegårds Alle 73 B,1.tv.,
2860 Søborg
tlf. 31 67 97 09



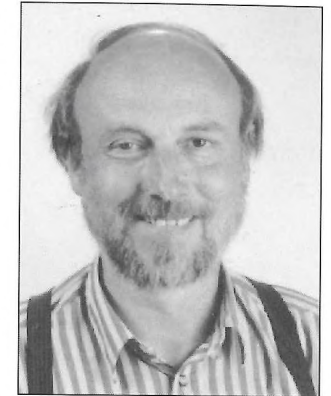
Nicholas Schelde (NS)
SA/EN
Arnesvej 39
2700 Brønshøj
tlf. 38 28 44 21



Stig Riiber (SR)
KE/DL
datavejleder
Grækenlandsvej 143,
2300 København S
tlf. 32 51 52 96



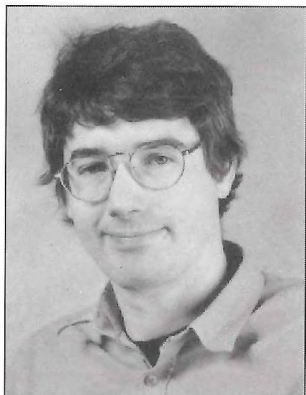
Kurt Smith (KS)
BK
Lighedsvej 8, 2000 Frederiksberg
tlf. 31 87 82 11



Mogens Skjoldager (MS)
GE
rektor
Ålstrupvej 9, 2500 Valby
tlf. 38 74 34 17
e-mail: skjoldager@dk-online.dk



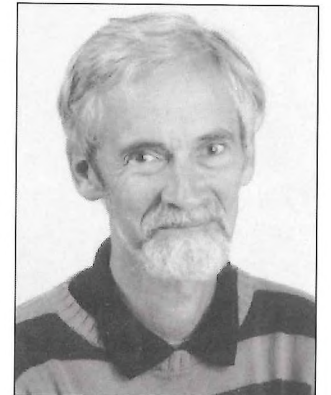
Peter William Sendrup (PW)
FY/MA
Kildeportvej 4, Nødebo,
3480 Fredensborg
tlf. 48 48 14 98



Henrik Rohleder (HR)
c/o Karen Smith, Plantagevej 13,
2820 Gentofte
tlf. 30 44 40 74



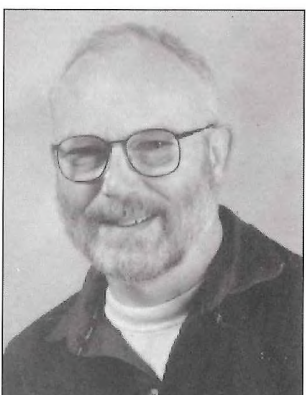
Jens-Ole Straarup (St)
BI/ID
Skovvej 27, 2820 Gentofte
tlf. 39 64 10 41
e-mail:
Jens-Ole_Straarup@online.pol.dk



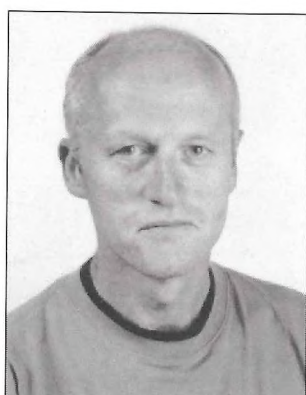
Tine Skov (TS)
MA/FY/NA
Hollandsvej 50, 2800 Lyngby
tlf. 45 88 65 78



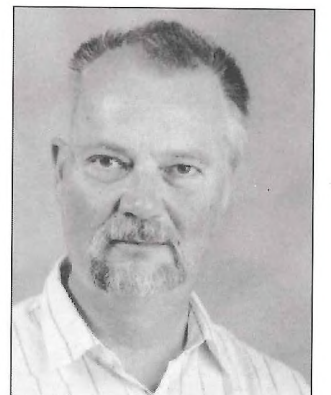
Jan Silseth (JS)
DA
Silene Allé 7 st.tv., 2860 Søborg
tlf. 39 69 97 87



Lene Rønne (LR)
FR/ID
tillidsrepræsentant
Fredericiagade 53, 3.tv.,
1310 København K
tlf. 33 14 33 89



Joel Strand (Jo)
HI/OL/EN
Thorvaldsensvej 11,4.th.,
1871 Frederiksberg C
tlf. 31 21 12 96
pr. 31/3 1998: 33 21 12 96



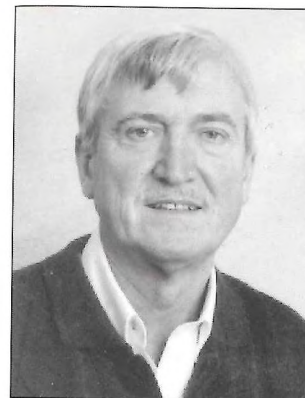
Erik Skude (ES)
GE/EØ
inspektør
Lillebrøndevej 16,
4850 Stubbekøbing
tlf. 53 83 33 19



Henning Ove Sørensen (HS)
SA/HI/EØ
Borremosen 13, 2800 Lyngby
tlf. 44 98 78 78
e-mail:
ISF_Denmark@dk-online.dk



Frank Sylvan (FS)
MU
Vigerslev Allé 176 C, 2.tv.,
2500 Valby
tlf. 36 16 97 14



Bente Westh (BW)
RE/EN
Wergelands Alle 13, st.,
2860 Søborg
tlf. 39 69 38 82



Erik Vestergaard (EV)
FY/KE/NA
Lykkebovej 9, 2680 Solrød Strand
tlf. 56 14 83 14



Marna Thirslund (MH)
TY/DR
Grantofteparken 818,
2750 Ballerup
tlf. 44 66 64 90



Hanne Kjøer Søholm (Sø)
ID/FY
Tornehøj 114, 3520 Farum
tlf. 42 95 50 27



Johanne Winther (JW)
MA/FI
Brogården, Lønholtvej 10,
3480 Fredensborg
tlf. 48 48 29 31



Jan Vistisen (Vi)
DA/ID, datavejleder
Hyltebjerg Alle 64, 2720 Vanløse
tlf. 38 71 74 19
e-mail: JanVisti@dk-online.dk



Annemarie Vesterdal (AV)
DA/TY
Rytsebækvej 22, 2830 Virum
tlf. 45 85 37 76



Bente Filt Sørensen (BS)
KE/FY/NA
Tranumparken 23, 3.th., 2660
Brøndby Strand
tlf. 43 54 26 46



Lis Ørnstrup (LØ)
SA/HI/ID
Flakholmen 12, 1.th.,
2720 Vanløse
tlf. 38 74 01 21



Bolette Weichel (Bo)
SP/PS
Valdemarsgade 53,3.th
1665 København V
tlf. 31 22 23 71

Indhold

- 1 Velkommen
- 2 Interview med Flemming Enevold
- 4 Gymnasiets fag
- 7 Frisport
- 8 Skoleteater
- 9 Dürers side 9-piger
- 10 HF's fag
- 12 Blokdag
- 13 Jette Brøndsted
- 14 Sode og Greiber
- 15 Pernille i MOCKBA
- 16 Kantinen
- 17 Skulpturel rundkørsel
- 18 Tunesien
- 20 Frivillig musik
- 21 GG-Teknik
- 22 Studievejledning
- 25 Grethe Parbøl
- 26 Plan over GG
- 28 Tak for kaffe
- 29 Elevrådet
- 30 Praktiske forhold
- 36 Skolens ansatte

25. okt. fejredes
Gladsaxe Gymnasiums
40 års jubilæum.
Begivenheden blev markeret ved et stort
musikalsk fællesarrangement i teatersalen.
Senere på dagen rullede lærernes romantiske
udstyrsstykke »Svend, Knud og Valdemar«
over kantine-scenen.

Ringetider

1. 08.15-09.00	6. 13.20-14.05
2. 09.05-09.50	7. 14.15-15.00
3. 10.00-10.45	8. 15.05-15.50
4. 11.15-12.00	9. 16.00-16.45
5. 12.30-13.15	

Ferier og fridage 1997-98

1997 Første skoledag: ons 6/8
Efterårsferie: man 13/10 - fre 17/10
Juleferie: man 22/12 - fre 2/1 1998

1998 Vinterferie: man 9/2 - fre 13/2
Påskeferie: man 6/4 - man 13/4
Store bededag: fre 8/5
Kristi himmelfartsdag: tor 21/5
2. Pinsedag: man 1/6
Sommerferie: man 22/6

Redaktion:
Karin Andersson
Niels Jørgen Jensen
Henrik Löb, Jan Silseth og
Mogens Skjoldager /ansv.)
Omslag: GG design