



Dette værk er downloadet fra Danskernes Historie Online

Danskernes Historie Online er Danmarks største digitaliserings-projekt af litteratur inden for emner som personalhistorie, lokalhistorie og slægtsforskning. Biblioteket hører under den almennyttige forening Danske Slægtsforskere. Vi bevarer vores fælles kulturarv, digitaliserer den og stiller den til rådighed for alle interesserede.

Støt vores arbejde – Bliv sponsor

Som sponsor i biblioteket opnår du en række fordele. Læs mere om fordele og sponsorat her: <https://slaegtsbibliotek.dk/sponsorat>

Ophavsret

Biblioteket indeholder værker både med og uden ophavsret. For værker, som er omfattet af ophavsret, må PDF-filen kun benyttes til personligt brug.

Links

Slægtsforskernes Bibliotek: <https://slaegtsbibliotek.dk>

Danske Slægtsforskere: <https://slaegt.dk>

GLADSAXE GYMNASIUM 1998 - 99

Tu as les yeux verts. C'est bien ça?

kun her)

samfundsfag @

idræt

kemi

datalogi



tysk fransk

engelsk

e-mail gladgymn@cybernet.dk

teknikfag

spansk

biologi

$x = \frac{-p \pm \sqrt{p^2 - 4q}}{2}$



Klover

geografi

dramatik

kemi

@

russisk

$2b^2 = (x-a)^2 + b^2$

dansk

filosofi

G

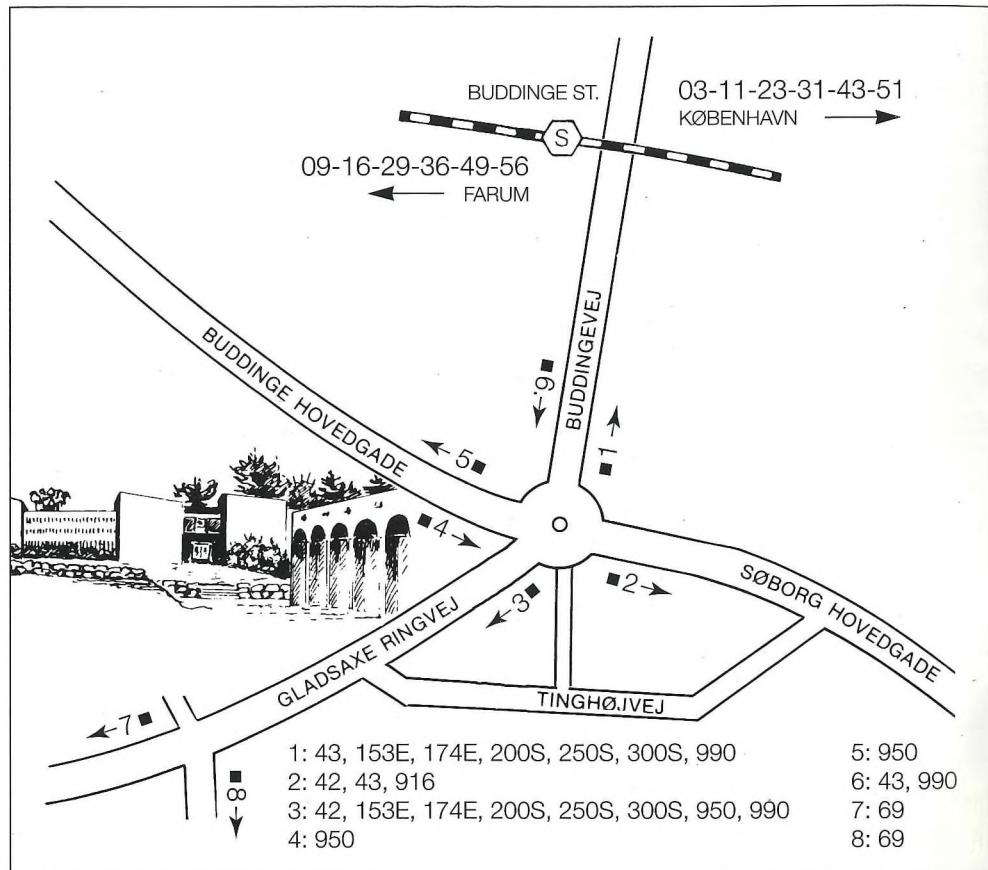
@

Gladsaxe Gymnasium & HF

Buddinge Hovedgade 81, 2860 Søborg

Tlf: ekspeditionskontor 39 56 31 62
lærerværelse 39 56 38 42 afvent klartone/tryk 36
fax 39 56 31 66

e-mail: gladgymn@cybernet.dk
homepage: www.gladsaxegymnasium.dk



VELKOMMEN TIL GG

Alle nye elever ønskes velkommen til vores skole - og alle gamle ønskes velkommen tilbage efter ferien. Det er vores håb, at



I alle får en god og spændende tid, såvel i undervisningstiden som udenfor. En skole er jo mere end timer og lektier - og den del afhænger mest af elever med engagement og lyst til at sætte ting i gang - også efter skoletid. Dette lille hæfte kan hjælpe dig med svar på mange praktiske spørgsmål og du kan her finde informationer både om skolens bygninger og uddannelsernes indhold, om lærere og andre ansatte og om, hvad der er sket på GG i det foregående skoleår.

Mogens Skjoldager
Rektor

musik
naturfag billedkunst
fransk engelsk idræt
erhvervsøkonomi dramatik
datalogi spansk dansk samfundsfag
kemi filosofi biologisk teknikfag geografisk
teknikfag fysik russisk
spansk dansk
datalogi teknikfag
filosofi dramatik
erhvervsøkonomi dansk

1.G - DAGBOGSGLIMT

Kære Dagbog.

August:

1. dag. Jeg så mine fremtidige klassekammerater. Jeg ved ikke rigtigt, hvad jeg skal mene om dem. De er jo sikkert meget søde, men det er jo svært at sige, for jeg kender dem slet ikke. Jeg kan kun navnene på dem, jeg kendte i forvejen - selv om vore tutorer lavede alverdens navnelege.

Det er forbudt at mobbe putterne, men psykisk mobning er tilladt, så vi har hørt en del "put"- "put"- "put", når vi gik rundt på skolen...

Mette J. 2z

Kære Dagbog.

2. uge i august:

Undervisningen foregår på samme måde som i folkeskolen, synes jeg, bortset fra at man får dobbelt så mange lektier for. Faktisk meget godt, fordi man lærer meget mere og er mere forberedt i timerne, end hvis man ikke fik de lektier for.

Feks. i engelsktimerne, hvor vi læste Tom Sawyer, fik vi et kapitel for til hver gang, som vi så gennemgik og talte om. Da jeg går i dramiklasse er undervisningen nogle gange forskellig fra de andre klassers. Feks. fik vi i historie en tekst om Harald Blåtand, som vi skulle læse og derefter prøve at dramatisere for de andre i klassen.

Mads 2z

Kære dagbog.

August, midt:

Undervisningen er begyndt - man kan godt se/høre, at nogle har gået i 10. klasse. De ved ligesom en smule mere end os andre...

September:

Nu ses det ikke så tydeligt mere, at nogle har gået i 10. Klasse - vi "står lige"..

Nu gælder det bare om at følge med i timerne, for det går hurtigt - specielt i matematik!



Oktober, midt:

Jubie, - efterårsferie! Den kommer virkelig på et godt tidspunkt. Jeg trænger virkelig til at sove længe og glemme lektier i en uges tid.

Nov.

Vores første karakterblad er kommet. Det viser tydeligt, at jeg er kommet i gymnasiet...

December:

Jeg er ret stresset. Alle lærerne har fået den geniale idé, at vi skal aflevere rapporter!. Nå, ja - det er der jo ikke meget overraskende ved - men når de dumper ned i samme uge er det lidt problematisk. - Godt der er lektiecafé, når man pt. ikke fatter et kuk af, hvad der foregår i matematiktimerne.

I lektiecaféen kan man få hjælp til det man har svært ved - i denne måned hjalp den f.eks. mig gennem blækregningerne.

Derudover har vi jo julestykket at koncentrere os om. Dramikkerne, dvs. 1.c og 1.z, opfører hvert år et musikteater-spil ved juleafslutningen. Vi har selv skrevet stykket og selv arbejdet det op fra ingenting. - Det tegner sjovt og jeg glæder mig til at se, hvad folk vil mene om det...

Mette J. 2z

Hej dagbog.

Det er nu ikke vildt hårdt at gå i gymnasiet, sådan som jeg frygtede i starten. Man skal følge med i timerne og lave (de fleste af) sine lektier - så går det nok. Jeg har lært en masse og nu har jeg også valgt valgfag til næste år. På den måde får jeg noget, jeg godt kan li' og slipper for noget af det, jeg synes er dødssygt.

Nina R. 2z

KÆRE DAGBOG:

Blokdage har der også været mange af. Det, man lærer på en blokdag, afhænger selvfølgelig af, hvilket fag, man har den dag. På engelsk-blokdagen så vi en film, som vi snakkede om på engelsk og vi skrev en stil om filmens emne. På blokdagen i musik lavede vi en masse sammenspil, hvor vi alle fik lov til at spille på det instrument, vi havde lyst til...

Mads 2z



Kære Dagbog.

19/3/98.

Selv om jeg skulle møde en time senere i dag, fordi vores latinlærer er på studietur med nogle 2.g'ere, føltes dagen alligevel lang. Hele skolen var på den anden ende på grund af 3.g'ernes terminsprøver. Hele den ene blok er lukket og kantinen med, så vi havde ikke noget klasseværelse at være i i frikvarterne, og alle vores lærere løb forvirrede frem og tilbage for at finde ledige lokaler at undervise i.

Thilde 2c

25/3

Davs Dagbog!

I de første timer svømmede vi, men vi var alt for mange i det lille bassin. Så, i badetøj, over i pigernes omklædningsrum. Det var koldt. Godt der ikke var frikvarter. Derefter i bad, tøj på, make up og et smut over i klassen, inden vi tog turen ad de mange trapper over i fransk. Vi gennemgik en ny 'tid', så det var med at følge med.. Det ringer:

1. "spiser"... ud på gangen og følge med strømmen ned i kantinen. Støj, skrald og unge mennesker overalt, som kommer for at blive set, se eller bare spise...

27/3

.. Endelig blev det tid til musiktimer. Vi har dobbelttime i musik om fredagen, og for tiden bruger vi den sammen med vores parallelklasse 1.z til at stable en bearbejdelse af Benny Andersens stykke "Snak" på benene. Men vi bruger også tid på dramaøvelser i små grupper med forskellige opgaver. Det er sjovt.

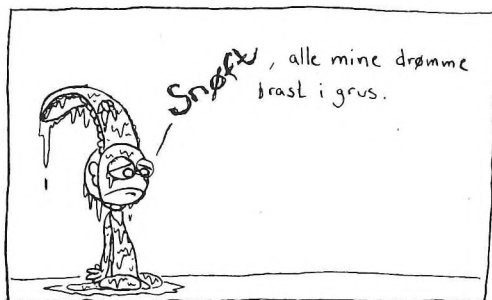
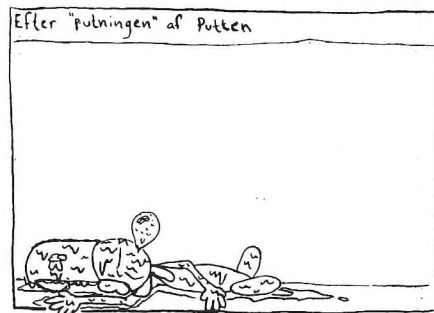
Thilde 2c

KÆRE DAGBOG.

23/4

I aften har der været forårskoncert. Det er der hvert år og alle 1.g -klasser optræder med en eller flere sange, som de har lært i musik. Der er jo ikke nogen eksamen i musik for os, så derfor er der koncert i stedet for. Der var også flere fra mellem- og højniveaeholdene, som optrådte med noget, de havde øvet. Der blev også spillet numre fra skolekomedien "Insektiv". Den tre timer lange aften bød på megen forskellig musik - fra Michael Jackson til Disney og gospelmusik.

Nina R. 2z



Henrik Tveit - 91

CAFÉAFTEN

Metertyk røg, afslappende jazz og øl i rigelige mængder. Scenen er sat for en GG-café. Bordene står tæt på gulvet og en summen af menneskestemmer hænger i luften. Der er gang i den på dansegulvet, hvadenten det er rock

eller ragga, hip-hop eller bebop. Med Aska som formand og Tuxen som dørmand kan det snildt gå galt, men gør det sjældent. Eleverne selv står for arrangementet og styrer showet alene.

Aska Ono og Henrik Tuxen

FRIVILLIG MUSIK

Skoleorkestret er leveringsdygtigt i alt inden for jazz, blues, funk og rockmusik. Vi spiller ved diverse arrangementer på skolen, men arbejder også på at komme ud af huset med vores musik. Gymnasiets kor har et bredt repertoire, dog synger vi flest nyere rytmiske korsatser. Koret medvirker ved forskellige arrangementer på skolen, i år

for eksempel skolens julekoncert og transllokation. Alle er velkomne. Både kor og orkester over en gang om ugen. Herudover er der mulighed for at låne musiklokalet som øvelokale efter skoletid. Nærmere information om aktiviteter i frivillig musik annonceres i starten af skoleåret.

Musiklærerne

ELEVRÅDET

Elevrådet består af mindst 2 repræsentanter fra hver klasse, som mødes ca. hver 7. skoledag. Elevrådet starter hvert skoleår med at holde et konstituerende elevrådsmøde, her vælges hvem der skal have hvilke poster og funktioner. Elevrådet består nemlig af en række tillidsposter (formand, næstformand, kasserer og sekretær), af repræsentanter i elevrådets udvalg (f.eks. festudvalget, forretningsudvalget, PR-udvalget, elevrådsjulefrokostudvalg og hyttetursudvalg), samt repræsentanter i eksterne udvalg (f.eks. skole-bestyrelsen, kantineudvalget, pædagogisk råd, fællesudvalget og biblioteksudvalget) og sidst men ikke mindst alle de andre klasserepræsentanter.

*Mette Bergenser (tidligere formand),
Line Resting-Jeppesen, 3a (næstformand) og Louise Johansson 2b*



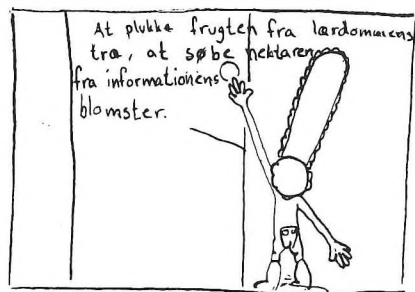
EVALUERINGS DAG

I starten af skoleåret afholdt GG en evalueringdag. Her skulle skolens elever klassevis besvare en række spørgsmål om kvaliteten af undervisningen, miljøet, elevdemokratiet og GG som helhed. Vi blev også bedt om at definere en række begreber som f.eks. "den gode lærer". Også skolens nedskrevne målsætninger skulle gennemlæses og revideres. En gruppe frivillige elever fik til opgave at bearbejde klassernes besvarelser og deraf sammenfatte en rapport.

At afholde en evalueringdag hvert 3. år er en af skolens målsætninger. Det har til formål at fremme elevdemokratiet på GG og derfor er det også væsentligt, at det udelukkende er eleverne, med hjælp fra inspektoren, der står for arrangementet.

Resultaterne fra dagen blev fremlagt på et lærermøde og indtil videre har lærerne taget dem til efterretning!

Johan og Martin 3y



NESIVA

Her på GG har vi et skoleblad: Nesiva.

Det er en af elevernes måder at komme ud med holdninger og kommentarer til livet inden for GGs mure såvel som udenfor! I løbet af skoleåret 1997/98 har der i hvert nummer af Nesiva været nyt fra elevrådet, debatoplæg, herunder "3g'ernes magt i samfundet" og "Skolens rygepolitik", ris og ros af vores GG-fester og ikke mindst nyheder fra Amnesty Aktionsgruppen her på skolen. Derudover har vi selvfølgelig den obligatoriske Sladderspalte, som alle gode stikkere bidrager til og "Love In", hvor (u)lykkelige GGere erklærer deres uforbeholdne kærlighed til hinanden.

I løbet af året har vi desuden bragt koncertanmeldelser, digte, kontaktannoncer, en udførlig scoreguide til GGs putter og meget andet godt, som du kan være med til at bidrage til. Vi håber meget, at endnu flere elever har lyst til at komme med ideer, artikler og historier til bladet, når vi begynder igen efter sommerferien, så også du kan være med til at skabe forandringer og fornyelse på bladet.

Så hold godt øje med næste gang der bliver kaldt til bladmøde "under trappen i blok 6".

*På redaktionens vegne
Stine Bidstrup, 2x*



Henrik Toren - 98

TOTAL-TEATER PÅ GG

Gladsaxe Gymnasium prioriterer dramatik-faget højt. Vi har et klart ønske om at profilere os i teatermæssig henseende, og dette gøres bl.a. ved at tilbyde teater og musikinteresserede elever mellemniveau i dramatik og højniveau i musik. Endvidere har vi med Gladsaxe Teater som nabo ikke langt til inspiration og lån af f.eks. kostumer og rekvisitter.

Allerede fra 1g kan eleverne vælge at specialisere sig i en musikalsk-dramatisk retning, hvor der kræves en høj koncentration og fordybelse i de to kreative fag, musik og dramatik. Man forsøger i løbet af dette første år at kæde musikken og det dramatiske udtryk sammen i to forestillinger, som vises for hele skolen.

Den store årlige skolekomedie er et hit blandt vores teaterinteresserede elever. Her kan fremtidige skuespillere, sangere, musikere, dansere, scenografer, samt lyd- og lysteknikere få lov at

lade deres talent blomstre. Det er ikke så få spirende kunstnersjæle vi ser på de skrå brædder, flot scenografisk nytænkning og en tjekket teknik bag mixerpulten!

Skolekomedien opføres hvert år i februar måned. Forestillingen er et til-løbsstykke for alle: lærere, elever, familier og venner.

Prøveperioden er hektisk. Der skal passes lektielæsning samtidig med at der skal foretages læseprøver, musik- og sangprøver osv. Alle medvirkende bliver på forhånd indstillet på, at der ikke er tid til andet end skole og teater i denne periode. Alle forstår derfor også hvad det vil sige "at løfte i flok" og at have et fælles ansvar. Sammenholdet varer langt ud over prøveperioden og danner venskaber på tværs af klasser og årgange.

I år opførte vi den musik-dramatiske forestilling "INSEKTLIV". Det er et tjekkisk skuespil skrevet af Capek-

brødrene i Prag i 1922. I forestillingen medvirkede 37 skuespillere/dansere, 9 sangsolister, band, scenografer og teknikere. Forestillingen var et fusionsprojekt, hvor skuespil, musik og dans var lige vigtige dele.

Med forbillede i teater-koncertformen ville vi benytte så mange udtryksformer som muligt og skabe et brag af en forestilling, der i et sansebombardement ville lokke folk ud af dagligstuen og ind i kantina på GG.

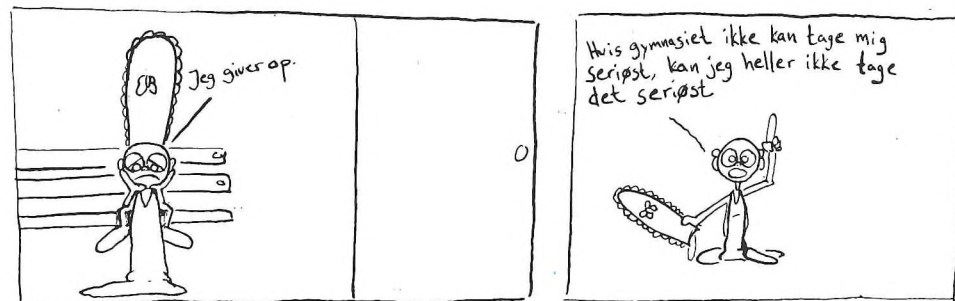
De liderlige sommerfugle, der ikke har andet end sex på hjernen, de hamstrende skarnbasser, der klynger sig til deres lortespande, rovhvepsene, der fodrer deres unge med den gravide græshoppemor, mens de selv fortærer fostret, de to myretuer i krig mod hinanden, der ender med alles død, døgnfluerne, der lever så kort og kun vil have det bedste ud af det...



om stykkets stadige aktualitet. Her ser vi menneskets idioti udleveret på den mest sofistikerede måde.

Forestillingen var resultat af et fantastisk arbejde mellem en gruppe superkvalificerede elever, instruktøren Per Sohl og undertegnede, som er drama- og musiklærer på gymnasiet.

*Flot, flot!!!
Elisabeth Straarup*



Insektlivet forstørres eller menneskelivet formindskes, der er ingen tvivl



FRIVILLIG IDRÆT

Der er rig mulighed for at dyrke idræt uden for skoletiden på GG. Du kan f.eks. lære at fægte, spille volley eller danse. Idrætslærerne står for det meste af den frivillige idræt, men elever med lyst og kræfter til at undervi-

ne foregår på skolen i eftermiddagstimerne. I år har flere af GG's hold klarret sig flot: Drengeholdet i fodbold kom med i finalen og blev nr. 2 - slået af Silkeborg. Pigefodboldholdet klarede sig frem til finalen i den indledende



Atletikholdet: Bagest fra venstre: Thomas, Lars, Magnus, Casper, Søren, Jesper, Kenn. Forrest fra venstre: Michael, Rasmus, Emil, Christopher, Bjarke

se eller træne hinanden er meget velkomne til at starte hold. I efteråret har Pernille Træholt fra 3å kørt et populært hold med showdans. Og vores motionsrum med vægte og maskiner står til fri afbenyttelse om eftermiddagen efter aftale.

GG deltager i flere af de landsdækkende gymnasieturneringer i forskellige idrætsgrene, og træning op til kampe-

runde, men blev her slået af Falkonergården. På atletikfronten vandt vi det indledende stævne over Tårnby, Borupgård, Frederiksberg og Falkonergården - desværre gjorde afbud og skader sit til, at det ved finalestævnet blev til en 7. plads.

Streethockey har været et tilløbsstykke de sidste to år, men her dystes der i interne turneringer.

Idrætslærerne

VISUELT VÆRKSTED

Er et tilbud til de elever, der - enten ikke har billedkunst i den normale undervisning - eller har og ikke kan få nok!

De to ugentlige timer afholdes som et åbent værksted i billedkunstlokalet, som ligger for enden af blok 3ovre på VUC, (gå til venstre, når du ankommer ad hovedindgangen). Det faste ugentlige tidspunkt, som altid ligger om eftermiddagen, kan du læse på vores plakat i kantinegangen. I det visuelle værksted kan du efter eget valg arbejde med foto, video, elektronisk billedbehandling, grafik (gammeltdags trykteknikker), maleri, tegning, skulptur, keramik og design af forskellig art.

Du kan også komme forbi for en kortere bemærkning - måske i forbindelse med fremstilling af en opgaveforside eller en plakat.

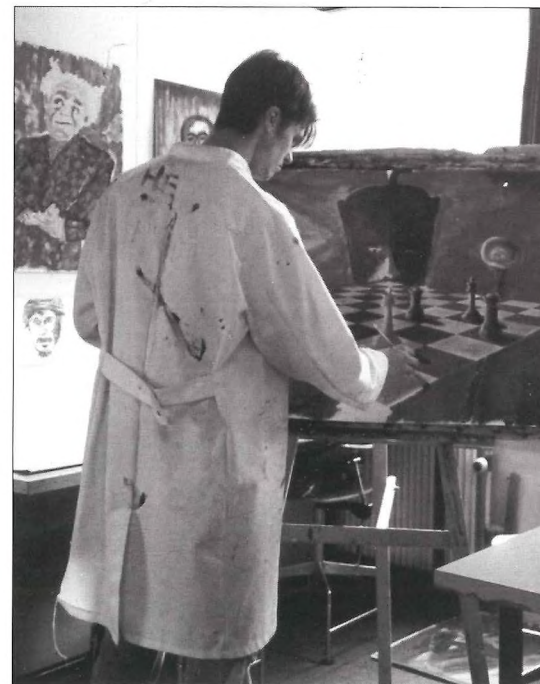
Du kan også bare besøge værkstedet i forbindelse med en interesse for kunstteoretiske emner som billedanalyse, kunstfilosofi (æstetik) eller andre åndelige anliggender. Nutidens billedkunst bliver jo stadig mere filosofisk samtidig med at alting bliver kunst! ... I øvrigt forefindes te og kaffe.

I det forløbne skoleår har vi afholdt

croquis-eftermiddage, hvor vi har arbejdet efter nøgenmodeller (af forskellige køn og størrelser). Deltagerne betaler her et mindre beløb pr. gang. Dette fortsætter vi med i næste skoleår.

Hvert år afholdes en forårsudstilling i forbindelse med forårskoncerten, hvor et udvalg af årets billedkunstneriske arbejder kan fremvises for andre elever, eventuelt medbragte forældre og interesserede lærere.

Kurt Smith



2U I ÆGYPTEN

Det var et fantastisk syn, da vi i flyveren, med hvad der for os så ud som sneglefart, gled ind over ørkenen. De fleste af os havde aldrig set noget lignende og sad som klistrede til vinduerne. Det var som starten på en vidunderlig drøm, og det tog flyveren en evighed at lande.

Det første kulturшок, der mødte os, var lufthavnsskiltene, der meddelte, at enhver indførsel af narkotikum medførte henrettelse ved skydning.

Uden for lufthavnen slog varmen, den tørre sandede luft og forureningen næsten benene væk under os. Det var en helt anden verden og vi var spændte på at udforske den. De to minutters gåtur hen til bussen fik sveden til at løbe ned af os. Da vi kørte mod Cairos centrum og Nilen, voksede husene i takt med forureningen. Fra højt beliggende punkter kunne man se det tæppe af smog, der svøbte byen i tåger. Ude i horisonten tårnede pyramiderne sig op. Trafikken var et inferno og det at nå frem til hotellet føltes som en redning. Et afslappet sted, hvor man kunne flade ud oven på alle de nye sanseindtryk. Det skulle kun vare et kort øjeblik før vi ville ud og opleve mere.

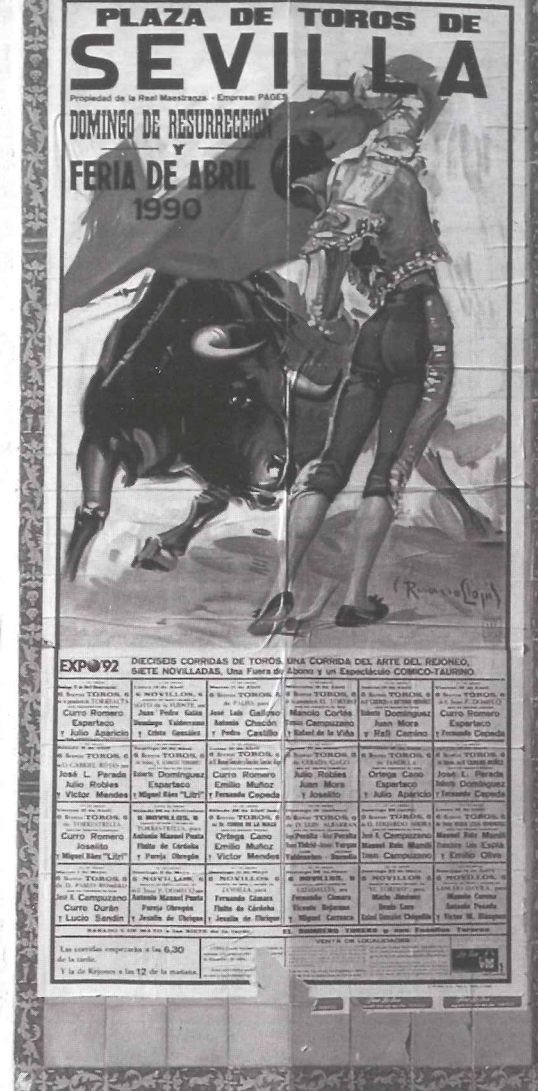
Det høje faglige niveau og den vellagte plan gjorde, at vi oplevede alt, hvad der fandtes af historisk interesse og mere til. Vi så den koptiske bydel, stedet hvor Moses blev fundet, vi red gennem ørkenen på enten kamel eller hesteryg ud til pyramiderne og Sfinksen, vi var på di-

verse museer - bl.a. Tut Ank Amon, sejlede på Nilen, tog toget til Alexandria. Men det, jeg tror, vi lærte mest af, var udforskning på egen hånd, de kulturelle forskelle - skellet mellem rig og fattig, folkets mentalitet og hvor let det er at snyde danske turister!

Den eneste måde, man i Cairo kan få øl og spiritus på, er at tage den lange vej i taxi til den kristne bydel eller hvad der var meget brugt, sende en af hotellets tjenerne af sted for et mindre beløb. Der begik vi dog en fejl, da halvdelen af klassen begav sig afsted og fandt alle forretningerne lukkede. Det havde vi ikke regnet med, det var søndag og den arabiske helligdag er om fredagen, vi havde ikke tænkt på, at den kristne bydel selvfølgelig følger de kristne helligdage.

Selv om vi hovedsagelig ernærede os på McDonald og Pizza Hut, røg vi da også vandpibe på hotellets tag og nød den ægyptiske mad. Det mest afgørende er, at vi har fået et fantastisk minde om en anden kultur, som jeg tror vil blive hos os for evigt. Den frygt for terror og overfald, vi havde, inden vi tog af sted, blev hurtigt overvundet. Vi mødte stor set kun venlige smil og hjælpsomme mennesker. Ægypterne er i sandhed et meget indtagende folk. Jeg tror, at jeg ikke er den eneste, der en dag vil vende tilbage til Ægypten for et længere besøg.

Anne Møller Hansen, 3u



2A I SEVILLA

I oktober 1997 tog vi til Spanien, nærmere bestemt Málaga, Costa del Sol. Vi boede der kun 1 dag på et vandrerhjem og derefter tog vi med bus videre til Sevilla, hvor vi opholdt os i 3-4 dage.

I Sevilla så vi katedralen, som er den tredjestørste i verden. Den var rigtig flot og blandt seværdighederne var Columbus' grav; vi var også med til en gudstjeneste. Senere på dagen besøgte vi kongeborgen, (et kæmpe område med en stor og imponerende have) som ligger tæt på katedralen. Om aftenen havde vi vores første chance

for at gå i byen for bl.a. at fejre Rasmus' fødselsdag og det gik ikke stille for sig.

Næste dag besøgte vi en skole i udkanten af byen, hvis elever besøgte os i 1g. Det var rigtig hyggeligt, vi spillede fodbold mod dem, men vi vil helst ikke fortælle resultatet.

Nogle dage senere tog vi til byen Granada, hvor vi så Alhambra, som er maurernes sidste fæstning, inden de blev drevet ud af landet. Det var rigtig fascinerende og rigtig varmt og vi fór overhovedet ikke vild?!

Vi tog tilbage til Málaga med bus samme dag og der boede vi resten af turen. Vi mødte mange spændende mennesker, som fortalte og viste løs, og lidt spansk lærte vi vist også. Alt i alt var det en rigtig fed tur, trods tømmermænd, vabler, søvnmangel og kakerlakker.

Tina S. Tina S.H.
og Jannie, 3a



MUSIKALSK TUR TIL LONDON

Allerede i 2g begyndte vi at planlægge en studietur til London. En by, hvor der hele tiden sker noget og hvor mange af musiktilbudene er gratis - noget som behager fattige studerende. Lørdag d. 4. oktober var vi så, som det første musikhold i GGs historie, klar til at tage på studietur.

I følgeskab med vores lærere begav vi os allerede ved ankomsten ud i Londons gader og caféer for at høre jazz. Om søndagen havde vi så et maratonprogram fra 09.00 til ca. 20.30. Vi var på marked i Camden Town og da dette var vores første mulighed for at bruge penge, blev der brugt en del. Derefter var vi på Tate Gallery, til Evensong i Westminster Abbey. Til sidst skulle vi høre Acid Jazz på en bar, hvor vi var i ca. to minutter, efter at have brugt ca. 30 min. på transport. Dagen endte på hotellet sammen med de 3 andre højniveauhold fra GG.

Mandag så vi Guildhall School of Music & Drama, som er en meget kendt engelsk musik- og dramaskole svarende til konservatorierne og skuespillerskolerne herhjemme. Et sted, som uddanner mange musicalstjerner. På skolen fik vi en hurtig, men informerende rundvisning, hvor vi fik kastet en masse tal i hovedet. Jeg hæftede mig ved tallet 16 mio. Det er det beløb, der om året bruges til forsikring

af deres over 200 tangentinstrumenter (klaver, flygler & andet). Herefter tog vi til koncert på Royal College of Music, hvor nogle elever gav koncert, inden vi havde tid til at shoppe. Om aftenen delte vi os så i to hold for at tage ind og se musicals - henholdsvis "Jesus Christ Superstar" og "Miss Saigon". Noget som næsten er obligatorisk, når man er i London - og en kæmpe oplevelse - det er noget andet at se den engelske opsætning, der ofte er meget større end den danske.

Tirsdag var vi igen kulturelle. Vi var nemlig i 2 hold på henholdsvis National Portrait Gallery og National Gallery, inden vi snupede endnu en gratis koncert. Denne gang med et stryger- og blæserensemble, bestående af piger og drenge fra en musikskole. Herefter drog vi til The Docklands med det førerløse tog for at se udstillingen MUSIC 100, med mulighed for at følge teknik og indspilningsmuligheder op gennem tiderne og for selv af prøve at eksperimentere lidt. En udstilling hvor folk med hovedtelefoner på stod og sang med på diverse hits fra alle perioder.

Onsdag formiddag var vi inde i Tower Records (en kæmpe musikforretning), for at finde musik til skolen. Så stod valget mellem at shoppe og at se Rock Circus, et voksmuseum med

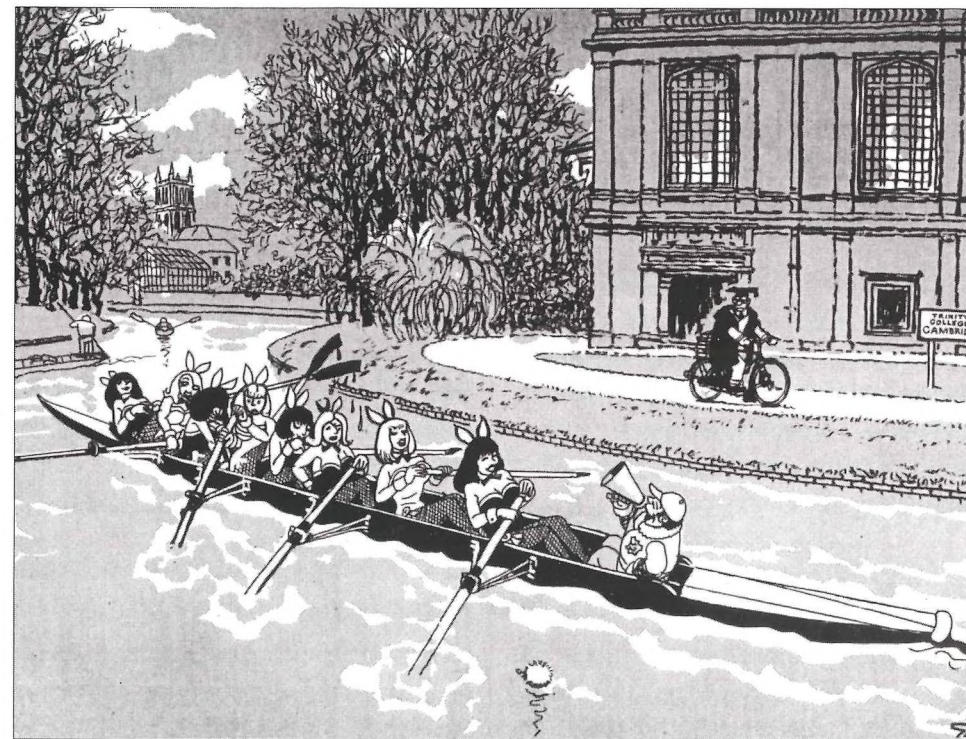
musikkens kendte personer, som spiller & synger når man går forbi, inden vi skulle spise fælles middag om aftenen. Efter middagen var vi til korprøve hos et Gospelkor i udkanten af London, som havde "generalprøve" på deres turnéprogram. Her overværede vi noget af det sammenhold, gospel kan give.

Torsdag var så den sidste dag og folk var efterhånden meget trætte. Vi var dog et par stykker, som tog på British Museum for at se græsk og egyptisk

kunst inden vi tog afsted til lufthavnen, hvor vi fik vores sidste Burger King-måltid og brugte de sidste penge.

Alt i alt må man sige, at vi havde en kanon tur, hvor programmet ikke blev lettere af det sociale liv, som 4 højniveauhold har sammen efter hver deres dagsprogram. Torsdag klokken 19.30 landede vi trætte i Kastrup Lufthavn, hvor der ventede os en velfortjent efterårsferie.

Mette, 3z



Koret på vej op ad Themsen

LOTTE CANTINA

Lotte Eis - GG-årgang '86 - fuld af musik & skuespil.

I snart to år har hun - med kærlig og kyndig hånd - iscenesat vores allesammens smagsløg fra sin base i kantinekøkkenet.

En solid økonomi-uddannelse samt utællelige timer ved mange slags gæstebud er en væsentlig del af Lottes baggrund; og så har hun den uundværlige portion is i maven.

Synes du tingene her har ændret sig siden du gik ud?

Skolen er blevet meget større. Dengang kendte alle hinanden - det er næppe tilfældet nu.

Men hvad jeg godt kan li' ved stedet i dag er, at eleverne er meget mere blandede...

Min tids opdeling i 'sproglige', 'matematikere' og 'hf' er afløst af langt mere samvær på tværs. Jeg får så en særlig kontakt med dem, der bruger kantine ud over spisningen, f.eks. ved de ret hyppige drama- og musikaktiviteter.

Mærker I konkurrencen fra "hjørnet"?

Jeg synes, den er blevet mindre - og det er nok fordi vi er i stand til at tilbyde noget andet end fritter. Vi står for noget andet end burgermad, håber jeg...

Lad os høre din beskrivelse af kantinens menukort?

Salater og boller med pålæg. - Og, så vidt det er muligt, en ny varm ret hver dag, noget der ikke kræver for meget værktøj: det kan være lasagne, pitabrød med fyld, en bagekartoffel med fyld.

- Jeg prøver at tænke som når-manta'r-til-byen-og-bliver-lidt-småsulen. Maden skal være hurtig og nem at gå til, uden ventetid - og ingen usmart fægten med kniv og gaffel.

Hvordan drives kantine?

Som en forening - kantineforeningen, - *elevernes!* Derfor er det jo egentlig ikke mig der "bestemmer". Men det kræver jo så også, at "medlemmerne" kommer på banen og siger noget..

Gør de det?

Mjah og tjah - nok mest når det man skal ha' er udsolgt... så kommer der småbrokken. - Vi kunne faktisk godt tænke os mere saglig kritik, feedback!, sådan én man kan bruge til noget konstruktivt...

Hvad med priserne?

Dem prøver vi at holde så langt nede som overhovedet muligt. Eleverne svømmer jo ikke i penge.

Driften skal ikke være en overskuds-

Røge Bog: Indeholdendis

et hundrede fornødene stykker/
Som ere/om Brygning/Bagning/
Kogen/ Brendevijn oc Mjød at bere-
de/ saare nyttelige vdi Lufts
holdning/2c.

Som tilforn icke paa vort Danste
Sprock vdi Tryck er vdgaaen.



Prentet i Kjøbenhavn/ Af
Salomons Sartorio/1616.

forretning - kantineforeningen skal blot få det til at løbe rundt til gavn for alle. - Så jo flere elever, der handler her, jo lavere bliver priserne.

I har jo andet end mad...

Vi har slik, is, sodavand, mælk, juice, frugt, "læreræbler" og bikinimad...

??

Det er mad som kommer sammen

med foråret.. og bekymringen for at bikinien *strammer*:

lidt rugbrød, et hårdkogt æg, en tomat og noget agurk.

Hvad med den daglige oprydning?

Det kan jeg svare klart på: den er ikke god! - Det er åbenbart et must at mælkekartoner skal gennem luften. Andre kommer og rydder op, siger man, - og tænker åbenbart her på klassernes turnusordning.

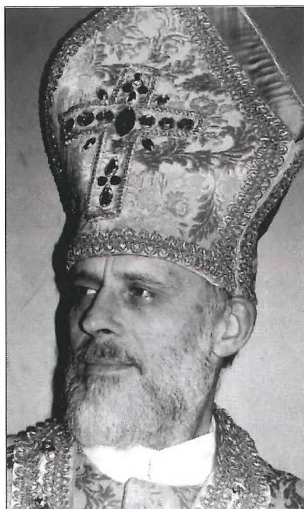
Jeg er faktisk ked af den indstilling. For det betyder også at VUC'erne, som jo også benytter kantine, ikke gider komme her. Og det er jo skidt for kantineforeningen: den mister omsætning. Og det kan i sidste ende gå ud over eleverne selv, at den ikke kan løbe rundt.

Hvorfor har man så svært ved at se, at det er et fælles ansvar at skabe et rum hvor det er rart at være for alle - *hele tiden?*

HVAD BRUGER MAN STUDIEVEJLEDEREN TIL? LÆS HER:

“Matematik på højt niveau, tysk eller fransk, fysik eller kemi?? Hvis jeg tager matematik på højt niveau, har jeg vel ikke plads til samfundsfag, som jeg har mest lyst til? Hvad mon er bedst, gennemsnittet betyder jo så meget og jeg vil gerne være jurist - ja sådan en der fører sager i retten for de svage i samfundet. Jeg er rimelig god til engelsk, men hvis man skal arbejde i EU er det jo godt at kunne fransk - men det er vist alt for svært, så får jeg nok et gennemsnit, der er for lavt til at komme på universitetet?”

Der er så mange muligheder og valg, og det kan let komme til at køre rundt for én. Studievejlederen kan måske hjælpe frem til en større klarhed, så du bliver bedre i stand til at vælge på en mere kvalificeret måde. Studievejlederen har ikke svar på alt. Men ved ofte, hvor man kan hente svar på de mange spørgsmål i forbindelse med uddannelse i en verden i forandring. Allerede før første skoledag har du måske stiftet bekendtskab med en af



skolens studievejledere, da det er dem, som orienterer 9. og 10. klasse-elever ved de møder, der holdes året før den egentlige skolestart. Når “putterne” kommer ind i skolen, møder de studievejlederne i løbet af de første dage. I den situation handler det om vejledning i de grundlæggende forhold ved at gå i gymnasiet. At føre sin lektiekalender!

I årets løb kan du komme til studievejlederen med alle de spørgsmål, som opstår hen ad vejen: ”Jeg synes jeg har problemer med at læse hurtigt nok - kan du ikke give mig et godt råd? Jeg er kommet bagud med mine skriftlige opgaver - kan du ikke snakke med min lærer, jeg tør ikke selv, han bliver sikkert sur! Kan jeg ikke få noget mere i SU, jeg kan ikke få mine penge til at slå til? Du kender sikkert et sted hvor jeg kan tjene rigtig mange penge på kort tid?” Det er ikke alle spørgsmål, der er svar på, men det er altid tilladt at stille dem alligevel. Det er dét, studievejlederen er der for. Telefonen ringer på studievejlederens

skrivebord. Der er en bekymret mor i røret. “Jeg synes ikke min Tom trives i skolen, hvad skal jeg gøre for ham, han er jo kun 19 år?”

Det er ikke alle spørgsmål, studievejlederen vil svare på. Forældre må gerne ringe, men studievejlederen vil altid snakke med (lille) Tom selv, og så få hans tilladelse til at svare hans mor. I klasserne bliver alle elever grundigt orienteret om gymnasiets valgsystem, for at sikre at deres valg bliver så fremtidsrettet som muligt inden for skolens givne rammer.

Det er måske studievejlederens vigtigste funktion, fordi det er et så vigtigt valg set i din samlede uddannelsesplan. Kom du til at vælge uhenigtsmæssigt er alt håb ikke ude. Her i landet har vi et system af supple-

ringskurser, som kan rette op på manglende fagvalg i gymnasiet. I løbet af 3. g. melder det både frydefulde og pinagtige spørgsmål sig om, hvad der nu skal ske. Studievejlederen tilbyder i løbet af året både kollektiv og individuel vejledning i forhold til det videre uddannelsesforløb. Denne vejledning sker i samspil med de tilbud, der kommer fra universitetet og andre institutioner om besøgsdage og lignende.

Også efter den afsluttede studentereksamen er der mulighed for at spørge skolens studievejledere til råds om dette og hint. Det er lidt trygt, at man kan komme tilbage til den gamle skole! Studievejlederen kan også være nødt til at give kærlige men bestemte skub, hvis forsømmelserne er ved at blive for høje eller det kniber med at få de skriftlige opgaver afleveret til tiden. Men alt i alt afhænger studievejlederens funktioner i høj grad af, hvad du spørger om.

Studievejlederne



GYMNASIETS OPBYGNING

Matematisk linie

3g	2	4	3	3	2	3	4-5	5	5	timer I alt 31-32 timer pr. uge
	Idræt	Dansk	Historie	Religion	Billedkunst	Oldtids- kundskab	Valgfag	Valgfag	Valgfag	
	2	3	3	4	3	4	5	3	4-5	
Idræt	Dansk	Historie	Sprog 2	Geografi	Engelsk	Matematik	Fysik	Valgfag		
2	3	3	4	3	3	5	3	3	timer I alt 31-32 timer pr. uge	
Idræt	Dansk	Historie	Sprog 2	Biologi	Musik	Engelsk	Matematik	Fysik		
Idræt	Dansk	Historie	Sprog 2	Biologi	Musik	Engelsk	Matematik	Fysik		
1g	2	3	3	4	3	3	5	3	3	timer I alt 31-32 timer pr. uge
Idræt	Dansk	Historie	Sprog 2	Biologi	Musik	Engelsk	Matematik	Fysik		
Idræt	Dansk	Historie	Sprog 2	Biologi	Musik	Engelsk	Matematik	Fysik		

Gymnasiet er fra starten af 1.gymnasieklasse opdelt i 2 linier. En sproglig og en matematisk.

Der undervises i obligatoriske fag (dvs. fag, som alle skal have) og i valgfag. I 1.g er der obligatoriske fag. I 2.g og 3.g er der både obligatoriske fag og valgfag. I 2.g undervises alle elever i ét valgfag og i 3.g i tre valgfag.

For matematikere kan sprog 2 være tysk, fransk, spansk eller russisk. Sproglige skal fortsætte med det sprog, de har haft fra 7. klasse og vælger desuden et begynder-sprog, som kan være: tysk, fransk, spansk eller russisk.

Fag der er ens for de to linier. Fag der er forskellige for de to linier.

Sproglig linie

3g	2	4	3	3	2	3	4-5	5	5	timer I alt 31-32 timer pr. uge
	Idræt	Dansk	Historie	Religion	Billedkunst	Oldtids- kundskab	Valgfag	Valgfag	Valgfag	
	2	3	3	4	3	4	5	3	4-5	
Idræt	Dansk	Historie	Sprog 2	Geografi	Begynder- sprog	Engelsk	Naturfag	Valgfag		
2	3	3	4	3	3	4	3	3	timer I alt 31-32 timer pr. uge	
Idræt	Dansk	Historie	Sprog 2	Biologi	Musik	Begynder- sprog	Engelsk	Naturfag		
Idræt	Dansk	Historie	Sprog 2	Biologi	Musik	Begynder- sprog	Engelsk	Naturfag		

Specielt for matematik:

Elever, der starter i en matematisk 1.g, har mulighed for at vælge matematik på højt niveau på to måder:

- Valget foretages i løbet af 2. g, så matematik på højt niveau læses i 3.g som en 1-årig overbygning på et 2-årigt obligatorisk forløb.
- Valget foretages i løbet af 1.g, hvorved højt niveau læses i 2.g og 3.g som et 2-årigt forløb.

VALGFAG I GYMNASIET

Valgfag på mellemniveau	Antal timer/uge	
	2g	3g
Begge linier: Latin Samfundsfag Geografi (kun 3g) Biologi Kemi Datalogi Teknikfag Erhvervsøkonomi Filosofi Dramatik Musik Idræt Billedkunst (kun 3g) Psykologi	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5
Sproglig linie: Matematik Fysik	5	5

Valgfag på højt niveau	Antal timer/uge	
	2g	3g
Begge linier: Samfundsfag Musik Tysk Fransk Spansk Russisk Biologi Engelsk*	5 5 5 5	5 5 5 5
Matematisk linie: Fysik Kemi Matematik	4	5
Sproglig linie: Matematik	5	5

* Tilrettelægges forskelligt på de to linier

SKAKMATCHEN

En fredag i marts var lærerværelset efter endt undervisning rammen om et længe ventet opgør. Et hold bestående af syv elever havde udfordret et hold lærere bestående af Poul Zerlang, Hans Jørgen Jacobi, Joel Strand, Jørgen Holst, Niels Jørgen Jensen, Erik Skude og undertegnede til en skakmatch om æren og retten til at kalde sig de bedste.

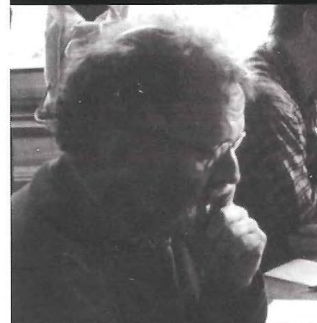
Og gik man nu rundt og troede, at skak var for verdensfjerne, excentriske og nørde typer, ja så blev denne fordom i rigt mål bekræftet af repræsentanter fra begge hold. Ikke så snart havde klokken ringet ud, før lærerværelset fyldtes af en skare, hvis kantede kropssprog,

kejtede fremtoning og koncentrede blikke umiskendeligt stemplede dem som tilbedere af Caissa, skakkens gudinde.

En forventningsfuld stemning herskede medens brætter og brikker blev sat op og da urene blev startet med én time til hver spiller til hele partiet lå spændingen og testosteronen tungt i luften. Samme spænding blev dog ret hurtigt udløst, da Zerlang allerede efter cirka fem minutters spil satte sin modstander mat fulgt tæt i hælene af både Joel og Jacobi. En så hurtig føring på 3-0 måtte uundgåeligt ryste elevholdet og selv om Skude efter et omskifteligt parti måtte nøjes med remis, før-

te både Niels Jørgen og Jørgen Holst snart nye sejre på lærerholdets konto. Tilfredsheden hos lærerne var nu let at spore. Sejren var i hus og udfaldet i det sidste parti kunne ikke røre ved resultatet, en knusende sejr til lærerne. Og dog var alt ikke som det burde være. Det sidste parti havde nemlig taget en temmelig kedelig vending. Min modstander viste sig at være en Thomas Gjedde i sprudlende storform og selvom jeg uødvendigt løb ind i en grim familieskak, kan der ikke siges noget til elevernes ene, velfortjente sejr. Matchen endte således 5 1/2 - 1 1/2 i lærernes favor og skulle det være en anden gang, så bare nævn tid og sted....

Casper Olsen



HF-OPBYGNING

Normalt ugeskema for 2-årigt hf

2 HF

4 Dansk	3 Historie	3 Religion	3 Samfunds- fag	4 Valgfag	4 Valgfag	4 Valgfag	Timer
------------	---------------	---------------	-----------------------	--------------	--------------	--------------	-------

1 HF

3 Dansk	3 Historie	4 Engelsk	5 Matematik	2 Idræt	4 Tysk/Fransk Fortsæt. sprog	2 Musik Billedkunst	3 Bio/Geo/ Fysik-Kemi	Timer
------------	---------------	--------------	----------------	------------	------------------------------------	---------------------------	-----------------------------	-------

Fransk eller tysk fortsætter-sprog skal vælges inden optagelse og er normalt det fag, du har haft siden 7. klasse.

Af 1.hf-fagene biologi, geografi og fysik-kemi skal vælges to før optagelse. Du skal også på forhånd have valgt mellem musik og billedkunst. Du *kan* desuden, inden optagelse, vælge ét af begyndersprogene: tysk, fransk, spansk og russisk.

TILVALGSFAG PÅ FÆLLESFAGNIVEAU

fag	timer pr. uge
fransk fortsætterniveau	4
tysk fortsætterniveau	4
biologi	3
geografi	3
fysik-kemi	4

Tysk eller fransk kan vælges i 2.hf, hvis du har forudsætninger som fortsætter. Af de naturvidenskabelige fag kan du vælge det fag, du ikke valgte i 1.hf.

TILVALGSFAG PÅ HF

fag	timer	fag	timer
Billedkunst	4	Latin	4
Biologi	4	Matematik	5
Datalogi	4	Musik	4
Dramatik	4	Oldtidskundskab	3
Erhvervsøkon.	4	Psykologi	4
Filosofi	4	Russisk	4+4
Fransk begynder	4+4	Samfundsfag	4
Fransk fortsætter	4	Spansk	4+4
Fysik	4	Teknikfag	4
Geografi	4	Tysk begynder	4+4
Idræt	4	Tysk fortsætter	4
Kemi	4		

GYMNASIALT HØJNIVEAU

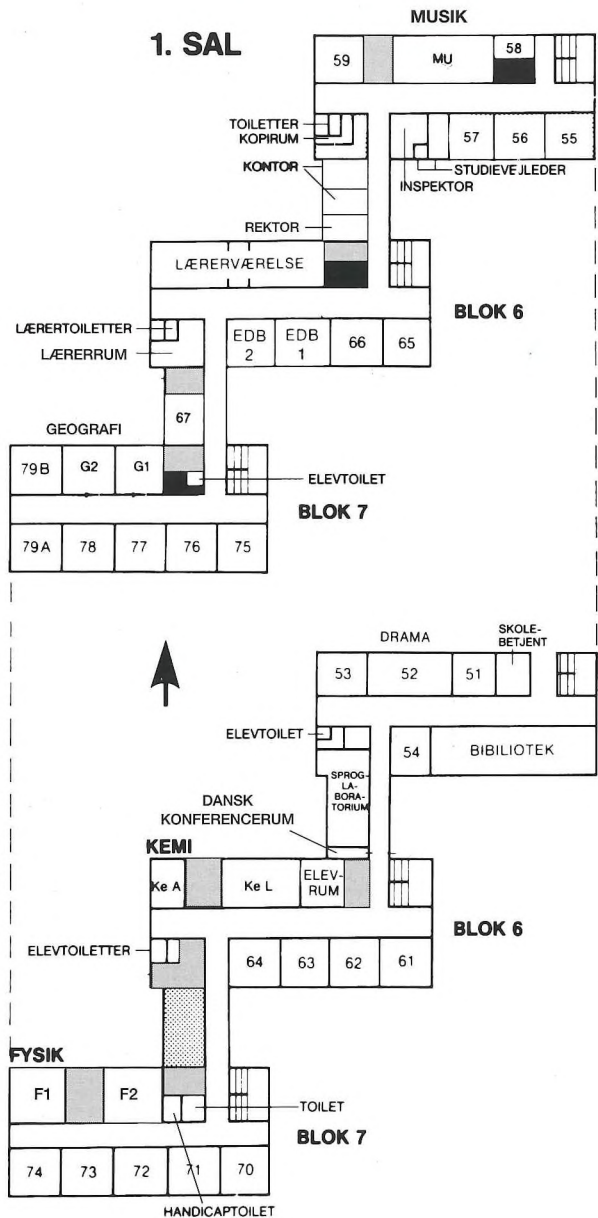
fag	timer pr. uge
engelsk	5+6
matematik	6+7

Højniveaufag hører ikke til en normal hf-eksamen. Men du kan ønske et af disse fag før optagelse. Oprettes faget, gælder det for et af de tre tilvalg i 2.hf.

NB! Valg af fag på gymnasialt højniveau kræver særlige forkundskaber.

Der er ingen garanti for, at alle dine valgønsker kan opfyldes. Det afhænger nemlig også af de andre elevers valg.

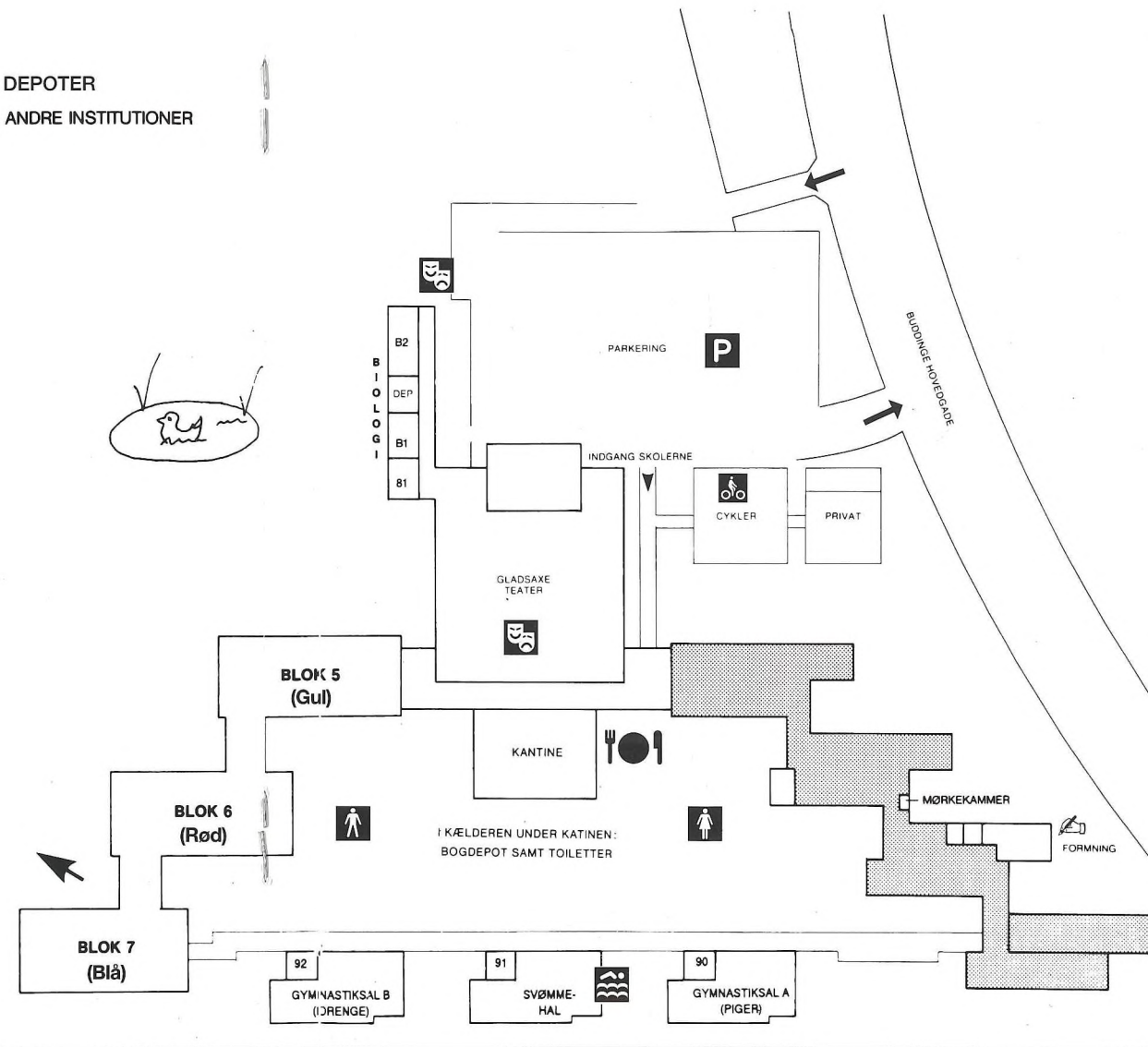
PLAN OVER BYGNINGERNE



BLOK 5

■ : DEPOTER

■ : ANDRE INSTITUTIONER



GLADSAXE RINGVEJ RING III

STUEETAGE

ÅRET RUNDT

august: Intro-kanoture på Susåen, varme-fri-udflugt til Dyrehaven/Bellevue.

september: Regionalt atletikstævne på Herlev Stadion, pædagogisk dag for eleverne/studierejse til Berlin for lærerne, dias-show om Guatemala som oplæg til Operation Dagsværk, koncert med Nørre G.'s og GG's kor, besøg af Uddannelseskaravanen for 2.HF og 3.g, café-aften.

oktober: GG's drengefodboldhold i finalen i Århus i Gymnasieskolernes Landsturnering, gamle elevs fest, "dramikkerne" så forestillingen "Catwalk" på "Den anden opera", GG's interne fodboldturnering, vandrekunststudstilling af Lisbeth Olrik og Loui Michael med 20 værker.

november: Operation Dagsværk: eleverne vedtog at give en dags arbejde til uddannelsesstøtte i Guatemala, specielt læreruddannelse i indianske sprog, besøg af 9. - 10. klasseaspirantelever fra Gladsaxe kommune.

december: GG deltager med 4 hold i Gymnasieskolernes volleyballturnering på Borupgård Gymnasium, forældrekonsultation.

januar: Foredrag af forfatteren Jan Sonnergaard, 3.g basketholdet til stævne i Sønderøhallen, besøg af 9. og 10. klasseelever fra Værløse kommune, gymnasiedramaholdet opfører "Det himmelske lys" og "Troldmanden fra OZ", åbent hus - aften for gymnasie - og HF-aspiranter.

februar: Skolekomediegruppen opfører Karel Čapek: "Insektliv" med stor succes, foredrag af Mogens Lyketoft om Danmark i EU, 3.g'erne til basketstævne på Buddinge skole, besøgsdag for afgangselever på Kbh's Universitet og RUC.

marts: Temadag om EU: GG's 726 elever og 84 lærere optrådte som Europaparlament og -kommission i et rollespil om dåse-problematikken: politikere, embedsmænd, lobbyister og journalister fik magtkampe og interessekonflikter frem i dagens lys. Eleverne strejkede i tre dage i protest mod Undervisningsministeriets planer om en stramning af forsømmelsesregler og oprykningsprocedurer, skakmatch mellem elever og lærere.

april: Forårskoncert ved alle musikklasserne, Sigurd Halling vinder den danske russiskolympiade og går videre til Moskva, dramik- og dramaholdene opfører deres afgangsopgaver: "Skyggen" (af dem selv), "Snak" efter Benny Andersen m.fl.



Personalia

Følgende lærere har undervist på GG i skoleåret 97/98:

Som timelærere: Henrik Jensen (engelsk), Jacob Ringsing Jensen (historie/religion), Jakob Martin Jensen (musik).

Som lærerkandidater: Thomas Hammer (musik/dansk), Carsten R. Jakobsen (historie/dansk), Niels Aagaard Nielsen (historie), Hanne Ohland-Andersen (psykologi), Dorrit Sten (historie).

Studierejser

2.a Sevilla (Bo,PH), 2.b Malta (ES, AW), 2.c Paris (BL,FD), 2.u Cairo (HS), 2.w Rom (IL,Ho), 2.x Athen (PJ,AA), 2.y Firenze (AD,HL), 2.z Dublin (CO,SR), 2.p + 2.q Kreta (FD, EH), 2.b Legnano (Italien) udveksling (AW), 3.g biologi Vent (Østrig) (Dg, OH) / Christiansø (AA,KM), 2.+3.g idræt L'Alpe d'Huez (AH,Vi,Sø,AA).

Ekskursioner

Hammershøj-udstillingen på Ordstrupgaard, Francis Bacon-udstillingen på Louisiana, Glyptoteket, Arken, Nationalmuseet + Brede-udstillingen, russiske plakater på Arbejdermuseet, Trelleborg, orkesterprøve i Radiohuset, Institut Français, Berlingske Tidende, Carlsberg, H.C.Ørstedinstituttet, DTU, Farum rensningsanlæg, Ole Rømer-museet, Novo, Budhistisk Center, Folketinget, Lyngby Kirke og Bondebyen, Zoologisk Have, Eksperimentariet, Planetariet, Geologisk Museum, Israels Ambassade, Rungstedlund, Vikingskibsmuseet, Frida Kahlo-udstillingen på Ordstrupgård, Bagsværd Kirke.

PRAKTISKE FORHOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÆØÅ

Almindelige regler

Undervisningslokalerne skal holdes rene og efterlades i pæn stand til næste time. Oprydning efter sidste time går på skift mellem klassens elever.

I tilfælde af skader eller uheld skal der omgående gives meddelelse til kontoret. Elever er ansvarlige for skader, som de tilføjer skolens inventar.

Befordringsgodtgørelse

Der ydes befordringsgodtgørelse for det beløb, der overstiger 200 kr. pr. måned. Hvis man ikke har valgt det nærmeste gymnasium, halveres befordringsgodtgørelsen. I tilfælde af sygdom eller invaliditet rettes henvendelse til bopæls-kommunens socialforvaltning.

Bestyrelsen

Gladsaxe Gymnasium ledes af en bestyrelse, som består af repræsentanter for elever, forældre, lærere, TAP, amtsråd og lokale interesser. Rektor fungerer som sekretær. Bestyrelsen nyvælges hvert år i september.

Biblioteket

Biblioteket ligger i blok 5, stuen. Der er åbent hver dag i skoletiden. Bibliotekar Birgit Bjerregaard træffes 4 dage om ugen - tiderne kan ses på døren til biblioteket. Hun er behjælpelig med at skaffe materialer til større og mindre opgaver samt specialer. I løbet af de første måneder vil 1hf- og 1g-klasser modtage biblioteksorientering.

Biblioteket har ca. 20.000 bind, hvoraf de fleste er fagbøger. På "læsesalen", som findes længst tilbage i lokalet, er der 8 studiebokse og alle relevante opslagsværker. Her kan du i fred og ro udnytte en mellemtime til forberedelse eller efter skoletid arbejde med de mere tidskrævende opgaver.

Du kan også låne en af bibliotekets 2 elevskrivemaskiner.

Det store udvalg i danske og udenlandske aviser og tidsskrifter finder du lige inden for døren i "tidsskriftafdelingen", hvor du kan slappe af i frikvarterer og mellemtimer.

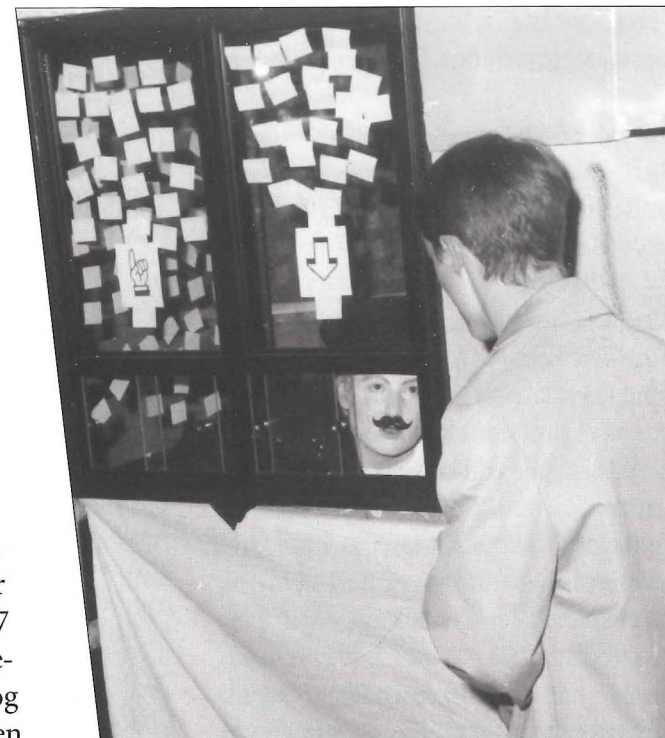
Vil du spille skak, er der også mulighed for det.

Biblioteket har teknisk samarbejde med Gladsaxe biblioteksvæsen og fun-

gerer som en filial heraf. Det betyder, at vi kan skaffe så godt som enhver bog, du skal bruge, blot du bestiller den i god tid.

Biblioteket har selvfølgelig installeret EDB. Bøger købt efter 1.1.1994 søges på elevmaskinen i biblioteksbasen Micro-MARC. Der findes adskillige CD-rom, bl.a. artikelbasen, der dækker artikler fra 1981 til 1997 og Lademanns Multimedialeleksikon 1998 og Encarta 1998. Desuden har biblioteket adgang til forskellige online-databaser f.eks. DANBIB, artikelbasen og Gladsaxebibliotekernes database. Dette gør biblioteket til et moderne og tidssvarende skolebibliotek, der kan give stort set samme service som et folkebibliotek. Fra foråret 1998 kan man via internet søge og reservere i bogbestanden på Hovedbiblioteket, Gladsaxe Bibliotekerne.

Der sker løbende indkøb af de nyeste bøger. Du kan også være med til at bestemme, hvordan bibliotekets bogbestand skal se ud, ved at komme med forslag til bogindkøb.



Bogdepotet

Bøger ekspederes fra bogdepotet. Åbningstiden fremgår af opslag uden for bogdepotet.

De bøger, der udleveres, er kun til låns, og derfor skal de afleveres, når der gives besked om det, eller når du forlader skolen.

For at sikre, at der er overensstemmelse mellem de registrerede og de faktisk udleverede bøger, skal du selv kvittere for modtagelsen på en særlig kvitteringsseddel. Skriv navn og klasse i bøgerne.

Hvis bøgerne er blevet væk eller ødelagt, skal de erstattes. Og det er dyrt!

Cykler og knallerter

Skal anbringes i cykelgården og må under ingen omstændigheder anbringes ved ringvejen.

Ekskursioner og studierejser

Som led i den almindelige undervisning kan klasser/hold søge om at komme på ekskursioner eller studierejser.

Da alle klasser skal have mulighed for at komme afsted, har Pædagogisk Råd vedtaget et sæt ekskursionsregler med retningslinier for, hvornår og hvordan de enkelte rejser/ekskursioner skal planeres og arrangeres.

Skolen har endvidere en obligatorisk afbestillingsforsikring, således at man får sine penge tilbage, hvis man bliver syg umiddelbart før rejsen.

Økonomisk kan rejser/ekskursioner være belastende, derfor bør disse planlægges i så god tid som muligt, således at alle kan nå at spare op.

Fritagelse for undervisning

Fritagelse for undervisningspligten gives af rektor i specielle tilfælde.

Glemmekasse

Der findes ingen egentlig glemmekasse på skolen. Henvendelse til kontoret.

Kantinen

Kantinen er et hyggeligt og meget benyttet lokale på skolen.

Åbningstiderne er som følger:

Man.-tors. 7.30-12.30 og 13-19.30

Fredag 7.30-12.30 og 13.00-14.00

Karakterer

Gymnasieeleverne får standpunktskarakterer tre gange om året. Det sker normalt i november, i marts og i maj måned.

Klasselærere

Som administrativ hjælp fungerer for hver klasse en lærer, der har forskellige hverv, såsom uddeling af karakterblade og planlægning og koordinering af studierejser. Øvrige ønsker om vejledning henvises til studievejlederne.

Køreplan

I starten af skoleåret uddeles til alle elever og lærere en liste med alle vigtige datoer for skolens liv, f.eks. idrætsdag, blok dage, rejseuger og ferier/fridage.

Lektiecafé

Hvis det falder dig vanskeligt at komme i gang med dine skriftlige arbejder eller hvis du mangler faglig støtte og inspiration, er du velkommen i lektiecaféen, hvor lærere med forskellig fagsammensætning vil være til din disposition 2-3 gange om ugen.

Tid og sted bekendtgøres ved opslag - spørg i øvrigt dine lærere.

Lærerforsamling og Pædagogisk Råd (PR)

PR består af skolens lærere og rektor. Eleverne har ret til at overvære PRs møder.

PR kan behandle alle skolens forhold, f.eks. undervisning, lærer-elevforhold eller lokaleforhold.

Rektor skal høre PR om bl.a. skolens undervisningstilbud, oprettelse af hold, fordelingen af lærere på de enkelte hold og skolens budget.

PR nedsætter hvert år en række faste udvalg og elevrådet er velkomment til at stille en repræsentant til de fleste af disse.

Når lærerne samles for at behandle karakterer og forsømmelser, kaldes de for lærerforsamlingen. Lærerforsamlingen skal rådgive rektor om, hvilke konsekvenser elevernes forsømmelser bør få, og hvilke råd han bør give eleverne i forbindelse med oprykning til

næste klasse. Desuden drøfter lærerforsamlingen koordineringen af undervisningen.

Morgensamling

Der holdes morgensamling én gang om ugen i 10-frikvarteret. Der skiftes ugedag hver måned - se køreplanen.

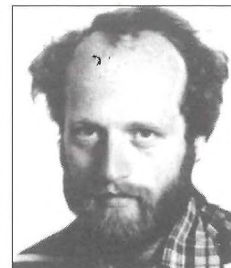
Morgensamlingen består først og fremmest af meddelelser. Der kan endvidere forekomme underholdende indslag fra klasser eller grupper af elever.

Mødepligt

Du har pligt til at deltage i undervisningen samt til at aflevere de krævede skriftlige opgaver. Desuden er der mødepligt til fællesarrangementer i undervisningstiden.

Mødepligten er sammenhængende med den "rabat", man får i form af pensumreduktion til eksamen. Hvis man ikke i tilstrækkelig grad har passet undervisningen, kan man ikke gå til eksamen på almindelige vilkår, men skal til prøve i hele pensum i alle fag.

GG I GÅR. HVEM ER DET?



Rektor indstiller på baggrund af lærerforsamlingens udtalelse eleverne til eksamen på almindelige betingelser eller på særlige vilkår.

Opslagstavler

Der findes forskellige opslagstavler på skolen:

- Uden for kontoret. Her finder du officielle opslag såsom skema- og lokaleændringer, lektiecafé og meddelelser vedrørende SU-ansøgninger.

- Uden for studievejledningskontoret. Her finder du alt om videreuddannelser, kurser m.v.

- Andre opslagstavler kan benyttes frit. Alle opslag skal være forsynet med ophængerens navn og klasse - samt ophængsdato. Reklamer må kun opættes efter aftale med rektor.

Ryging

er naturligvis forbudt i samtlige klasselokaler, biblioteket o.l. Desuden er ryging ikke tilladt i kantinen før efter kl. 11.15.

Skemaændringer

Hvis en lærer er fraværende, vil der blive opslået en skemaændring på opslagstavlen uden for kontoret inden kl. 9. Samme dag kl.13 vil næste dags skemaændringer blive ophængt og det bliver her meddelt om læreren kommer eller fortsat er syg.

Du bør orientere dig om næste dags ændringer, inden du forlader skolen.

Din klasse kan udarbejde en telefonkæde og få en aftale med faglærerne om eventuel aflysning af 1. time i tilfælde af forudset fravær.

Statens uddannelsesstøtte (SU)

Staten giver uddannelsesstøtte i form af stipendier og studielån til de gymnasiale uddannelser.

Det er en betingelse, at ansøgeren er fyldt 18 år og er studieaktiv.

Vejledning og ansøgningsskema fås ved henvendelse til skolens kontor (se opslagstavlen uden for kontoret).

Sygdom

Ved sygdom af en uges varighed eller mere skal der gives skriftlig besked til skolens kontor. Du bør i egen interesse holde regnskab med eventuelt fravær samt årsag til dette.

Telefon

Du finder en korttelefon i glasgangen uden for kantinen. Telefonkort købes i kantinen. Kun undtagelsesvis kan du låne kontorets telefon.

Værdigenstande

Du har selv ansvar for penge og værdigenstande, som du har med i skole eller til skolearrangementer.

Det henstilles at medbringe så få penge og værdigenstande som muligt. Ingen værdigenstande i overtøj!

Tasker bør ikke efterlades i ledige, ulåste lokaler.

LIS ENGELHARDT



Efter 40 år på GG går Lis Engelhardt på pension - en epoke på Gladsaxe Gymnasium er slut.

Utallige er de elever, der har nydt godt af Lis Engelhardts fine håndskrevne noter og store viden i sine to fag dansk og tysk. For Lis har litteraturen været mere end teoretiske diskussioner. Litteraturen er et spejl af livets mangfoldighed og det har hun ønsket at give eleverne med sig. "... det, du har fortalt os om dit liv i de stunder, hvor det ikke lige har handlet om tysk, har givet os nogle oplevelser og tanker, vi altid vil huske", sådan udtrykker eleverne årgang 1998 det i deres afsked med Lis.

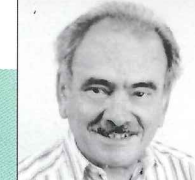
Jyske gymnasier har igennem årene haft besøg af Lis, der bevæbnet med telt, primus og travesko har indlogeret sig på en bondemands mark for at kunne møde frisk til dagens censur.

I sine første år på GG besøgte hun hvert år Braunschweig på udveksling - senere hen julemarked i Lübeck og studieture til Berlin. Altid parat med sin store viden om efterkrigstidens Tyskland, som hun med stor finfølelse har givet videre til eleverne.

Nu går Lis på pension, trækker sig tilbage til det hvide hus ved Søllerød Sø og sin store have - hvorfra vi gennem årene har fået smukke buketter til sommerfrokosterne - vi ønsker dig lykke i dit otium.

Anne Johnsen og Lene Nordmann

ETTORE LOLLI



Det er ikke mange af vore fordomme om Italien og italienere som har overlevet vor lange og frugtbare omgang med Ettore Lolli og det har kun været én af mange værdifulde følger af mødet med denne ulastelige jurist fra universitetet i Napoli, der tog til Danmark og blev cand. mag. i historie, latin, oldtidskundskab og italiensk og som kom til at undervise i 30 år hos os. For han var aldrig begrænset af sine fag, men hengav sig lysteligt til alt hvad der interesserede ham: tidsskriftsudgivelse, fagforeningsarbejde, vinimport, madlavning, journalistik og alt det løse, i de fleste tilfælde med meget håndgribelige følger. Som da han lod hvide trøfler fra Alba flyve ind til vor sidste kulinariske middag. Og så har han altid været et filosofisk hoved, af mediterransk skarphed, som kunne skære igennem, som kun dårligt tålte vrøvl og pølsesnak, men alligevel var en gentleman og derfor ville være en pryd på ethvert lærerværelse.

I år valgte han at gå på pension, hvem kan fortænke ham i det, og da vi ikke er så enfoldige at tro, at det bliver noget otium, vil vi ønske ham fortsat held og lykke med alle de aktiviteter, som han nu får mere tid og flere kræfter til og som vi fortsat vil have glæde af.

Anne Wöldike og Joel Strand

SKOLENS ANSATTE

(h) = privat homepage, se www.gladsaxegymnasium.dk/laelist.htm

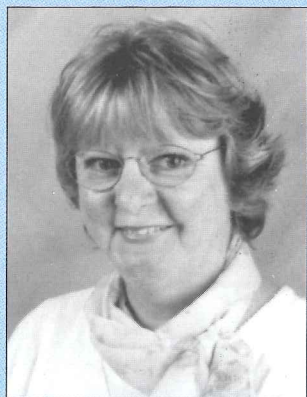


Birgit Bjerregaard (BB)
bibliotekar
e-mail:
birgit.bjerregaard@get2net.dk
(h)

Mette Gaffron
assistent



Inger Hofflund
assistent



Inge Bredall
overassistent



Helle Skaarup
Fuldmægtig

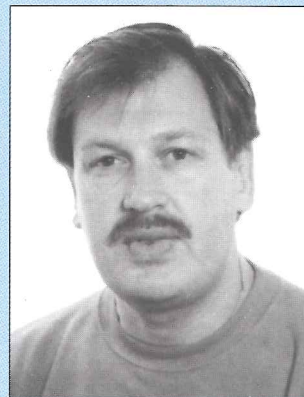
Kirsten Svensson
assistent



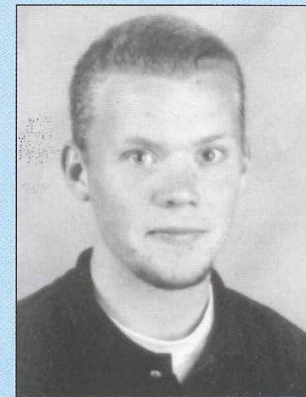
Nina Hansen
kaffedame



Ole Larsen
informatikassistent

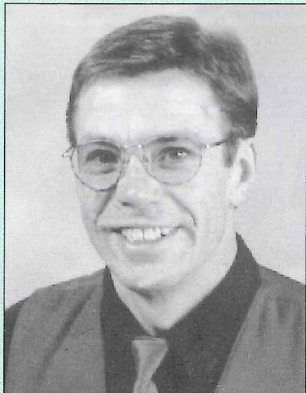


Søren
aftenvagt

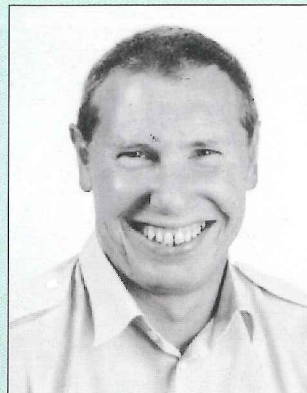


Andreas
aftenvagt
(Jes
pedelmedhjælper)





Leif Larsen
assisterende skolebetjent



Jesper Langkilde
skolebetjent



Peter Abildgaard Andersen (AA)
BI/ID/TK
inspektør
Hvedevej 39
2700 Brønshøj
tlf. 38 60 16 53
e-mail:
paas.abildgaard@get2net.dk



Bodil Munk Andersen (BA)
EN/ID
Bakkedraget 16 · 3460 Birkerød
tlf. 45 82 10 32



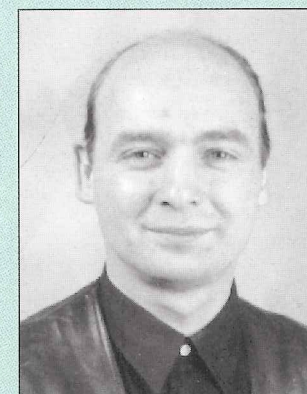
Henrik Ahrenst (AH)
ID/GE
Skovbovænget 133
Hareskovby · 2750 Ballerup
tlf. 44 44 26 02
e-mail: ahrenst@post3.tele.dk



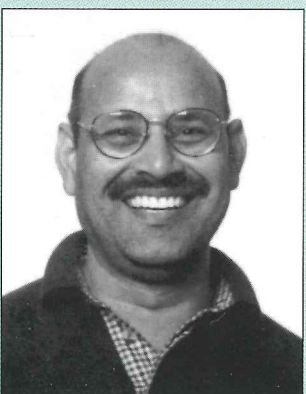
Lotte Eis
kantinebestyrer



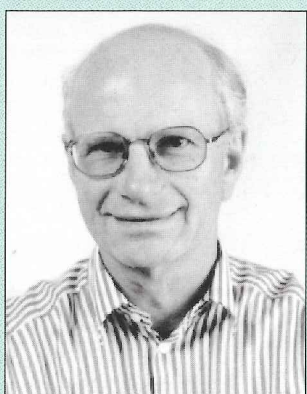
Frank Bøgestrøm (FB)
MU
Engvej 46
2300 København S
tlf. 31 55 45 14



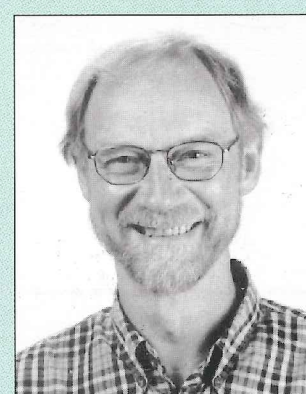
Karin Andersson (KA)
SP/ID
Kongshvilebakken 45
2800 Lyngby
tlf. 45 88 88 02
e-mail:
lopes.andersson@get2net.dk



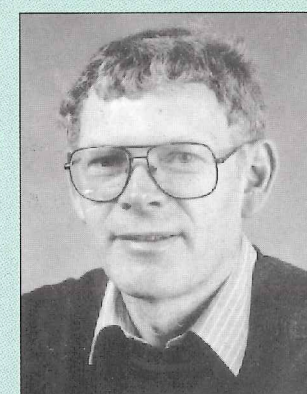
Peer R. Amundsen (PA)
FY/MA/NA
inspektør
Skovgårds Allé 259
3500 Værløse
tlf. 44 48 41 56
e-mail: Iah-Ra@get2net.dk
(h)



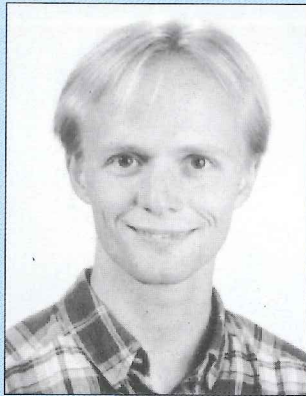
Shahid Parvaze
kantinemedhjælper



John Clausen (JC)
FY/MA
Kastanievej 7
2960 Rungsted Kyst
tlf. 45 86 82 58
e-mail:
John.Clausen@get2net.dk



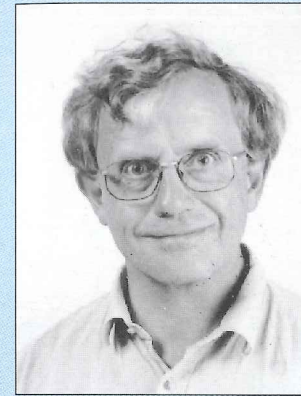
Ib Ørnkov Christensen (IC)
DA
Grünersvej 31
2840 Holte
tlf. 42 42 39 72



Lotte Dalgaard (Dg)
ID/BI
studievejleder: 1axw, 2xp, 3ux
Vangeledet 49
3400 Hillerød
tlf. 48 24 26 40
e-mail:
VLM_Dalg@post6.tele.dk



Morten Clausen (Cl)
MU
Tagensvej 102, 4.tv
2200 København N
tlf. 35 82 23 17



Birthe Lundgaard Hansen
(LH)
MA/NA
Brønsholmsdalsvej 18
2980 Kokkedal
tlf. 45 86 85 57



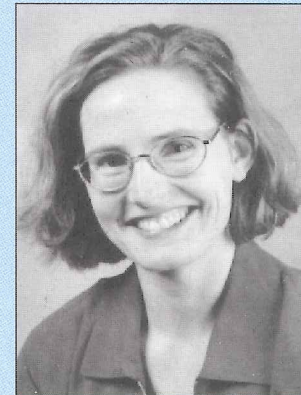
Hans Erik Fuglsang-Damgaard
(FD)
HI/TY
Brabrandvej 10
2610 Rødovre
tlf. 36 70 61 18



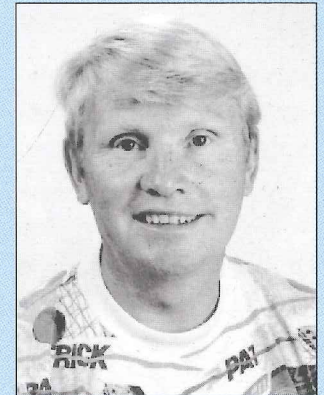
Anne-Gro Danstrup (AD)
HI/PS
Rymarksvej 20
2900 Hellerup
tlf. 39 61 13 50
fax. 39 61 93 19



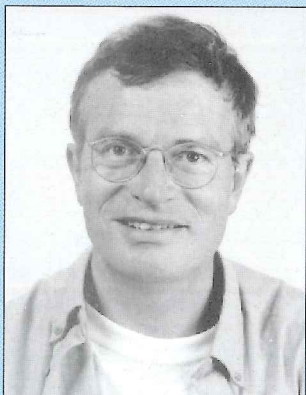
Bodil Dam (BD)
FY/MA/NA
Egeløvsvej 10
2830 Virum
tlf. 45 83 15 01



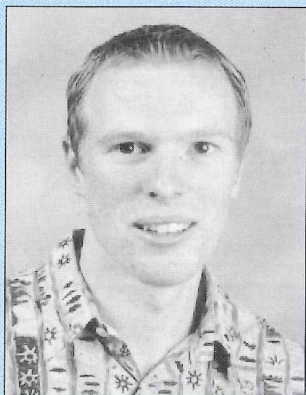
Steen Ousted Hansen (OH)
BI/ID
datavejleder
Hedager 26
2670 Greve Strand
tlf. 43 90 73 84
mobil: 40 96 53 84
e-mail: ousted@get2net.dk



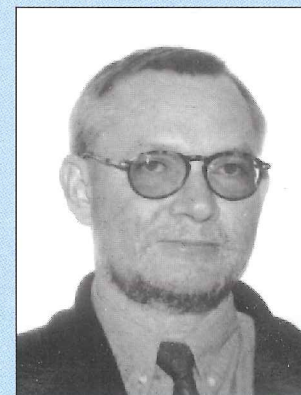
Dorrit Rine Vejen Hansen (DV)
MU/SP
Rygårds Allé 97 · 2900 Hellerup
tlf. 39 61 77 30



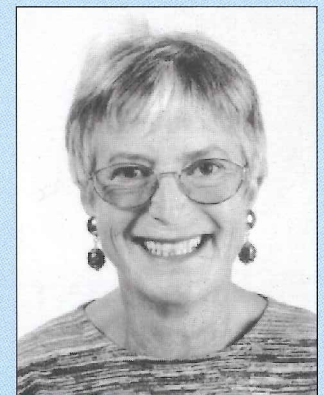
Eskild Ebbesen (EE)
ID
verdensmester
Bagsværd 9, st.tv.
2880 Bagsværd
tlf. 44 44 84 87



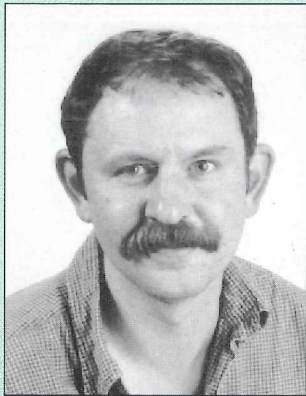
Lars Donatzky (LD)
MA
studievejleder: 1yz, 2bqz, 3by
Skovagervej 15
2920 Charlottenlund
tlf. 39 63 67 89
e-mail: donatzky@web4you.dk
(h)



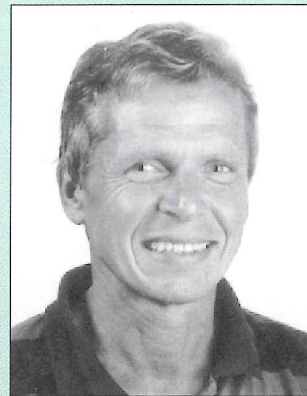
Vibeke Hermansen (VH)
FY/MA/NA
formand for Pædagogisk Råd
Vinkelmosegård
Grønholtvej 68
3480 Fredensborg
tlf. 48 48 18 86
e-mail: vinkelmose@get2net.dk



Erik H. Henningsen (EH)
DA/RE
Langelandsvej 39, 1.th.,
2000 Frederiksberg
tlf. 38 10 31 38



Benny Hovmark (Ho)
ID/BI
Gardes Allé 10
2900 Hellerup
tlf. 39 62 95 99

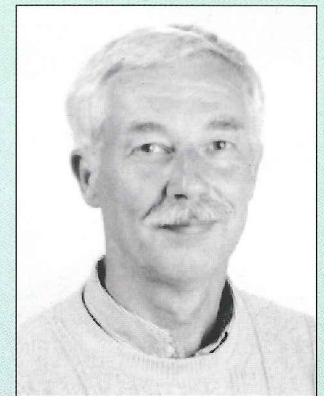


Peter Holtet (PH)
EN/FR/HI
Skovbogade 11, 2.tv.,
4000 Roskilde
tlf. 46 35 21 61



Hanna Sofie Ljungbo Jensen
(SL)
EN/DA
Kochsvej 35 B, 3.tv.,
1812 Frederiksberg C
tlf. 31 22 02 42
pr. 31.12.1998: 33 22 02 42
e-mail: strasmus@get2net.dk

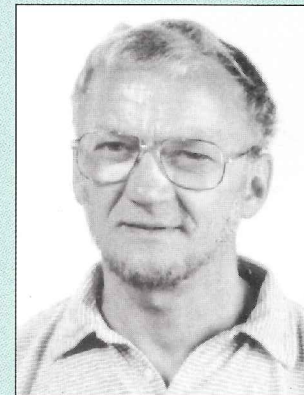
Keld Ragn Jensen (RJ)
EN/ID
Saltøvej 8
2720 Vanløse
tlf. 38 74 96 97



Kirsten Ingvarsten (KI)
DA/ID
Gassehaven 14
2840 Holte
tlf. 45 80 56 60
e-mail: spm_ki@post9.tele.dk

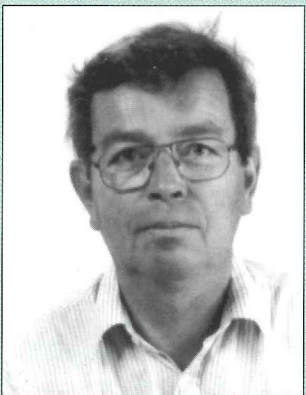
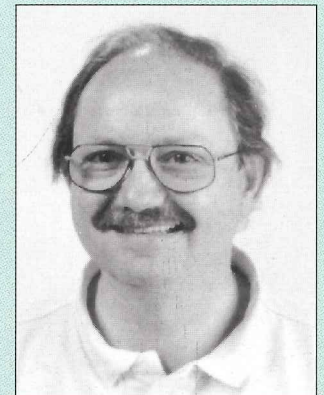


Karen Højer-Pedersen (KH)
DA/BK
Højbjerg Vang 60
2840 Holte
tlf. 42 42 51 39
e-mail: khojer@hotmail.com



Niels Jørgen Jensen (NJ)
TY/HI
boginspektør · WEB-Meister
Svanemøllevej 6
2100 København Ø
tlf. 39 20 28 59
e-mail: gambit@post2.tele.dk
(h)

Mogens Tønsberg Jensen (MT)
MA/FY/NA
studielektor
Vandtårnsvej 34 B
2860 Søborg
tlf. 31 67 19 58
pr. 15.9.1998: 39 67 19 58



Bodil Højgaard Jensen (BH)
DA/GE
Branddamsvej 51
2860 Søborg
tlf. 31 67 01 06
pr. 15.9.1998: 39 67 01 06
e-mail:
hoejgaard.ag@get2net.dk

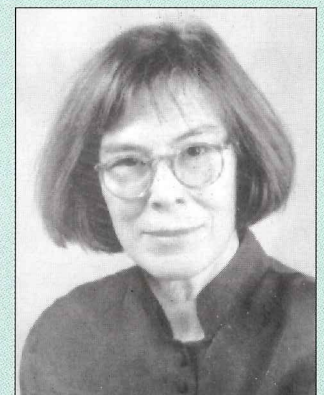


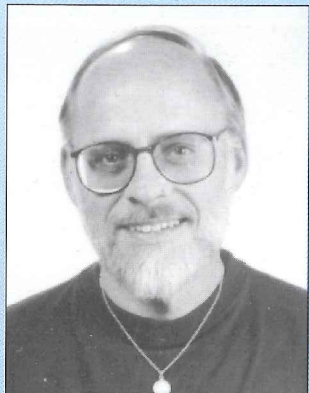
Hans Jørgen Jacobi (Ji)
MA
studielektor
Klintedalen 14 · 3520 Farum
tlf. 42 95 29 84



Anne Engelbreth Johnsen (AJ)
DA
Maglehøj 20
3520 Farum
tlf. 42 95 38 30

Ingeborg Johansen (IJ)
TY
Nybrovej 267
2800 Lyngby
tlf. 45 88 22 16





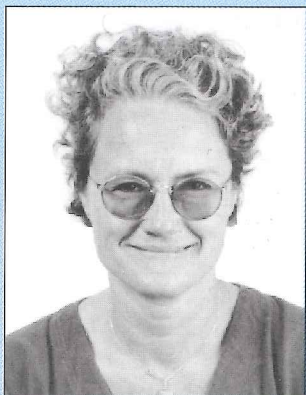
Ida Marie Krogh (IK)
MU/RE
orlov 1998-99
p.t.: Jernbanevej 4,1.
6240 Løgumkloster
tlf. 74 74 36 06

Poul Frank Jørgensen (PJ)
HI/SA
Solbærvænget 21
2880 Bagsværd
tlf. 44 44 34 32
e-mail: poul@email.dk

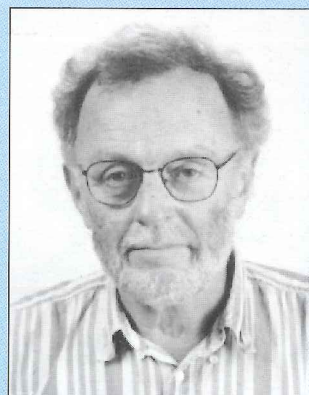


Anne Wöldike Larsen (AW)
EN/LA
Jægersborg Allé 37, 3.tv.,
2920 Charlottenlund
tlf. 39 63 17 43

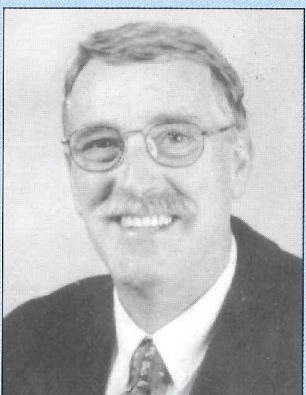
Søren Kühnel (SK)
MA/FY/NA
Nyvænget 11
4654 Fakse Ladeplads
tlf. 56 71 73 54
e-mail:
soeren.kuhnel@get2net.dk



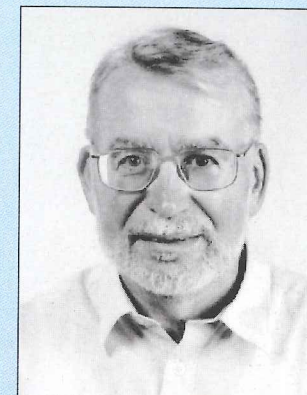
Vagn W. Ludvigsen (VL)
FY/KE/NA
ledende inspektør
Egernvænget 109
Ullerød
2980 Kokkedal
tlf. 49 14 58 13



Jørgen Larsen-Holst (JH)
EN/DA
Solskrænten 47
2500 Valby
tlf. 36 17 82 33



Ib Lund (IL)
HI/OL/RE
studievejleder: 1bpu, 2aw, 3aw
Åsevej 27
3500 Værløse
tlf. 44 48 46 56
e-mail: lund@get2net.dk



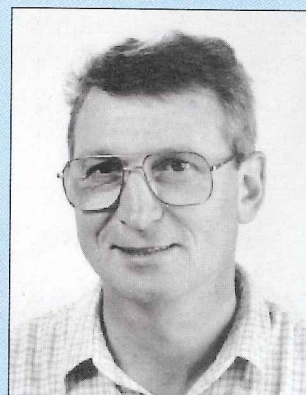
Birgitte Zinn Lund (BL)
DA/FR
Løkketoften 66
2625 Vallensbæk
tlf. 43 64 33 60



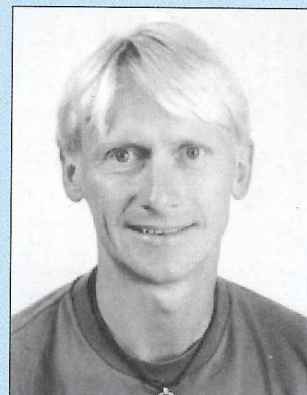
Henrik Löb (Lb)
DA/RE/DR
Kielsøj 98
3520 Farum
tlf. 42 95 57 60
pr. 13.10.1998: 44 95 57 60



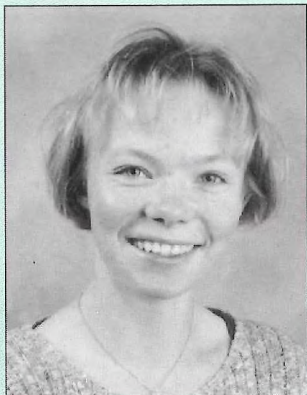
Henrik Lærkes (HL)
RU/EN
fagkonsulent i russisk
Bredgade 67, 4.th.,
1260 København K
tlf. 33 12 76 19
e-mail:
Henrik_Laerkes@fc.sdbs.dk



Kenn Søndergaard Madsen
(KM)
BI/ID
Emdrup Kærvej 14
2400 København NV
tlf. 39 56 06 32
e-mail: kenn@get2net.dk



Dorthe Madsen (DM)
ID/EN
Bjergstedvej 7
2700 Brønshøj
tlf. 38 81 46 43



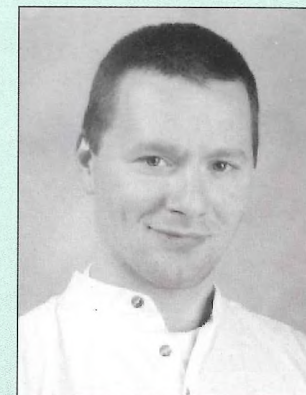
Tina Møller (TM)
KE/MA
Skt. Pauls Gade 7, 2.th.,
1313 København K
tlf. 33 91 10 79



Marianne Madsen (MM)
ID
Buddinge Hovedgade 223, 1.th.,
2860 Søborg
tlf. 44 44 46 43



Casper Olsen (CO)
EN/RU
Hallandsgade 3 A, 4.tv.,
2300 København S
tlf. 32 54 95 39



Lene Nordmann (LN)
DA/EN
Skovbovænget 10
3500 Værløse
tlf. 44 44 06 58
e-mail: nordmann@apple.ago-
ra.dk



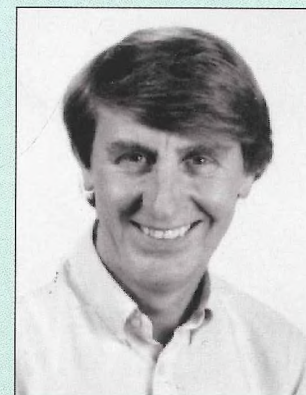
Annette Nielsen (AN)
MA/GE/DL
Grønbækvej 15
2610 Rødovre
tlf. 36 70 80 76
e-mail:
annette.nielsen@get2net.dk



Jeanette Mørdrup (JM)
BK/FR
Kirkevej 9 A
2920 Charlottenlund
tlf. 39 63 40 46



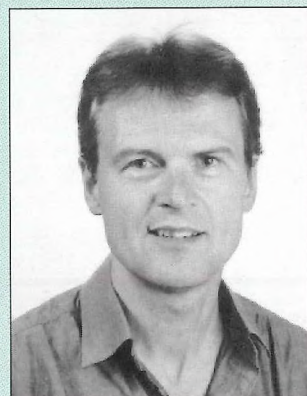
Hans Pedersen (HP)
SA/GE
Strandparksvej 5,1.
2900 Hellerup
tlf. 39 62 39 73
e-mail:
Raae.Pedersen@get2net.dk



Mette Opstrup (MO)
FR/ID
Kildebakkegårds Allé 73 B
2860 Søborg
tlf. 31 67 97 09
pr. 15.9.1998: 39 67 97 09



Torben Strunge Nielsen (TN)
HI/FI
Bavnevangen 26
2700 Brønshøj
tlf. 38 80 19 70



Irene Nielsen (IN)
TY/EN
Birkehøj 3
2600 Glostrup
tlf. 43 96 29 01



Else Priisholm (EP)
HI/RE
studievejleder: 1cq, 2cuy, 3cz
Skovridervænget 20
3220 Tisvildeleje
tlf. 48 70 40 72
e-mail: priisholm@hotmail.com



Sanne Petersen (Pe)
ID/TY
Poppelvej 9
3450 Allerød
tlf. 48 14 35 33



Lene Rønne (LR)
FR/ID
tillidsrepræsentant
Fredericiagade 53, 3.tv.,
1310 København K
tlf. 33 14 33 89
e-mail: Roennest@get2net.dk

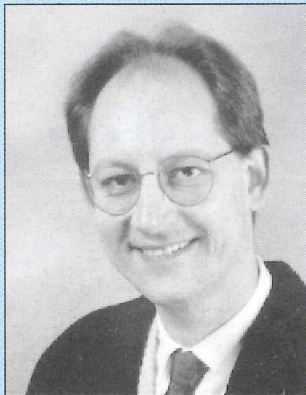
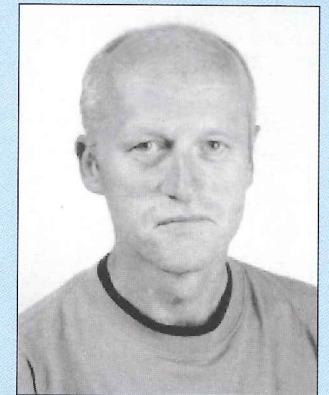


Stig Riiber (SR)
KE/DL
datavejleder
Grækenlandsvej 143
2300 København S
tlf. 32 51 52 96
e-mail: stig.riiber@get2net.dk
(h)

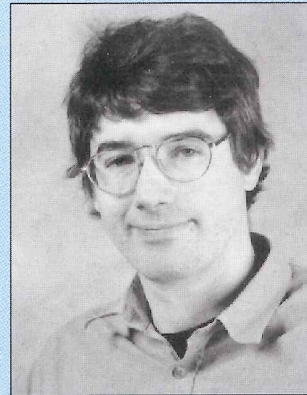


Tine Skov (TS)
MA/FY/NA
Hollandsvej 50
2800 Lyngby
tlf. 45 88 65 78
e-mail: tine.skov@get2net.dk

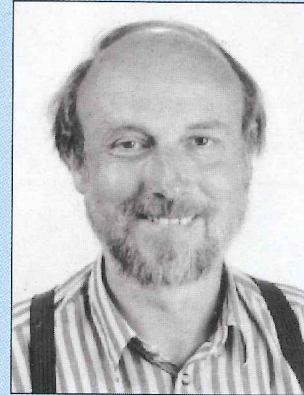
Erik Skude (ES)
GE/EØ
inspektør
Lillebrændevej 16
4850 Stubbekøbing
tlf. 53 83 33 19



Peter William Sendrup (PW)
FY/MA
Kildeportvej 4,
Nødebo,
3480 Fredensborg
tlf. 48 48 14 98
e-mail: sendrup@get2net.dk



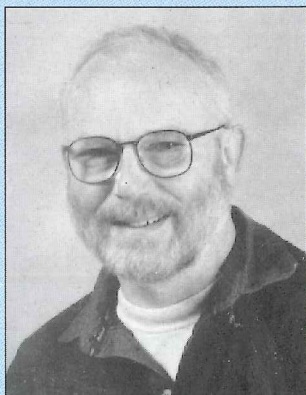
Nicholas Schelde (NS)
SA/EN
Arnesvej 39
2700 Brønshøj
tlf. 38 28 44 21



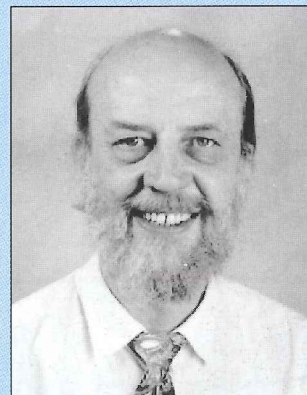
Elisabeth Becker Straarup (EB)
MU/DR
Mimersgade 5, 2.tv.,
2200 København N
tlf. 35 85 25 09



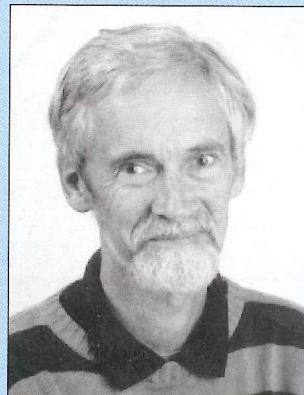
Kurt Smith (KS)
BK
Lighedsvej 8
2000 Frederiksberg
tlf. 31 87 82 11



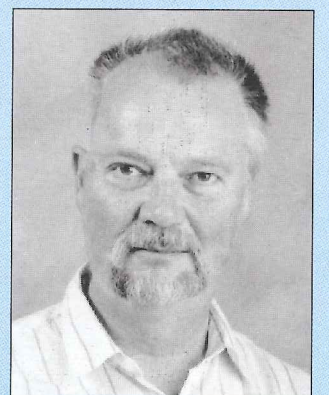
Mogens Skjoldager (MS)
GE
rektor
Ålstrupvej 9
2500 Valby
tlf. 38 74 34 17
e-mail: skjoldager@vip.cybercity.dk



Jan Silseth (JS)
DA
Silene Allé 7, st. tv.,
2860 Søborg
tlf. 39 69 97 87
e-mail: jan.silseth@get2net.dk



Joel Strand (Jo)
HI/OL/EN
Thorvaldsensvej 11, 4.th.,
1871 Frederiksberg C
tlf. 33 21 12 96



Jens-Ole Straarup (St)
BI/ID
Skovvej 27
2820 Gentofte
tlf. 39 64 10 41
e-mail: Jens-Ole_Straarup@online.pol.dk



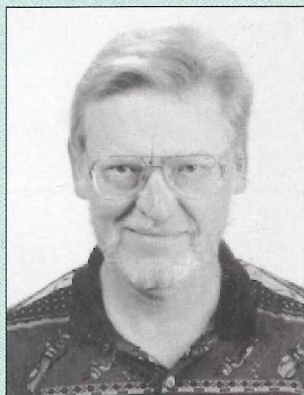
Solveig Søltøft-Jensen (SS)
FR/DA
Terrasserne 58
Himmelev
4000 Roskilde
tlf. 46 32 80 10

Hanne Kjær Søholm (Sø)
ID/FY
Tornehøj 114
3520 Farum
tlf. 42 95 50 27
e-mail:
Hanne_Soeholm@fc.sdb.dk



Henning Ove Sørensen (HS)
SA/HI/EØ
Borremosen 13
2800 Lyngby
tlf. 44 98 78 78
og 44 98 88 65
fax: 44 98 88 76
e-mail:

ISF_Denmark@vip.cybercity.dk
Bente Filt Sørensen (BS)
KE/FY/NA
sikkerhedsrepræsentant
Tranumparken 23, 3.th.,
2660 Brøndby Strand
tlf. 43 54 26 46
e-mail: bente.filt@get2net.dk



Annemarie Vesterdal (AV)
DA/TY
Rytsebækvej 22
2830 Virum
tlf. 45 85 37 76



Marna Thirslund (MH)
TY/DR
Grantofteparken 818
2750 Ballerup
tlf. 44 66 64 90



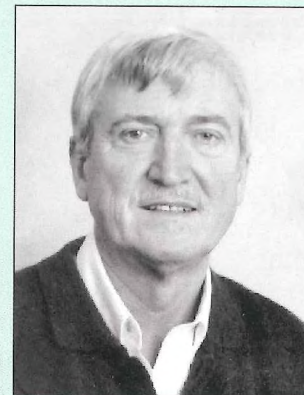
Bente Westh (BW)
RE/EN
Wergelands Allé 13, st.
2860 Søborg
tlf. 39 69 38 82

Bolette Weichel (Bo)
SP/PS
Valdemarsgade 53, 3.th.,
1665 København V
tlf. 31 22 23 71



Lis Ørnstrup (LØ)
SA/HI/ID
Flakholmen 12, 1.th.,
2720 Vanløse
tlf. 38 74 01 21

Johanne Winther (JW)
MA/FI
Brogården, Lønholtvej 10
3480 Fredensborg
tlf. 48 48 29 31



Erik Vestergaard (EV)
FY/KE/NA
Lykkebovej 9
2680 Solrød Strand
tlf. 56 14 83 14



Jan Vistisen (Vi)
DA/ID
datavejleder
Hyltebjerg Allé 64
2720 Vanløse
tlf. 38 71 74 19
e-mail: dko6330@vip.cybercity.dk



I N D H O L D

Velkommen	1
1.G - Dagbogsglimt	2
Caféaften - Frivillig musik	5
Elevrådet - Evalueringsdag	6
Nesiva	7
Total-teater på GG	8
Side 9 pige	9
Frivillig idræt	10
Visuelt Værksted	11
2u i Ægypten	12
2a i Sevilla	13
Musikalsk tur til London	14
Lottes Cantina	16
Hvad bruger man studievejlederen til?	18
Gymnasiets opbygning	20
Valgfag i gymnasiet	22
Skakmatchen	23
HF-opbygning	24
Plan over GG	26
Året rundt	28
Praktiske forhold	30
Lis Engelhardt - Ettore Lolli	35
Skolens ansatte	36

Ferier og fridage

1998-1999

1998

Første skoledag: Onsdag d. 5. august

Efterårsferie: 12. - 16. oktober

Juleferie: 21. dec. - 1. jan. 1999

1999

Vinterferie: 15. - 19. februar

Påskeferie: Mandag d. 29. marts -
mandag d. 5. april

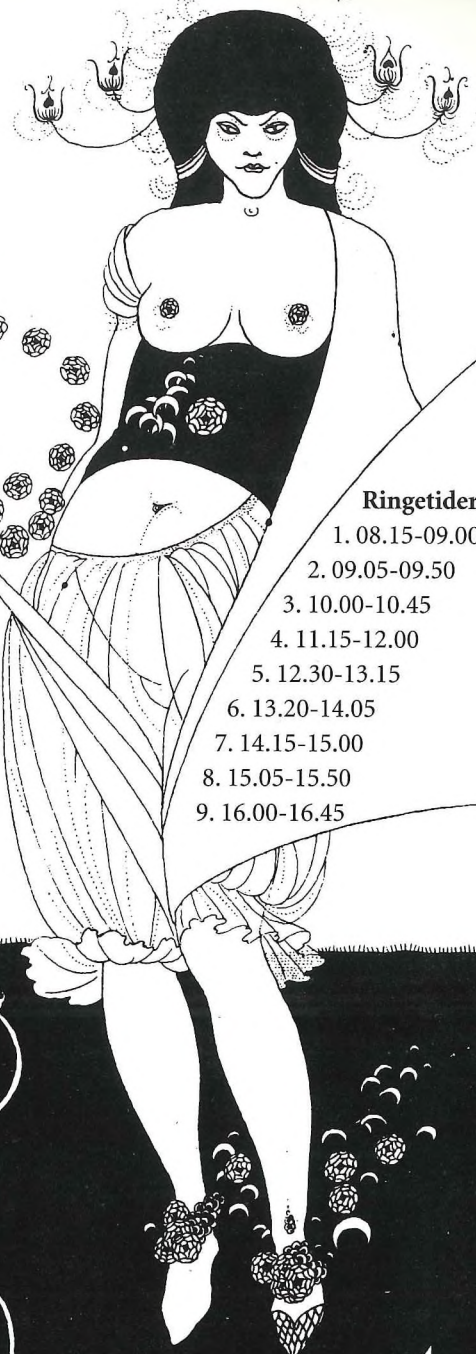
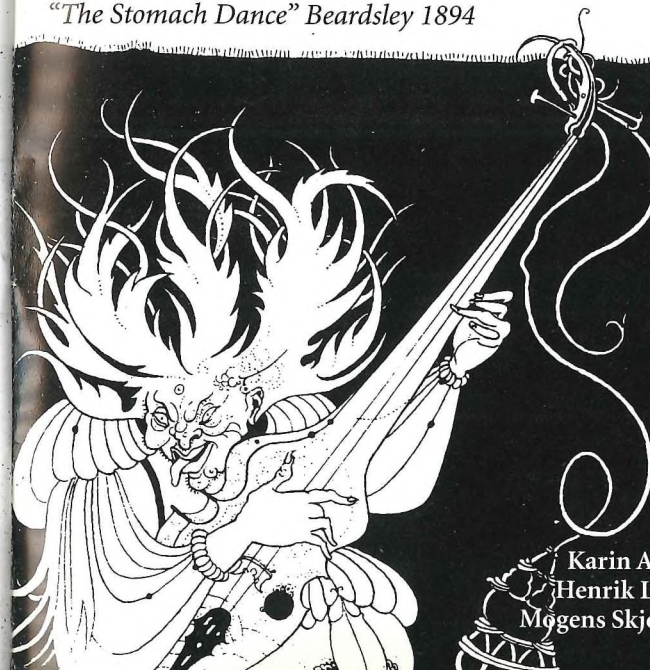
Store bededag: Fredag d. 30. april

Kristi himmelfartsdag: Torsdag d. 13. maj

2. pinsedag: Mandag d. 24. maj

Sommerferie: Mandag d. 21. juni

"The Stomach Dance" Beardsley 1894



Ringetiden

1.	08.15-09.00
2.	09.05-09.50
3.	10.00-10.45
4.	11.15-12.00
5.	12.30-13.15
6.	13.20-14.05
7.	14.15-15.00
8.	15.05-15.50
9.	16.00-16.45

Redaktion:

Karin Andersson · Niels Jørgen Jensen
Henrik Löb · Mette Opstrup · Jan Silseth
Mogens Skjoldager (ansv.) · omslag: Jan Silseth